

**Aula 00 - Profa.
Patrícia Manzato
(Somente PDF)**

*STJ (Analista Judiciário - Pedagogia)
Discursiva - Com Correção - 2024
(Pós-Edital) - 3 Correções por aluno*
Autor:

**Patrícia Cristina Biazao Manzato
Moises**

25 de Agosto de 2024



AULA 00

ANÁLISE DO EDITAL

<i>Apresentação</i>	2
<i>Análise do Edital</i>	4
<i>Do conteúdo cobrado</i>	4
<i>Como fazer no dia da Prova</i>	9
<i>Folha de resposta para transcrição do texto definitivo (30 linhas)</i>	11



APRESENTAÇÃO

Olá, Futuro Servidor Público!

Seja muito bem-vindo e muito bem-vinda ao **Curso de Discursiva para o Superior Tribunal de Justiça, cargo de Analista Judiciário - Pedagogo**.

É uma grande satisfação iniciar este curso que trará uma abordagem teórica objetiva sobre aspectos textuais, que irão auxiliar você na preparação para o seu concurso.

Desde já, vale dizer que, além do livro digital, você terá acesso a videoaulas e slides, além de poder fazer perguntas sobre as aulas no Fórum de Dúvidas. Paralelo a este curso, disponibilizaremos também o serviço de **Correção Analítica de Discursivas**, caso deseje uma preparação ainda mais completa.

Para que seu estudo seja ainda mais eficiente, recomendo que façam o estudo das aulas em PDF realizando grifos e anotações próprias no material. Além disso, quando você for praticar com as questões discursivas, aconselho que faça à mão, ou seja, pegue caneta e papel e retome o (velho hábito) de escrever. Por incrível que pareça, até sua caligrafia vai se moldando melhor conforme você vai praticando.

Com essa estrutura e proposta, você realizará uma preparação completa para o concurso, o que, evidentemente, será fundamental para a sua Aprovação.

O curso está organizado em videoaulas e PDF, ambos sob minha responsabilidade.

Aproveitando a oportunidade, deixe-me apresentar brevemente:

Meu nome é **Patrícia Manzato Moisés**, tenho 38 anos, sou paulista, mas atualmente trabalho em Brasília-DF, como Analista Legislativa da Câmara Legislativa do Distrito Federal.

Graduada em **Letras** pela **Universidade de São Paulo** e pela **Universidade Presbiteriana Mackenzie**, sou Especialista e **Mestre** em Letras, também pela USP. Tenho experiência no campo dos concursos públicos desde 2015 e **já fui aprovada em 17 certames**, nos mais diversos cargos municipais, estaduais e federais, dentre eles TJ-SP, TRT 2, TRT 15, Oficial de Chancelaria do Ministério das Relações Exteriores, CLDF, Polícia Científica do Paraná, CREA-SP, CREMESP, Prefeituras e Câmaras Municipais do interior de São Paulo.

No **Estratégia Concursos**, faço parte da equipe de Discursivas e Coaching e sou responsável pelo curso de Conhecimentos específicos para Professores de Língua Portuguesa. Portanto, caro Aluno e cara Aluna, tenha a certeza de que minha prioridade aqui é o seu sucesso!

E é com muito prazer que organizo este curso específico para sua Prova Discursiva.

Minha própria jornada como Concurseira, e agora Concursada, diz muito sobre onde podemos



chegar com a pontuação da Prova Discursiva:

Na prova do **Tribunal Superior do Trabalho**, de 2017, antes da correção da prova discursiva, eu estava em 22º lugar. Eram 18 vagas na ampla concorrência, ou seja, eu estava fora das vagas imediatas. Após a correção da discursiva (com nota de 9,47/10), eu subi para 9º lugar e fui nomeada na primeira leva. Imagine a minha felicidade?!

No concurso do **CREA-SP**, para o cargo de Agente de Fiscalização, eu consegui me manter em 1º lugar com a nota da prova discursiva, mesmo não tendo nenhum título para apresentar e ficando com 2 pontos a menos na prova objetiva.

Gostaria ainda de deixar claro que entendo sua preocupação sobre a prova, afinal de contas **escrever é apenas para uma pequena parcela de pessoas talentosas**, não é mesmo?! **NÃO, COM CERTEZA NÃO!**

Vamos ter a certeza ao longo deste curso que escrever demanda **PRÁTICA**, por isso nosso curso é baseado em Teoria e Rodadas de Temas.

Então, vamos juntos rumo ao seu Sucesso!

Grande abraço,

Prof^a Patrícia Manzato



Para tirar dúvidas e ter acesso a dicas e conteúdo gratuitos, acesse meus canais



Professora Patrícia Manzato



ANÁLISE DO EDITAL

Vamos direto ao ponto!

O EDITAL N° N.º 1 – STJ, de 16 de agosto de 2024 traz que a prova discursiva vale 40,00 pontos e consistirá de **1 redação de texto dissertativo**, aplicada junto com a Prova Objetiva.

Para não nos perdermos nos detalhes, separei os itens do edital por temática:

Do conteúdo cobrado

O edital, sobre a **Prova Discursiva**, traz que:

9.1 A prova discursiva valerá 40,00 pontos e consistirá na **redação de texto dissertativo**, de **até 30 linhas**, a respeito de **temas relacionados a conhecimentos específicos do cargo/área de atividade/especialidade/ramo**.

9.2 A prova discursiva será avaliada e pontuada segundo os critérios estabelecidos no subitem 9.7 deste edital.

Sobre o conteúdo programático, o edital traz:

1 Fundamentos da educação.

1.1 Relação educação e sociedade. 1.1.1 Dimensões filosófica, sociocultural e pedagógica.

1.2 Bases legais da educação nacional. 1.2.1 Constituição da República. 1.2.2 LDB (Lei n.º 9.394/1996). 1.2.3 Parâmetros Curriculares Nacionais.

1.3 Desenvolvimento histórico das concepções pedagógicas.

1.4 Legislação aplicada à educação a distância.

2 Supervisão.

2.1 Concepção e prática.

2.2 Liderança e relações humanas no trabalho. 2.2.1 Tipos de liderança, mecanismos de participação. 2.2.2 Normas e formas organizativas facilitadoras da integração grupal.



3 Papel político-pedagógico e organicidade do ensinar, do aprender e do pesquisar.

3.1 Processo de planejamento. 3.1.1 Concepção, importância, dimensões e níveis.

3.2 Projeto político-pedagógico no ambiente organizacional. 3.2.1 Concepção, princípios e eixos norteadores. 3.2.2 Gestão educacional decorrente da concepção do projeto político-pedagógico.

3.3 Planejamento participativo. 3.3.1 Concepção, construção, acompanhamento e avaliação.

3.4 Comunicação e interação grupal no processo de planejamento. 3.4.1 Constituição de equipes, encontros e avaliações sistemáticas, capacitação de pessoal para o planejamento, constituição de grupos de estudo, aplicação de critérios na distribuição de tarefas, articulação com outros grupos sociais.

3.5 A avaliação na perspectiva da construção do conhecimento.

3.6 Desenvolvimento de competências. 3.6.1 Conhecimentos, habilidades, atitudes.

4 Currículo e construção do conhecimento.

5 Processo de ensino-aprendizagem.

5.1 Teoria de aprendizagem.

5.2 Relação professor/aluno.

5.3 Bases psicológicas da aprendizagem.

5.4 Educação de adultos (andragogia).

5.5 Planejamento de ensino em seus elementos constitutivos. 5.5.1 Objetivos e conteúdos de ensino. 5.5.2 Métodos e técnicas.

5.6 Metodologia de projetos presenciais e a distância. 5.6.1 Caminhos entre a teoria e a prática. 5.6.2 Interdisciplinaridade e globalização do conhecimento.

5.7 Ensino híbrido.

5.8 Metodologias ativas de aprendizagem.

5.9 Interação na aprendizagem.

6 Ação pedagógica e trabalho com projetos.

7 Ética e trabalho.

7.1 Dilemas éticos da profissão.



8 Atuação do pedagogo no âmbito corporativo.

9 Educação corporativa.

9.1 Escolas de governo.

9.2 Trilhas de aprendizagem organizacional.

9.3 Capacitação e desenvolvimento.

9.4 Ações de desenvolvimento e planejamento estratégico institucional.

9.5 Educação a distância. 9.5.1 Características. 9.5.2 Principais atores. 9.5.3 Docência online.

9.6 Planejamento de ensino em seus elementos constitutivos. 9.6.1 Identificação de necessidades de ações de educação corporativa. 9.6.2 Diagnóstico para desenho da ação de desenvolvimento. 9.6.3 Objetivos instrucionais e indicadores. 9.6.4 Didática. 9.6.4.1 Seleção de métodos e técnicas de ensino para cada tipo de ação. 9.6.5 Níveis de avaliação de ações de capacitação. 9.6.5.1 Reação, aprendizagem, comportamento e resultados. 9.6.5.2 Elaboração de instrumentos de avaliação e pesquisa.

10 Novas tecnologias aplicadas à educação.

10.1 Plataformas de Aprendizagem Virtuais. 10.1.1 Plataforma Moodle de aprendizagem virtual. 10.1.1.1 Atividades e recursos.

11 Construção coletiva e gestão do conhecimento nas organizações.

12 Ação pedagógica em projetos sociais.

13 Gamificação na educação.

14 Inovação na educação.

14.1 Ferramentas de inteligência artificial para construção de conteúdos e objetos de aprendizagem.

15 Educação inclusiva e acessibilidade.



16 Educação museal.

17 Educação patrimonial.

18 Resolução CNJ n.º 324/2020 (institui diretrizes e normas de gestão de memória e de gestão documental e dispõe sobre o Programa Nacional de Gestão Documental e Memória do Poder Judiciário – PRONAME)..

Assim, a Prova versará sobre aspecto de conhecimento específico.

Já a avaliação da Prova Discutida será de acordo com os critérios abaixo:

9.7.4 A prova discursiva avaliará o **conteúdo** (conhecimento do tema), a **capacidade de expressão na modalidade escrita** e o **uso das normas do registro formal culto** da Língua Portuguesa. O candidato deverá produzir, conforme o comando formulado pela banca examinadora, texto dissertativo, primando pela coerência e pela coesão.

9.7.4.1 A prova discursiva de cada candidato será submetida a **duas avaliações**: uma **avaliação de conteúdo** e uma **avaliação do domínio da modalidade escrita da Língua Portuguesa**.

9.7.4.1.1 A avaliação de conteúdo será feita por pelo menos dois examinadores. A nota de conteúdo do candidato será obtida pela média aritmética de duas notas convergentes atribuídas por examinadores distintos.

9.7.4.1.2 Duas notas de conteúdo da prova discursiva serão consideradas convergentes se diferirem entre si em até 25% da nota máxima de conteúdo possível na prova discursiva.

9.7.5 A prova discursiva será corrigida conforme os critérios a seguir.

a) a **apresentação e a estrutura textuais e o desenvolvimento do tema** totalizarão a nota relativa ao domínio do conteúdo (NC), cuja **pontuação máxima** será limitada ao valor de **40,00 pontos**;

b) a **avaliação do domínio da modalidade escrita** totalizará o número de erros (NE) do candidato, considerando-se aspectos tais como: grafia, morfossintaxe e propriedade vocabular;

c) será computado o **número total de linhas (TL)** efetivamente escritas pelo candidato;

d) será desconsiderado, para efeito de avaliação, qualquer fragmento de texto que for escrito fora do local apropriado ou que ultrapassar a extensão máxima de linhas estabelecida no subitem 9.1 deste edital;



e) será calculada, então, a nota na prova discursiva (NPD) pela fórmula $NPD = NC - 8 \times NE \div TL$, em que TL corresponde ao número de linhas efetivamente escritas pelo candidato;

f) será atribuída nota zero ao texto que obtiver $NPD < 0,00$.

9.7.6 Nos casos de fuga ao tema, ou de não haver texto, o candidato receberá nota na prova discursiva igual a zero.

9.7.7 Será aprovado na prova discursiva o candidato que obtiver **$NPD \geq 20,00$ pontos**

Veja que, além do domínio sobre o assunto tratado na Prova Discursiva, temos que nos atentar ao uso correto da língua portuguesa, bem como à organização textual, coesão e coerência.

Por isso, pessoal, é de extrema importância que vocês mantenham em dia o estudo de Língua Portuguesa, ok?!



- ✓ A prova Discursiva será composta por 1 Redação expositiva, totalizando 40 pontos;
- ✓ Há um mínimo a ser alcançado: 20 pontos;
- ✓ Haverá desconto de pontos para erros de gramática/norma culta.



COMO FAZER NO DIA DA PROVA

Por fim, trago um passo a passo bastante objetivo com sugestões de como se organizar na prova para que a Prova Discursiva não seja um problema para você – ao contrário, que leve você para as primeiras posições (assim como foi comigo).

Vamos às dicas:

1. Controle o tempo

Como sua prova Discursiva acontece concomitante à prova objetiva, o mais importante é que você calcule o tempo.

Isso, inclusive, começa na sua preparação: sempre que for treinar a Discursiva cronometre e tente a máximo respeitar o tempo que você delimitou para a realização dessa parte da prova. Lembre-se de delimitar o tempo para que seja possível organizar as ideias e escrever o seu texto.

Por exemplo: você terá 4h30 para toda a prova, então para a Discursiva você provavelmente terá no máximo 1h30 (dividiria 30 minutos para a Questão Discursiva e 1 hora para a Revisão de Pronunciamento)

2. Leia a questão com calma e anote os pontos principais

Por mais nervoso ou nervoso que esteja, fazer uma leitura apressada da questão discursiva pode inibir seu entendimento completo sobre ela. Da mesma forma que a leitura sem destacar os pontos mais importantes pode fazer com que você se esqueça de algum elemento chave na questão.

3. Organize as ideias

Depois de compreender o que a questão está pedindo efetivamente, você precisa organizar as ideias que vão surgir. Não é necessário que você faça um rascunho, mas ter as ideias que irá colocar no texto, bem como a ordem de apresentação vai facilitar a escritura do texto.

Assim, anote, em tópicos, todos os temas relacionados ao assunto que você vai escrever. Depois, em ordem de preferência, enumere esses itens, do mais importante para o menos importante.

4. Revise o texto final

Não seja o candidato que não relê o que escreve. Então, também não tenha na cabeça que ao finalizar a escrita, o texto está pronto.

Se você não faz rascunho (afinal, não é uma obrigatoriedade e muitas vezes o tempo não permite), não poderá consertar todos os desvios que encontrar – rasura pode ser feita no texto, mas você deve escrever a palavra correta logo em seguida da errada, e não em cima da palavra errada ou



em qualquer espaço fora da linha. Contudo, é possível ainda a ajustar a pontuação (colocar uma vírgula ou acento que faltou, por exemplo) ou até mesmo complementar o texto (se ainda houver linhas).

Pessoal, é isso!

Deixo, por fim, as folhas de padrão de resposta para que você já comece a treinar sua Prova Discursiva e vá se familiarizando com a quantidade de linhas e organização do texto ok?!



Folha de resposta para transcrição do texto definitivo (30 linhas)

Linha	Aula ___ / Tema: ____	Tempo Utilizado: ____
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		



ESSA LEI TODO MUNDO CONHECE: PIRATARIA É CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.



1 Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.



2 Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).



3 Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).



4 Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).



5 Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).



6 Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).



7 Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.



8 O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.



Deixando de lado esse mar de sujeira, aproveitamos para agradecer a todos que adquirem os cursos honestamente e permitem que o site continue existindo.