

## **Aula 00**

*TCE-SP (Agente da  
Fiscalização-Administração) Português -  
FGV*

Autor:

**Equipe Português Estratégia  
Concursos, Felipe Luccas**

18 de Janeiro de 2023

# Índice

|   |    |
|---|----|
| 1) Apresentação do Curso .....                      | 3  |
| 2) Noções Iniciais de Ortografia .....              | 5  |
| 3) Sons, Letras, Fonemas, Dígrafos .....            | 6  |
| 4) Encontros Vocálicos .....                        | 9  |
| 5) Regras Gerais de Acentuação .....                | 13 |
| 6) Acentuação do Hiato .....                        | 21 |
| 7) Acentos Diferenciais .....                       | 24 |
| 8) Outras Regras Ortográficas Relevantes .....      | 32 |
| 9) Emprego do Hífen .....                           | 33 |
| 10) Emprego das Letras .....                        | 45 |
| 11) Uso de Letras Maiúsculas e Minúsculas .....     | 54 |
| 12) Siglas e Abreviações .....                      | 56 |
| 13) Expressões Problemáticas .....                  | 57 |
| 14) Questões Comentadas - Ortografia - Vunesp ..... | 67 |
| 15) Lista de Questões - Ortografia - Vunesp .....   | 99 |



## APRESENTAÇÃO DO CURSO

Olá, Aluno e Aluna Coruja! Tudo bem?

Sejam muito bem-vindos ao nosso curso de Português.

Estamos muito felizes em iniciar esse curso que trará uma abordagem teórica objetiva da Língua Portuguesa, incluindo a resolução de muitas questões recentes, visando à preparação eficiente para o seu concurso.

Desde já, vale dizer que, além do livro digital, vocês terão acesso a videoaulas, esquemas, slides, dicas de estudo e poderão fazer perguntas sobre as aulas em nosso **fórum de dúvidas**.

Para que o estudo de vocês seja ainda mais eficiente, recomendamos que façam o estudo das aulas em PDF realizando grifos e anotações próprias no material. Isso será fundamental para as **revisões** futuras do conteúdo. Mantenham também a resolução de **questões** como um dos pilares de seus estudos. Elas são essenciais para a fixação do conteúdo teórico.

Buscaremos sempre apresentar um PDF com bastante didática, a fim de que vocês possam realizar uma leitura de fácil compreensão e assimilar o conteúdo adequadamente. Tenham a certeza de que traremos, a cada aula, o aprofundamento necessário para a prova, em todos os tópicos fundamentais da Língua Portuguesa.

Com essa estrutura e proposta, vocês realizarão uma **preparação completa** para o concurso, o que, evidentemente, será fundamental para a sua aprovação.

Nosso curso está organizado em videoaulas e PDF. As videoaulas são ministradas pelas professoras **Adriana Figueiredo** e **Janaína Arruda**. Além disso, os livros digitais em PDF contam com a produção originária intelectual do professor **Felipe Luccas** e são atualizados, revisados pelos professores da Equipe de Português do Estratégia Concursos, responsáveis também pelos novos conteúdos produzidos.

Aproveitamos a oportunidade para apresentá-los:

### **Prof. Luciana Uhren:**

Olá, alunos do Estratégia! Sejam bem-vindos ao nosso curso de Língua Portuguesa! Tenho 41 anos, sou paulistana, graduada em Letras (Língua Portuguesa) pela **Universidade de São Paulo (USP)** e **Mestre** em Literatura e Crítica Literária pela **Pontifícia Universidade Católica de São Paulo**. Tenho experiência na área da educação desde o ano 2000, atuando em diferentes segmentos. Desde 2014 leciono em cursos de graduação e pós-graduação e desenvolvo conteúdo para cursos de graduação a distância. Dediquem-se ao máximo aos estudos e certamente o sucesso será alcançado: a vaga na carreira dos sonhos!



**Prof. Patrícia Manzato:**

Olá, pessoal! Tenho 36 anos, sou paulista, mas atualmente trabalho em Brasília-DF, no Tribunal Superior do Trabalho, concurso no qual fui aprovada em 9º lugar. Graduada em **Letras** pela **Universidade de São Paulo (USP)** e pela **Universidade Presbiteriana Mackenzie**, sou Especialista e **Mestre** em Letras, também pela USP. Tenho experiência no campo dos concursos públicos desde 2015 e **já fui aprovada em mais de 10 certames**, dentre eles TRTs, TJs, Polícia Científica, Câmaras e Prefeituras do interior de SP.

Grande abraço e vamos juntos rumo à sua Aprovação!

Instagram:  @prof.patriciamanzato

Facebook:  Prof. Patrícia Manzato

Bons estudos!

*Equipe de Português*



## CONSIDERAÇÕES INICIAIS

O estudo da pronúncia correta das palavras se chama **ortoépia**; o estudo da sílaba e da acentuação correta das palavras fica por conta de uma parte da gramática chamada **prosódia**. Por decorrência, acentuação é um assunto que envolve os dois.

Antes de falar de sílaba tônica, precisamos saber o que é ser tônico e, por exclusão, o que é ser átono.

Uma **sílaba tônica é uma sílaba que é pronunciada com mais força**, com mais estresse, ou seja, ela recebe um acento tônico, marcado na fala. A palavra “saci” tem acento tônico na última sílaba, mas não tem acento gráfico. Já a palavra “café” tem acento tônico e acento gráfico em sua sílaba final.

O acento gráfico e o acento tônico geralmente andam juntos, mas são conceitos diferentes.

**Acento Tônico:** ocorre na fala. Nem sempre recai sobre uma sílaba originalmente tônica.

**Acento Gráfico:** ocorre na escrita. Nem sempre se acentua a sílaba tônica.

Os monossílabos tônicos têm autonomia fonética, são pronunciados com mais intensidade, sem se apoiar em outra palavra: **meu, pé, seu, pó, dor**.

Os **monossílabos átonos** não têm autonomia fonética, pois se apoiam em outra palavra e são **pronunciados com menor intensidade**, como se fossem uma sílaba átona de uma palavra. Geralmente aparecem na forma de palavras vazias de sentido próprio, como artigos, preposições, conjunções, pronomes oblíquos: de, sem, em, a, com, de, em, por.

Veja: **Em**baixo estão as tarifas de hospedagem **em** baixa temporada.

Na primeira palavra, a sílaba **Em** é átona em relação a **bai**, sílaba tônica da palavra. O mesmo ocorre com o monossílabo **Em**, que é átono em relação à sílaba **bai**.

A banca também gosta de cobrar a finalidade da acentuação, que é diferenciar palavras. Um acento pode mudar a classe gramatical, veja:

**Ex.:** Sabia (verbo), Sabiá (substantivo), Sábia (adjetivo)

**Ex.:** Acumulo (verbo), Acúmulo (substantivo).

É importante lembrar que o acento agudo marca o timbre aberto e o acento circunflexo marca o timbre fechado, como na oposição: Avó (aberto) e Avô (fechado).



## SONS, LETRAS, FONEMAS, DÍGRAFOS

Para entender plenamente o assunto, é bom ter também uma noção de fonologia, isto é, da função dos sons na formação e distinção das palavras. Essas noções de encontros vocálicos ou consonantais fazem parte do entendimento da estrutura da palavra e ajuda na separação de sílabas e na conseqüente classificação da sílaba tônica. Vejamos o tema de modo objetivo, antes de entrarmos nas regras de acentuação propriamente ditas.

Fonema é uma unidade sonora que serve para formar palavras e distinguir uma palavra da outra. Como assim? Observe:

P-A-T-O >>> 4 (sons) fonemas unidos formam a palavra "PATO".

Se eu trocar o fonema /p/ pelo /g/, teremos uma palavra distinta: GATO.

Podemos formar várias palavras novas só trocando fonemas: moço / moça / maço / maça...

Letra é a representação gráfica de um som, é o símbolo "visual" do fonema.

Porém, nem sempre um fonema (som) corresponde exatamente a uma letra, pois existem dígrafos e letras que não têm som próprio, como o "h" em "machado". Nesse último caso, há mais letra do que sons, pois o fonema é /x/ e há duas letras. O mesmo ocorre com a palavra "guia", pois "GU" é um dígrafo: duas letras que formam um único fonema /g/.

Portanto, essa diferença entre o número de fonemas e letras é resultado da existência de dígrafos, isto é, encontros de 2 letras, vogais ou consoantes, com som de uma só.

Vejamos alguns: **Ch**uva, **Gu**erra, **Ass**ar, **Lh**ama, **Cam**po, **Emp**resa, **Ond**a

Os **dígrafos para consoantes** são os seguintes:

| Dígrafo | Exempl<br>o | Dígrafo | Exempl<br>o | Dígrafo | Exemplo                      | Dígrafo | Exempl<br>o |
|---------|-------------|---------|-------------|---------|------------------------------|---------|-------------|
| CH      | Chá         | SC      | Nascer      | XS      | Exsudar<br>(def. transpirar) | QU      | Quero       |
| LH      | Malha       | SÇ      | Nasça       | RR      | Carro                        | GU      | Guerra      |
| NH      | Banha       | XC      | Exceto      | SS      | Passo                        | XC      | Exceção     |

Também há dígrafos para as vogais nasais:

| Dígrafo  | Exemplo      |
|----------|--------------|
| AM ou AN | Campo, canto |



|          |              |
|----------|--------------|
| EM ou EN | Tempo, vento |
| IM ou IN | Limbo, lindo |
| OM ou ON | Ombro, onda  |
| UM ou UN | Tumba, tunda |

Para separarmos as sílabas, precisamos saber que cada sílaba tem que ter uma vogal.

Reconhecer os dígrafos é importante em questões que pedem para contar quantos fonemas e quantas letras a palavra tem. Em havendo um dígrafo, a palavra terá menos fonemas do que letras. Além disso, identificar a vogal de cada sílaba ajuda a contar **sílabas** para efeito de classificação tônica. Por exemplo:

Cada sílaba deve ter sua vogal. Na palavra PA-ÍS, temos duas vogais, uma em cada sílaba. Portanto, temos um HIATO (separação de vogais). Já na palavra Pais, só temos uma vogal ("a") e o "i" é semivogal. Portanto, temos um ditongo e somente uma sílaba.

Os **encontros consonantais**, por outro lado, representam a sequência de dois fonemas (sons) consonantais numa palavra. Nesse caso, cada letra representará um som. Ex.: brado, claro, transtorno.

O encontro consonantal pode ocorrer:

A) Na mesma sílaba. Ex.: CLI-MA / FLO-RES / PSI-CO-SE / LE-TRA / PSEU-DÔ-NI-MO

B) Em sílabas diferentes. Ex.: AD-VEN-TO / OB-TU-SO / FÚC-SIA / ÉT-NI-CO



(PREF. CARIACICA-ES / 2020)

Assinale a alternativa que apresenta uma palavra que NÃO tenha um dígrafo consonantal, ou seja, duas letras que, juntas, representam um som de consoante.

- a) Esquecer. b) Trabalhar. c) Sorriso. d) Principalmente.

Comentários:

Os dígrafos para consoantes são os seguintes, todos inseparáveis, com exceção de *rr* e *ss*, *sc*, *sc*, *xc*, *xs*.

Também há dígrafos para as vogais nasais:

*am* ou: campo, canto

*im* ou *in*: limbo, lindo

*em* ou *en*: tempo, vento

*om* ou *on*: ombro, onda

*um* ou *un*: tumba, tunda

Então, marquemos os **dígrafos consonantais**: Esquecer; Trabalhar; Sorriso. Em "Principalmente" temos o encontro consonantal "PR" (e dígrafo nasal em "en" - PRINCIPALMENTE). Como a questão exige a palavra que não apresenta dígrafo consonantal, a resposta fica com a palavra "principalmente".

Gabarito letra D.

(ALEPI / 2020)

Conhecer os sons das letras, a pronúncia dos dígrafos e dífonos, dos encontros vocálicos e dos consonantais, dos tritongos, dos ditongos e dos hiatos faz parte da boa Oratória. A única sequência que apresenta CORREÇÃO quanto a isso é:

- a) A palavra "subsídio" possui o som de /zê/ no segundo "s".  
b) As palavras "sintaxe" e "inexorável" possuem a letra "x" com som de /ks/.  
c) As palavras "gratuito", "fortuito" e "circuito" têm tonicidade no "i".  
d) As palavras "distinguir", "extinguir" e "adquirir" não têm o "u" pronunciado.  
e) As palavras como "cruz" e "mas" são pronunciadas com o som /iz/.

Comentários:

As palavras "distinguir", "extinguir" e "adquirir" não têm o "u" pronunciado, pois temos dígrafo GU e QU.

- a) A palavra "subsídio" possui o som de /cê/ no segundo "s", como em *suiCídio*.  
b) As palavras "sintaxe" e "inexorável" possuem a letra "x" com som de "SS" (\*sintaSSE) e "Z" (\*ineZorável).  
c) As palavras "gratUito", "fortUito" e "circuito" têm tonicidade no "U".  
e) As palavras como "cruz" e "mas" são pronunciadas com o som /S/. Gabarito letra D.





## ENCONTROS VOCÁLICOS

Além dos encontros consonantais, temos também encontros de sons vocálicos, os *ditongos*, *tritongos* e *hiatos*.

**DITONGO** (sv + V) OU (V + sv): é o encontro de dois sons vocálicos na mesma sílaba, (uma vogal, pronunciada com mais intensidade e uma semivogal, pronunciada com menos intensidade). Ex.: Glória, Sai, Meu, Céu, Imóveis, Gíria...

Podem ser classificados em orais, nasais, crescentes, decrescentes, abertos, fechados. Veremos essas classificações ao longo da aula.

### Ditongo Crescente x Decrescente

A banca normalmente não pede para distinguir os ditongos. Contudo, em algumas questões, pode ser necessário ter esse conhecimento. Observe que *precárias* e *primário* são paroxítonas terminadas em ditongo crescente, pois primeiro vem a semivogal (mais fraca) depois vem a vogal (mais forte), de modo que há um "crescimento" na entonação. Leia a palavra em voz alta e perceba que a última letra é pronunciada de forma mais clara e forte.

Ex.: precáriAs, históriA, primáriO, IndivíduOs, sériE, homogêneA, médiO, águA, nódoA (ditongos orais), enquAnto, cinquEnta (ditongos nasais).

De modo contrário, no ditongo *decrescente*, primeiro temos a vogal (forte), seguida da semivogal (fraca), de modo que a entonação "decrece".

Ex.: jóquEi, fôssEis, imóvEis, manAus, azEite, sAudade, vAidade, pAisagem, mEu, flUido (ditongos orais), cÂimbra, amAm, bebEm, sóTÃO (ditongos nasais).

Os ditongos abertos (timbre aberto) *Éi*, *Ói*, *Éu* são decrescentes, porque a primeira vogal é mais forte.

### Tritongo (sv + V + sv)

É o encontro de uma vogal entre duas semivogais, numa mesma sílaba.

U-RU-GUAI

SA-GUÃO

DE-SÁ-GUEM

I-GUAIS

Á-GUAM

Nas duas últimas palavras, o M funciona como semivogal, pois tem som de U e I, respectivamente: águAũ/ deságuEĩ

### Hiato (V + V)

Cada sílaba deve ter uma única vogal, então o hiato é o encontro de duas vogais em sílabas diferentes.



IN-CLU-Í-RAM / SA-Ú-DE / PA-Í-SES / PRE-JU-Í-ZO / VE-Í-CU-LO / CA-Ó-TI-CO / SA-BÍ-A-MOS  
PE-RÍ-O-DO

Vale a pena lembrar também algumas classificações quanto ao número de sílabas:

| CLASSIFICAÇÃO QUANTO AO <u>NÚMERO</u> DE SÍLABAS |                      |   |
|--|----------------------|---|
| Categoria  | Número de sílabas    | Exemplos  |
| Monossílabas                                     | Apenas uma sílaba    | PÁ PÉ CHÁ<br>SÓ BEM BENS                                      |
| Dissílabas                                       | Duas sílabas         | SO-FÁ CI-PÓ CA-SA<br>A-TÉ TAM-BÉM HI-FENS                     |
| Trissílabas                                      | Três sílabas         | VA-TA-PÁ TE-CLA-DO MÉ-DI-CO<br>GAR-NI-ZÉ AR-MA-ZÉM PA-RA-BÉNS |
| Polissílabas                                     | Mais de três sílabas | JA-CA-RAN-DÁ CON-TRA-FI-LÉ<br>EN-FE-ZA-DO JE-RU-SA-LÉM        |



(PREF. DE GRAMADO / 2019)

Considerando o emprego do vocábulo “perenes”, julgue o item a seguir. O vocábulo é uma paroxítona e pode ser classificado como polissílabo.

**Comentários:**

Na verdade, é uma paroxítona trissílaba. Polissílabo deve possuir 4 ou mais sílabas.

Questão incorreta.

(CRF-TO / 2019)

Julgue o item a seguir.

Assim como o vocábulo “remédios”, a forma verbal da oração Eu sempre remédio a situação lá em casa. também está corretamente acentuada.

**Comentários:**

O substantivo “re-mé-dio” é acentuado por ser uma paroxítona terminada em ditongo. A forma



verbal seria "remedeio", não remédio. Questão incorreta.

(SEDF / 2017)

Presentes no último parágrafo do texto, os vocábulos "qualidade", "perspectiva", "essas", "conjunto" e "chamada" contêm grupos de duas letras que representam um só fonema, constituindo o que se denomina dígrafo ou digrama.

Comentários:

A questão traz a definição correta de "dígrafo" (duas letras que representam um único som). Porém, a cobrança foi covarde, pois pediu uma palavra que não traz dígrafo, traz mero encontro consonantal (duas consoantes e dois sons).

Veja os dígrafos: "essas", "conjunto" e "chamada".

A pegadinha estava na palavra "pers-pec-ti-va", pois "RS" não é dígrafo, não forma um som único. A maldade está no fato de que as pessoas geralmente não pronunciam esse "R", apenas o "S". Observe também que, na palavra "qualidade", "qu" não é dígrafo, pois não é pronunciado com um som único. Na verdade, "quA" traz um ditongo. Já na palavra "quero", "qu" representa um som único, som de /K/. Gravem essas palavras, já foram cobradas outras vezes. Questão incorreta.

(DESENBAHIA / 2017)

A respeito das palavras destacadas no excerto "Faz parte do processo de amadurecimento", assinale a alternativa correta.

- a) Em "processo", ocorrem dois encontros consonantais.
- b) Ocorrem encontros consonantais nas duas palavras.
- c) Ocorrem dígrafos nas duas palavras.
- d) Em "processo", ocorre hiato.
- e) Em "amadurecimento", ocorre ditongo nasal.

Comentários:

- a) Em "pro-ces-so", ocorrem um encontro consonantal (pr) e um dígrafo (ss).
- b) Ocorre encontro consonantal apenas em "pro-ces-so" (pr). Em a-ma-du-re-ci-men-to ocorre dígrafo vocálico (nasal = en).
- c) Correto.
- d) Não ocorre hiato, pois não há encontro de vogais em sílabas diferentes.
- e) Em "amadurecimento", ocorre dígrafo nasal. Gabarito letra C.

(UEPB / 2017)

Sobre a palavra comprava, podemos afirmar que

- a) tem o mesmo número de letras e fonemas.
- b) apresenta dois dígrafos.
- c) apresenta encontro consonantal.
- d) é uma palavra proparoxítona.

Comentários:

Em *Com-pra-va*, palavra proparoxítona, temos encontro consonantal PR e dígrafo vocálico em OM. O dígrafo tem duas letras e representa só um fonema. Por isso, a palavra tem 8 letras e só 7



fonemas.

Gabarito letra C.

## Dígrafo Nasal X Ditongo Nasal

O dígrafo é a união de duas letras que formam um único som (UM SOM). Ocorre com M ou N após uma vogal antes de outra sílaba, em que o M ou N apenas nasaliza a vogal, funcionando exatamente como um til:

ẽ - ENtre - O EN representa um único som, o som da vogal nasal ẽ

ĩ - IMpor - O IM representa um único som, o som da vogal nasal ã

ã - AMplo - O AM representa um único som, o som da vogal nasal ã

O ditongo tem dois sons vocálicos, de uma vogal (+forte) e uma semivogal (+fraco)

Então, o ditongo nasal tem DOIS SONS de vogal. Ocorre no final da palavra:

ChegAM: chegãU

Portanto:

Dígrafo, um som nasal (UM SOM): ã - AMplo X Ditongo, DOIS SONS: ChegAM: chegãU

| DÍGRAFO NASAL                                  |                | DITONGO NASAL   |
|--|----------------|---|
| Duas letras que representam som vocálico nasal |                | Duas letras (am / em) que representam dois sons, portanto dois fonemas. Ocorrem no final das palavras |
| AM   | <i>Ampola</i>  | <i>Falam</i>  |
| EM   | <i>Emprego</i> | <i>Batem</i>  |
| IM   | <i>Limpeza</i> | <i>Cantam</i>   |
| OM   | <i>Ombro</i>   | <i>Alguém</i>   |
| UM   | <i>Jejum</i>   | <i>Cem</i>  |
| AN   | <i>Canto</i>   | <i>Ninguém</i>  |
| EN   | <i>Venda</i>   | <i>Ontem</i>  |
| IN   | <i>Mingau</i>  |   |
| ON   | <i>Ontem</i>   |   |
| UN   | <i>Mundo</i>   |   |



## REGRAS GERAIS DE ACENTUAÇÃO

As regras de acentuação levam em conta a classificação tônica (oxítônica, paroxítônica, proparoxítônica...) e a terminação da palavra (terminação em A, E, O, ditongo...). Há três posições para uma sílaba tônica. Na língua portuguesa, a sílaba tônica é sempre uma das três últimas:

| Nomenclatura    | Definição                   | Exemplo                     |
|-----------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Oxítônica       | Última sílaba tônica        | Vatapá, carrossel, devagar  |
| Paroxítônica    | Penúltima sílaba tônica     | Escola, secretária, lavabo  |
| Proparoxítônica | Antepenúltima sílaba tônica | Médico, lâmpada, específico |

Observe que nem todas as palavras que aparecem no quadro acima estão acentuadas, embora as sílabas tônicas estejam destacadas. Isso acontece porque a acentuação segue algumas regras específicas.

É preciso destacar, também, que existem algumas palavras monossílabas (apresentam uma única sílaba) acentuadas e outras não. Existem regras para a acentuação dos monossílabos da mesma forma como existem regras para a acentuação das palavras que apresentam uma quantidade maior de sílabas.

### Monossílabos tônicos

São acentuados os monossílabos tônicos terminados em A, E, O, (primeira regra) e também em ditongos abertos (segunda regra): **éu, éi, ói** (seguidos ou não de S, pois o plural não afeta a regra).

Então temos **duas regras** de acentuação dos monossílabos tônicos:

| Terminação em<br>A, E, O | Terminação em ditongo aberto<br>ÉU, ÉI, ÓI |
|--------------------------|--|
| Pá, dá, cá, más          | Céu, véu                                   |
| Pé, ré, mês, dê          | Réis                                       |
| Dó, pó, só, nós          | Dói, sóis                                  |



## Oxítonas

Acentuam-se as oxítonas terminadas **A, E, O, em, ens** e também em ditongos abertos: **éu, éi, ói**.

Regras de acentuação das oxítonas:

| Terminação em<br><b>A, E, O</b> | Terminação em<br><b>ÉU, ÉI, ÓI</b> | Terminação em<br><b>Em, ens (desde que haja duas ou mais sílabas)</b> |
|---------------------------------|------------------------------------|---|
| Sofá, gambá, Pará               | Chapéu, troféu                     | Parabéns, armazéns  |
| Café, você, Tietê, português    | Papéis, fiéis,                     | Alguém, mantém (singular), mantêm (plural)                            |
| Avó, jiló, cipó, carijó         | Destrói, anzóis, Niterói, herói    | porém   |

As regras agrupam as palavras por tonicidade e terminação. Ou seja, **uma oxítone não poderá ser acentuada pela mesma regra de um monossílabo tônico ou de uma paroxítone**. Com esse raciocínio você acerta muitas questões, porque, se olhar duas palavras de tonicidade diferente e a banca disser que são acentuadas pela mesma regra, você já elimina a assertiva.

Por exemplo: As palavras "parabéns" e "lúmen" são acentuadas pela mesma regra?

Sem saber muito, você já pode marcar "errado", pois **PARABÉNS** tem a sílaba tônica na última (oxítone) enquanto **LÚMEN** tem a tônica na penúltima (paroxítone). Logo, não podem ser acentuadas pela mesma regra.

Porém, fique atento à regra do hiato. Como veremos à frente, as palavras Ju-í-zes e A-ça-í são acentuadas pela mesma regra, mesmo a primeira sendo uma paroxítone e a segunda oxítone. Isso ocorre com a regra do hiato que se aplicará às palavras **paroxítonas e oxítonas**.



(PREF. CARIACICA-ES / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

"Será que têm bagagem suficiente para criticar?" – "será" recebe acento por se tratar de uma oxítone terminada em "a".

Comentários:



Exatamente: se-rá - acentuam-se as oxítonas terminadas A, E, O, em, ens (primeira regra).

Questão correta.

(IF-ES / 2019)

São exemplos de palavras oxítonas acentuadas graficamente: “também”, “permitirá” e “elevantá”.

Comentários:

Acentuam-se as oxítonas terminadas em “A(s), E(s), O(s), Em, Ens”. Questão correta.

## Paroxítonas

Na segunda linha, por oposição, teremos que **todas as paroxítonas são acentuadas, exceto aquelas terminadas em A, E, O, EM, ENS**. Ou seja, as outras terminações (*l, n, um, om, r, ns, x, i, is, us, ps, ã, ão*) são acentuadas. Essa é a regra geral, que engloba as diversas terminações de paroxítonas.

Portanto, **não** será acentuada a **paroxítona** que tiver as terminações de oxítona acentuada (**A, E, O, EM, ENS** - assim como as palavras *MatA, AbadE, CopO, HomEM, HomENS, HifENS...*). Além dessa regra geral, é importante saber que há uma **OUTRA REGRA** específica que despenca em prova: **Acentuam-se as paroxítonas terminadas em ditongo!**

Veja o quadro da acentuação das paroxítonas:

| ACENTUAÇÃO DAS PAROXÍTONAS  |   |
|---|---|
| REGRA GERAL   | REGRA ESPECÍFICA  |
| Acentuam-se todas <b>exceto as terminadas em A, E, O, EM, ENS</b> .                                 | Acentuam-se as <u>terminadas em ditongo oral</u>  |
| <i>Fácil, hífen, álbum, cadáver, álbuns, tórax, júri, lápis, vírus, bíceps, órfão, ímã, próton.</i> | <i>Indivíduos, precárias, série, história, homogênea, médio, bromélia, imóveis, água, distância, primário, indústria, rádio, Brasília, cenário, próprio, amáveis.</i> |

Cuidado: não pense que a palavra “água” termina em “a”, ela termina em “ua”, ditongo.

Por outro lado, já em consonância com a nova ortografia, as paroxítonas que trazem ditongo aberto **não são acentuadas**: heroico, assembleia, ideia, androide, debiloide, colmeia, boia, estoico, ideia, asteroide, paranoico...

Novo Acordo Ortográfico



| Não são acentuadas   | São acentuadas  |
|--|---|
| Palavras com ditongo aberto (ei,oi) na posição <b>paroxítona</b>                       | Palavras com ditongo aberto (ei,oi) na posição <b>oxítona</b> |
| <b>I</b> deia, <b>pl</b> ateia, <b>col</b> meia, <b>as</b> sembleia, <b>col</b> meia   | An <b>é</b> is, infi <b>é</b> is, pap <b>é</b> is             |
| <b>H</b> eroico, <b>ast</b> eroide, <b>par</b> anoico, <b>est</b> oico, <b>j</b> iboia | Her <b>ói</b> , corr <b>ói</b> , constr <b>ói</b>             |

OBS: Novamente, há **exceções**, como os verbos terminados em ditongo **-AM**. Palavras como **Cantam** e **Choram** não são acentuadas (e dificilmente um candidato pensaria que são). Anote também que o ditongo nasal **"ão"** faz parte da regra geral, a regra das paroxítonas terminadas em ditongo se refere aos ditongos orais.

Os **prefixos** paroxítonos terminados em **r** ou **i** também não são acentuados, como **hiper**, **super**, **mini**, **anti**, **semi**.

**Méier** e **Destróier** são acentuadas, pois terminam em **R** e caem na regra geral!



#### (TCE RJ / AUDITOR / 2021)

O emprego de acento agudo nas palavras "elétricos" (l.7), "pálidas" (l.7) e "móveis" (l.8) justifica-se pela mesma regra de acentuação gráfica.

#### Comentários:

"e-lé-tri-cos" e "pá-li-das" são proparoxítonas; "mó-veis" se acentua por ser paroxítona terminada em ditongo. Questão incorreta.

#### (PREF. CARIACICA-ES / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

"É **incrível** e, ao mesmo tempo, muito preocupante." – o termo em destaque recebe o acento por corresponder a uma paroxítona terminada em "L".

#### Comentários:

In-crí-vel é paroxítona e termina em L, então é acentuada pela regra geral das paroxítonas. Questão correta.





## (CRN 2ª REGIÃO / 2020)

No que concerne aos aspectos linguístico-estruturais do texto, julgue o item.

A mesma regra explica a acentuação gráfica dos vocábulos "açúcar", "substância", "óleo" e "técnicas", presentes no último parágrafo do texto.

### Comentários:

"ó-**leo**" e "subs-tân-**cia**" são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo. "a-çú-**car**" é paroxítona terminada em R, então cai na regra geral da paroxítona (acentuam-se todas, exceto as terminadas em a(s), e(s), o(s), em, ens). Questão incorreta.



1) **As paroxítonas não precisam terminar exatamente na mesma letra para estarem na regra geral.** Pense que é uma grande regra residual, as paroxítonas com terminação diferente das oxítonas são acentuadas pela mesma regra. Então, "amável", "bíceps" e "caráter", por exemplo, estão na mesma regra.

2) Já as **paroxítonas terminadas em ditongo oral** são acentuadas pela mesma regra específica. Então "história", "lírio", "palácio" e "jôquei" são acentuadas pela mesma regra específica.

2) **Item** e **itens** não são acentuados porque são paroxítonas terminadas por **Em** e **Ens**

**Hífen** é acentuado porque é paroxítono terminado por **En** (Veja que não está no quadro)

Se estiver no plural, **Hífens**, sua terminação cai na regra acima (Em, **Ens**), e, portanto, não será acentuado.

## Proparoxítonas

Por último, temos **as proparoxítonas**, com a tônica na antepenúltima sílaba. A regra é simples: **todas são acentuadas**. Essa regra prevalece sobre qualquer outra, pois não leva em conta a terminação da palavra ou a separação silábica. Ex.:

PE-NÚL-TI-MO

RE-LÂM-PA-GO

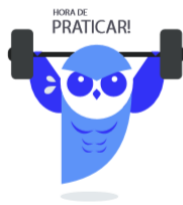
PÁ-GI-NA

CA-Ó-TI-CO

AN-TÔ-NI-MO

Á-TO-MO





(DPE-SC / 2018) Entre as alternativas a seguir, assinale aquela em que as duas palavras, retiradas do texto, são acentuadas graficamente por causa de regras diferentes.

- a) única – política. c) três – até.  
b) atlântico – doméstico. d) além – também. e) saúde – país.

#### Comentários:

Vejam as justificativas para a acentuação de cada par:

- a) Ú-NI-CA / PO-LÍ-TI-CA. (todas as proparoxítonas são acentuadas)  
b) A-TLÂN-TI-CO / DO-MÉS-TI-CO. (todas as proparoxítonas são acentuadas)  
c) TRÊS / A-TÉ. (Três recebe acento por ser monossílabo tônico terminado em E; por outro lado, até recebe acento por ser oxítone terminada em E. São regras diferentes.)  
d) A-LÉM / TAM-BÉM. (Acentuam as oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), Em, Ens  
e) SA-Ú-DE/ PA-ÍS. (Regra do Hiato: Acentua-se I ou U tônico, sozinho ou seguido de S, formando hiato com sílaba anterior. Veremos o detalhamento dessa regra adiante). Gabarito letra C.

### Proparoxítonas “Aparentes ou Eventuais”

**POLÊMICA:** Algumas paroxítonas terminadas em ditongo **crecente** podem ser consideradas como proparoxítonas eventuais ou aparentes. Por exemplo, a palavra história, paroxítona terminada em ditongo crescente: his-tó-riA, **podéria, alternativamente**, ser considerada também uma proparoxítona, **caso** se considerasse sua divisão como: his-tó-ri-a.

O acordo ortográfico fala sobre isso:

[...serão acentuadas] As chamadas proparoxítonas **aparentes**, isto é, que apresentam na sílaba tônica/tônica as vogais abertas grafadas a, e, o e ainda i, u ou ditongo oral começado por vogal aberta, e que terminam por sequências vocálicas pós-tônicas/pós-tônicas praticamente consideradas como ditongos crescentes (-ea, -eo, -ia, -ie, -io, -oa, -ua, -uo, etc.): álea, náusea; etéreo, nível; enciclopédia, glória; barbárie, série; lírio, prélio; mágoa, nódoa; exígua, língua; exíguo, vácuo.

Registro também a opinião do gramático Cegalla:

"Os encontros ia, ie, io, ua, ue, uo finais átonos, seguidos ou não de s, classificam-se quer como ditongos, quer como hiatos, uma vez que ambas as emissões existem no domínio da Língua Portuguesa: his-tó-ri-a e his-tó-ria; sé-ri-e e sé-rie; pá-ti-o e pá-tio; ár-du-a; tê-nue; vá-cu-o e vá-



cuo" (NGB). Todavia, é preferível considerar tais grupos ditongos crescentes e, conseqüentemente, paroxítonos os vocábulos em que ocorrem. Na escrita, em final de linha, esses encontros vocálicos não devem ser partidos.

## QUAL É ENTÃO A REGRA QUE DEVO LEVAR PARA A PROVA??

Essas questões são raras, destaco. Pois bem, embora exista essa teoria (MINORITÁRIA), **as bancas continuam cobrando essas palavras como PAROXÍTONAS TERMINADAS EM DITONGO CRESCENTE, não como proparoxítona!** Essa regra cai demais e cai dessa forma!

No máximo, elas apenas pegam 3 palavras como essa e perguntam: "são acentuadas pela mesma razão"?? Aí você marca que SIM, pois, ainda que remotamente estivessem pensando na regra da proparoxítona aparente, ainda assim seria correto pensar que as 3 são do mesmo tipo, por uma divisão ou por outra!!

Algumas provas de altíssimo nível podem exigir que você reconheça a "possibilidade", alternativa, de uma segunda forma de separação. É bom saber as duas teorias, mas as questões mostram a tendência pela tradicional regra da paroxítona terminada em ditongo crescente. Quando a banca quer a outra análise, ela vai sinalizar.

Quanto às terminadas em ditongo decrescente (Ex.: amáveis, fáceis), não há essa dúvida, são paroxítonas e ponto! Ok?

Moral da história: a regra dominante é a da paroxítona terminada em ditongo. Somente em último caso, se não houver resposta melhor, aí você deve pensar na "possibilidade" de uma proparoxítona eventual. Várias questões corroboram esse fato. Vejamos como isso é cobrado:



(IF-MS / 2019)

As palavras cérebro, ergométrica, evidências são acentuados porque são proparoxítonos.

**Comentários:**

E-VI-DÊN-CIAS é uma paroxítona terminada em ditongo, não uma proparoxítona. Essa questão prova que, se a questão não sinalizar a cobrança da regra da proparoxítona eventual, esta não deve ser considerada. Veja que, se considerasse, o gabarito deveria ser correto, mas não foi. Isso prova que evidências não é considerada proparoxítona eventual esse é o entendimento dominante em prova. Questão incorreta.



## Quadro Resumo

### Monossílabos Tônicos

Terminados em A(s),  
E(s), O(s)

Ex: Pá, Ré, Pó

Terminados em  
Ditongo Aberto Éu(s),  
Éi(s), Ói(s)

Ex: Céu, Réis, Dói

### Oxítonas

Terminadas em A(s),  
E(s), O(s), Em, Ens

ex: Sofá, Café, Jiló,  
Também, Parabéns

Terminadas em Ditongo  
Aberto Éu(s), Éi(s), Ói(s)

Ex: Chapéu, Anéis,  
Heróis

### Paroxítonas

Todas, **EXCETO** as  
terminadas em A(s), E(s),  
O(s), Em, Ens

ex: fácil, hífen, álbum,  
cadáver, álbuns, tórax,  
júri, lápis, vírus, bíceps,  
órfão

Terminadas em Ditongo

Ex: Necessária,  
Ministério, Homogêneo,  
Imóveis



## ACENTUAÇÃO DO HIATO

O hiato é o encontro de duas vogais em sílabas diferentes. Lembrando que vogal, para efeito de acentuação, é aquela que é pronunciada com tonicidade, em oposição a uma semivogal, que é átona, fraca. Observe a diferença: Eu Ca-Í (vogal Í), ele cAi (vogal A). A razão do acento nesses hiatos é impedir que se leia como um ditongo, que é o encontro de vogal (som vocálico forte) com uma semivogal (som vocálico átono).

A regra do Hiato se baseia na separação silábica. Repetimos: hiato é um tipo de classificação; oxítona e paroxítona é outro tipo de classificação, baseada na posição da sílaba tônica. Então, por exemplo, a palavra "a-ça-í" é uma oxítona, mas traz um hiato, na separação entre "a" e "i".

**Regra:** Devemos acentuar o i e o u tônicos, em hiato, formando sílaba sozinhos ou com s: caí, fásca, Paraíba, egoísta, ruído, saúde, saúva, balaústre. Essa é a principal regra fora daquele quadro e NÃO CONSIDERA A CLASSIFICAÇÃO TÔNICA, pois vale para oxítonas (a-ça-i) ou paroxítonas (sa-ú-de).

Em sentido contrário, os I OU U tônicos nos hiatos não são acentuados quando formam sílaba com letra que não seja s:

CA-IR

SA-IR-MOS

SA-IN-DO

JU-IZ

A-IN-DA

DI-UR-NO

RA-UL

RU-IM

CAU-IM

A-MEN-DO-IM

SA-IU

CON-TRI-BU-IU



### EXCEÇÃO<sub>1</sub>:

A exceção que sempre cai em prova é o **Hiato seguido de NH na próxima sílaba, que não deve ser acentuado**: Rainha, Bainha, Moinho.

Não há como ser lido como um ditongo aqui, assim como nos casos de hiato de letras repetidas, como Saara, Mooca, semeemos, xiita, vadiice... por isso não há necessidade de acentuar esses hiatos.

### EXCEÇÃO<sub>2</sub>:

O "U" OU "I" tônico que venha após um ditongo decrescente numa PAROXÍTONA não é acentuado: *FEi-u-ra, BAi-u-ca, Bo-cAi-u-va, SAu-i-pe*. Grave que essas palavras não são acentuadas, pela nova ortografia.

Já *GuAíra* e *GuAíba* levam acento, pois o "i" e "u" tônicos ocorrem após ditongo crescente.

Se a palavra for uma oxítone, ou seja, quando o "i" e "u" tônico após o ditongo estiver na última sílaba (Ex.: Piauí), **HAVERÁ ACENTO!**

Observe que **a regra do hiato se sobrepõe à das oxítonas** nas palavras *Piauí, tuiuiú, teiú, tuiuiús*, o "u" está após ditongo, no final da palavra. Veja que, se fôssemos seguir a regra das oxítonas terminadas em *o(s), a(s), e(s), em, ens*, tais palavras não deveriam ser acentuadas, pois não têm as terminações acima. Mesmo assim, são excepcionalmente acentuadas, por apresentarem hiato.



*Dica estratégica: não se desespere analisando tipos de ditongo. Apenas grave:*

<sup>1</sup>*Fei-u-ra, Bai-u-ca, Bo-cai-u-va, SAu-i-pe* não são acentuadas, pela nova ortografia.

<sup>2</sup>*Guaíra* e *Guaíba* levam acento.

<sup>3</sup>*Piauí, tuiuiú, teiú, tuiuiús* levam acento.

<sup>4</sup>Não se acentuam os hiatos eem e oo(s): Creem, deem, leem, enjoo, voo, doo, zoo.

<sup>5</sup>Por **não estarem sozinhos nem com S**, não se acentuam os hiatos em *Juiz, Ruim, Raul, Ainda...*



(CIESP / 2021)

A alternativa em que todas as palavras obedecem a mesma norma de acentuação gráfica é:



- a) saúde - solúvel - saída.
- b) café - você - corrói.
- c) pátria - indícios - critério.
- d) pólo - álbum - táxi.

#### Comentários:

Vejam os comentários de cada alternativa:

- a) SA-Ú-DE e SA-Í-DA são acentuadas por apresentarem hiato na sílaba tônica e a palavra SO-LÚ-VEL é acentuada por ser paroxítona terminada em L.
- b) CA-FÉ e VO-CÊ são acentuadas por serem oxítonas terminadas em "e". A palavra COR-RÓI é acentuada por ser oxítona terminada em ditongo aberto.
- c) Todas as palavras são acentuadas por serem paroxítonas terminadas em ditongo.
- d) A palavra POLO não recebe mais acento depois do Acordo Ortográfico. As palavras ÁL-BUM e TÁ-XI são acentuadas por serem paroxítonas.

Gabarito letra C.

#### (CRMV-AM / 2020)

As palavras "pássaros", "aquático" e "poluídas" são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

#### Comentários:

pás-sa-ros e a-quá-ti-co são acentuadas por serem proparoxítonas; po-lu-í-das é acentuada pela regra do hiato. Questão incorreta.

#### (PREF. CARIACICA-ES / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

"(...) os indivíduos passaram a adquirir com o passar do tempo." – O termo destacado é acentuado por apresentar o "i" tônico em hiato.

#### Comentários:

IN-DI-Í-DUOS é acentuada por ser uma paroxítona terminada em ditongo. Questão incorreta.

#### (CRESS-SC / 2019)

Os vocábulos "ciúme", "atribuída" e "reúne" são acentuados graficamente de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

#### Comentários:

"CI-Ú-ME", "A-TRI-BU-Í-DA" E "RE-Ú-NE" são acentuadas pela regra do hiato: Acentuam-se o I ou U tônico, sozinho ou seguido de S, formando hiato com sílaba anterior. Questão correta.

#### (IF-ES / 2019)

É aplicável a mesma justificativa para se acentuar as palavras "raízes", "artífices" e "país".

#### Comentários:

RA-Í-ZES e PA-ÍS são acentuadas pela regra do hiato. Ar-TÍ-fi-ces é uma proparoxítona. Questão incorreta.



## ACENTOS DIFERENCIAIS

A maioria dos acentos diferenciais caiu com o advento definitivo da nova ortografia. Não aconselho nem mencionar como era antes, para não confundir. Guarde estes que permaneceram válidos com a nova ortografia e saiba que qualquer outro constituirá desvio da norma culta.

| Forma escrita   | Explicação  | Exemplo  |
|---|---|--|
| <b>Pôde</b>   | 3ª pessoa do singular do <b>pretérito perfeito</b> do indicativo do verbo PODER | Ele não <b>pôde</b> comparecer à festa ontem.                        |
| <b>Pode</b>   | 3ª pessoa do singular do <b>presente do indicativo</b> do verbo PODER           | Ela não <b>pode</b> comparecer agora.                                |
| <b>Pôr</b>  | Forma verbal  | A galinha não quer <b>pôr</b> ovos.                                  |
| <b>Por</b>  | Preposição  | A saída é <b>por</b> aqui.   |
| <b>Acentos que marcam diferença de número (singular e plural)</b> |   |  |
| <b>Tem</b>  | Verbo TER flexionado na 3ª pessoa <b>singular</b> do presente do indicativo     | Ele <b>tem</b> muitas amigos.  |
| <b>Têm</b>  | Verbo TER flexionado na 3ª pessoa <b>plural</b> do presente do indicativo       | Eles não <b>têm</b> problemas com horários.                          |
| <b>Vem</b>  | Verbo VIR flexionado na 3ª pessoa <b>singular</b> do presente do indicativo     | Ela <b>vem</b> a pé  |
| <b>Vêm</b>  | Verbo VIR flexionado na 3ª pessoa <b>plural</b> do presente do indicativo       | Elas <b>vêm</b> a pé   |
| <b>Mantém (e derivados)</b>                                       | Verbo MANTER flexionado na 3ª pessoa <b>singular</b> do presente do indicativo  | Rubens <b>mantém</b> um relacionamento saudável com seus empregados. |
| <b>Mantêm (e derivados)</b>                                       | Verbo MANTER flexionado na 3ª pessoa <b>plural</b> do presente                  | Os patrões <b>mantêm</b> um relacionamento saudável com seus         |





|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
|                               | do indicativo  | empregados.  |
| <b>Intervém (e derivados)</b> | Verbo INTERVIR flexionado na 3ª pessoa <b>singular</b> do presente do indicativo | O governo do Estado não <b>intervém</b> nas regras gerias da economia.                         |
| <b>Intervêm (e derivados)</b> | Verbo INTERVIR flexionado na 3ª pessoa <b>plural</b> do presente do indicativo   | As políticas públicas <b>intervêm</b> no sistema nacional de cotas das universidades públicas. |

Há ainda **acentos diferenciais facultativos**, como nas palavras *forma/fôrma*, *demos/dêmos*.

Agora segue uma lista de palavras que **NÃO trazem mais acentos diferenciais** e são cobradas em prova para confundir o candidato desatualizado:

- ⊘ *pela* (do verbo pelar) e *pela* (a união da preposição com o artigo);
- ⊘ *polo* (o esporte) e *polo* (a união antiga e popular de por e lo);
- ⊘ *pelo* (do verbo pelar) e *pelo* (o substantivo);
- ⊘ *pera* (a fruta) e *pera* (preposição arcaica)



Vamos analisar questões recentes que cobraram vários aspectos da nova ortografia.



(FURB-SC / 2021)

Em um país onde, de acordo com dados do Censo da Educação Superior de 2018, apenas 0,5%



dos 8,45 milhões de estudantes possuem alguma deficiência, o assunto da inclusão social dessas pessoas no ambiente acadêmico ainda \_\_\_\_\_ muito o que avançar. Na Universidade Regional de Blumenau, a professora do Programa de Pós-Graduação em Educação, Andrea Soares Wuo, coordena pesquisas \_\_\_\_\_ a educação inclusiva dos estudantes, mas \_\_\_\_\_ a perspectiva das próprias pessoas com deficiência, e não apenas a partir da visão de professores ou da família dos estudantes. [...]

Na FURB, todos os estudantes com algum tipo de deficiência, seja ela física, auditiva, visual, intelectual ou múltipla \_\_\_\_\_ o direito de solicitar assistência dentro da Universidade. Para isso, basta sinalizar a condição no momento da matrícula e procurar a Coordenadoria de Assuntos Estudantis (CAE) da FURB.

Segundo a coordenadora da CAE, Lucymara Valentini Borges, entre os projetos e programas da coordenadoria, está o serviço de Atendimento Educacional Especializado (AEE), que proporciona aos estudantes com deficiência professores especializados, intérpretes de libras e profissionais de apoio. A FURB, através desse atendimento, analisa as demandas de cada aluno e faz adaptações, de materiais até o mobiliário.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas do texto:

- a) têm – sob – sobre – tem
- b) tem – sobre – sobre – tem
- c) têm – sob – sob – têm
- d) tem – sobre – sob – têm
- e) tem – sob – sob – tem

#### Comentários:

Vejamos cada trecho:

"... o assunto da inclusão social dessas pessoas no ambiente acadêmico ainda **TEM** (sem acento diferencial, pois o verbo está no singular) muito o que avançar..."

"... Andrea Soares Wuo, coordena pesquisas **SOBRE** a educação inclusiva dos estudantes (preposição que indica "a respeito de").

"... mas **SOB** a perspectiva das próprias pessoas com deficiência (preposição que indica "influenciado por").

"... todos os estudantes com algum tipo de deficiência, ... **TÊM** o direito de solicitar assistência (verbo com acento circunflexo diferencial que indica plural).

Gabarito letra D.

#### (PREF. CARIACICA-ES / 2020)

Tendo em vistas as regras de acentuação gráfica da Língua Portuguesa, julgue o item a seguir.

"Será que eles **têm** bagagem suficiente para criticar?" – o verbo "ter", nesse contexto, recebe acento para que haja concordância com seu sujeito.



### Comentários:

O verbo "têm" recebeu acento diferencial de número, que indica o plural e a concordância com "eles". Questão correta.

### (MPE-GO / 2019)

"Tem" é o verbo ter no plural e "têm" é o verbo ter no singular.

### Comentários:

É o contrário: "Têm" é o verbo ter no plural e "tem" é o verbo ter no singular. O circunflexo é um acento diferencial de número plural. Questão incorreta.

### (PREF. JAGUARIÚNA / 2018)

*Do que a terra mais garrida*

*Teus risonhos, lindos campos têm mais flores;*

*"Nossos bosques têm mais vida",*

*"Nossa vida" no teu seio "mais amores".*

Julgue o item abaixo.

A palavra "têm" continua com acento diferencial após a última reforma ortográfica da língua portuguesa, assim como crêem e vêem.

### Comentários:

**Têm** é acentuado pela regra do acento diferencial; "creem e veem" perderam o acento com a reforma ortográfica. Questão incorreta.

### (CRMV-DF / 2017)

Considerando as ideias e os aspectos linguísticos desse texto, julgue o item a seguir.

Os vocábulos "têm" e "também" são acentuados de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

### Comentários:

**Têm** é acentuado pela regra do acento diferencial; "também" está na regra geral das oxítonas.

Questão incorreta.

### (ITAIPU BINACIONAL / 2019)

Assinale a alternativa em que as formas verbais estão grafadas corretamente:

- a) Nem todos os armários contém livros; alguns só armazenam papéis avulsos.
- b) Diversas iniciativas de edições colaborativas compõe um cenário novo no mercado editorial.
- c) Não são muitos os estudantes que retém as informações apenas ouvidas e não visualizadas.
- d) O aparelho mantém o usuário conectado por horas, de forma prejudicial à saúde.



e) Os especialistas veem com bons olhos a iniciativa de jogos terapêuticos.

#### Comentários:

Apenas "veem" está correta. A nova ortografia retirou o acento dos hiatos como leem, deem, veem, voo, zoo, enjoo.

Nos demais, há ausência da marca de plural ou da acentuação correta:

- a) Nem todos os armários contÊM livros; alguns só armazenam papéis avulsos.
- b) Diversas iniciativas de edições colaborativas compõeM um cenário novo no mercado editorial.
- c) Não são muitos os estudantes que retÊM as informações apenas ouvidas e não visualizadas.
- d) O aparelho mantÊM o usuário conectado por horas, de forma prejudicial à saúde.

Gabarito letra E.

#### (SJC-SC / 2017)

Releia esse período do texto: "Anos depois, em 1986, os sete países de língua portuguesa (Timor-Leste não pôde ser incluído na lista, pois se tornaria independente apenas em 2002) consolidaram as Bases Analíticas da Ortografia Simplificada da Língua Portuguesa de 1945".

Analise as proposições a seguir sobre a acentuação gráfica nesse período. Em seguida assinale a alternativa que contenha a análise correta sobre as mesmas.

- I. A palavra "países" é acentuada pelo fato de duas vogais se encontrarem em sílabas diferentes, formando um hiato.
- II. A palavra "pôde" está conjugada no pretérito perfeito e recebeu acento para diferenciá-la da forma "pode", no tempo presente.
- III. Assim como "analíticas", a palavra "língua" é acentuada por ser proparoxítona.
- IV. O termo "incluído" recebe acento por ser uma oxítona terminada em "o".

- a) Estão corretas apenas as proposições I e II.
- b) Estão corretas apenas as proposições III e IV.
- c) Estão corretas apenas as proposições I e III.
- d) Estão corretas apenas as proposições II e IV.

#### Comentários:

I- Pa-í-ses. Regra do hiato, "i" tônico sozinho ou seguido de "S". CORRETA.

II- Pôde recebe acento diferencial de timbre, que indica o tempo do verbo: "Pôde – timbre fechado (passado) x pode – timbre aberto (presente)". CORRETA.

III- Analítica é acentuada por ser proparoxítona. **Língua é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo crescente!** A banca não considera a hipótese de separar o ditongo crescente como uma sílaba a mais e ver a palavra como proparoxítona eventual!!!



IV. O termo "in-clu-í-do" recebe acento pela regra do hiato. Além disso, é paroxítona, não é oxítona.

Gabarito letra A.

**(IF-MS / 2016)**

*Em 16 de dezembro de 1990 foi assinado em Lisboa o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, por Portugal, Brasil, Angola, São Tomé e Príncipe, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique e, posteriormente, por Timor Leste. No Brasil, o Acordo foi aprovado pelo Decreto Legislativo nº 54, de 18 de abril de 1995. Segundo o Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa algumas palavras perderam o acento agudo.*

Assinale a opção que apresenta uma palavra que não é mais acentuada devido ao Acordo Ortográfico referido e que está em vigor desde 2013.

a) Chapeus. b) Papeis. c) Trofeu. d) Feiura. e) Piaui.

**Comentários:**

A palavra que não é mais acentuada é "feiura", pois há "u" tônico após ditongo decrescente numa paroxítona. Trata-se de uma exceção à regra do hiato. Nessa linha, também são cobradas as palavras "baiuca", "bocaiuva", "sauipe'.

As palavras "chapéus", "papéis" e "troféu" são acentuadas por serem oxítonas terminadas em ditongo aberto. "Piauí" recebe normalmente acento pela regra do hiato. A exceção da regra só afeta as paroxítonas, isto é, somente nelas "i" ou "u" tônico após ditongo deixaram de ser acentuados.

Gabarito letra D.

**(PREF. JAGUARIÚNA / 2018)**

Analise as afirmativas a seguir:

I - Sem motivo algum, ele para o carro no meio da rua.

II – Eles têm uma grande amizade, desde a infância.

III – A estudante foi visitar sua mãe na cidade de Bocaiúva.

IV – Viajar lhe causa enjôo.

V – Eles lêem jornal diariamente.

Assinale a alternativa CORRETA:

a) Apenas as afirmativas I, IV e V não estão escritas de acordo com a norma culta da língua portuguesa.

b) Apenas as afirmativas I e IV estão escritas de acordo com a norma culta da língua portuguesa.

c) Apenas as afirmativas II e III estão escritas de acordo com a norma culta da língua portuguesa.

d) Apenas as afirmativas III, IV e V não estão escritas de acordo com a norma culta da língua portuguesa.



### Comentários:

Apenas as afirmativas III, IV e V não estão escritas de acordo com a norma culta da língua portuguesa, pois Enjoo, Leem e Bocaiuva não são mais acentuados.

O verbo “para” não recebe mais acento diferencial. Porém, foram mantidos os acentos diferenciais em Têm, Pôr e Pôde. Gabarito letra D.



**ORTOEPIA E PROSÓDIA** (pronúncia e acentuação correta de palavras “duvidosas”).

Só conseguiremos aplicar as regras de acentuação se de fato conhecermos a pronúncia e a divisão silábica das palavras. Então, segue uma lista importante de palavras incomuns que podem surpreender na prova:

**São oxítonas:** *aloés, cateter, harém, Gibraltar, mister (=necessário), Nobel, novel, recém, refém, ruim, sutil, ureter.*

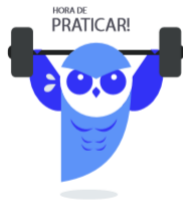
**São paroxítonas:** *acórdão, âmbar, ambrosia, avaro, aziago, barbaria, cânon, caracteres, cartomancia, ciclope, edito (lei, decreto), epifania, exegese, filantropo, fluido (ui ditongo), fortuito (ui ditongo), gratuito (ui ditongo), ibero, inaudito, látex, maquinaria, misantropo, necropsia, Normandia, oximoro (tb. oximóron), pudico, quiromancia, simulacro.*

**São proparoxítonas:** *aeródromo, aerólito, álcali, álcool, alcoólatra, álibi (lat.), alvíssaras, âmago, amálgama, ambrósia, anátema, andrógino, antídoto, arquétipo, autóctone, brâmane, cáfila, condômino, crisântemo, década, díptero, écloga, édito (ordem judicial), Éfeso, êmbolo, epíteto, épsilon, escâncaras (às), êxodo, fac-símile, fíbula, idólatra, ímprobo, ínclito, ínterim, máxime ou maxime (lat.), ômega, plêiade (-a), protótipo, Tâmisa, trânsfuga, vândalo.*

**Palavras que admitem dupla prosódia (duas pronúncias e grafias corretas)**

*acróbata ou acrobata; alópata ou alopata; ambrósia ou ambrosia; crisântemo ou crisantemo; hieróglifo ou hieroglifo; nefelibata ou nefelibata; Oceânia ou Oceania; ortoépia ou ortoepia; projétil ou projetil; réptil ou reptil; reseda (ê) ou resedá; sóror ou soror; homília ou homilia; geodésia ou geodesia; zângão ou zangão.*





**(MPE-GO / APARECIDA DE GOIÂNIA / 2019)**

Nas palavras pudico, interim, aerólito, a acentuação foi propositadamente eliminada. Quanto à tonicidade, as palavras acima devem ser classificadas, respectivamente, como:

- a) paroxítona – paroxítona - paroxítona.
- b) paroxítona – proparoxítona – proparoxítona
- c) proparoxítona – proparoxítona – proparoxítona.
- d) paroxítona – oxítona – proparoxítona.
- e) paroxítona – oxítona – paroxítona.

**Comentários:**

Muita gente não sabe a tônica dessas palavras, ou seja, a correta prosódia, vamos marcá-la: puDlco (paroxítona – tônica na penúltima), ÍNterim (proparoxítona – tônica na antepenúltima), aeRÓlito (proparoxítona – tônica na antepenúltima). Gabarito letra B.



## OUTRAS REGRAS RELEVANTES

O trema morreu! Foi erradicado pelo novo acordo ortográfico. Apenas permanece em palavras derivadas de nomes próprios estrangeiros, como Müller e Mülleriano.

Acostume-se, então, a ler as palavras: *arguir*, *cinquenta*, *delinquente*, *eloquente*, *ensanguentado*, *frequente*, *linguiça*, *quinquênio*, *sequestro* e *tranquilo*, assim mesmo, **sem trema!**

Além das regras que vimos acima, é importante salientar que os verbos terminados em **-guar**, **-quar**, e **-quir** admitem mais de uma pronúncia:

- ✚ **Enxaguar** pode ser pronunciado como Enxáguo ou Enxaguo (Sem acento e sem trema!)
- ✚ **Delinquir** pode ser pronunciado como Delínquo ou Delinquo (Sem acento e sem trema!)
- ✚ **Antiquar** pode ser pronunciado como Antíquo ou Antiquo (Sem acento e sem trema!)



### *Novidades da nova ortografia:*

- † *O **trema** morreu!*
- † *Morreram a maioria dos **acentos diferenciais!***
- † *Morreram os acentos de ditongo aberto em paroxítonas*
- † *Também **morreu o acento agudo no U** tônico do verbo **arguir** e seu derivado **redarguir**. Agora devemos escrever: **eles arguem, ele argui, sem trema e sem acento, como no verbo usufruir...***



## EMPREGO DO HÍFEN (-)

O hífen é um sinal usado basicamente para formar palavras compostas (união de radicais: homem-bomba), separar sílabas (hí-fen), separar pronomes oblíquos átonos (comprei-a).

### Regras Gerais

Há dezenas de regras para o uso do hífen, dezenas de sufixos e expressões cristalizadas. Não há muito custo-benefício em transcrevê-las todas aqui como se fosse uma gramática de mil páginas. Atenho-me, portanto, às principais regras e às novidades trazidas pelo novo acordo ortográfico. Ressalto que há exceções e divergências até entre dicionários, mas vamos focar no que ajuda a resolver questões na hora prova! Respire fundo, vamos lá!

Nosso estudo vai focar no hífen usado para unir **prefixos** (ou palavras que possam funcionar como prefixos a radicais).

Veja os principais prefixos cobrados em prova.

|       |        |       |       |        |       |
|-------|--------|-------|-------|--------|-------|
| aero  | auto   | extra | macro | proto  | sobre |
| agro  | circum | geo   | micro | pós    | sub   |
| além  | co     | hidro | mini  | pré    | super |
| ante  | contra | hiper | multi | pró    | supra |
| anti  | eletro | infra | neo   | pseudo | tele  |
| aquém | entre  | inter | pan   | retro  | ultra |

Para memorizar, vamos trabalhar aqui com o exemplo de alguns prefixos: Pseudo, Intra, Semi, Contra, Auto, Proto, Neo, Extra, Ultra, Super...

Observem que formam um mnemônico, **PiscaPneus**, um macete muito bom, que não é de nossa autoria, mas ajuda a gravar alguns prefixos.

Para entender a lógica do hífen na união de prefixos, pense o seguinte: *“os diferentes se atraem”*.

Por regra, o hífen usado na união de prefixos vai separar LETRAS IGUAIS (Ex.: micro-ondas, anti-inflamatório, contra-ataque, super-resistente...). Vogais e consoantes diferentes se unem diretamente, não podendo ser “separadas” por hífen. Por serem “diferentes”, as vogais e consoantes também “se atraem” e não podemos inserir um hífen entre elas, ou separaríamos essa união, essa atração natural.

Essa é nossa regra geral, que dá conta da maioria das palavras formadas por esse processo de “prefixo+palavra”. Veremos também algumas exceções e regras especiais.

**NÃO** se usa hífen



|                                 |  |   |
|---------------------------------|--|---|
| Para unir vogais diferentes     | autoestrada, agroindustrial, antontem, extraoficial, videoaulas, autoaprendizagem, coautor, infraestrutura, semianalfabeto                       | Exceção: *Prefixo "CO": não tem hífen, mesmo que a próxima letra seja igual: Ex.: Cooperativa, coobrigado...  |
| Para unir consoantes diferentes | Hipermercado, superbactéria, intermunicipal<br>Usa-se hífen para separar consoantes iguais:<br>Superromântico; hiperresistente; subbibliotecário |   |
| Para unir consoante com vogal   | Hiperativo; interescolar; supereconômico; interação  | Além disso, temos que saber que se a consoante após a vogal que termina o prefixo for <b>S</b> ou <b>R</b> , esta deve ser duplicada.<br><br>Minissaia; contrarregra; contrarrazões; contrassenso; ultrassom<br><br>Antissocial; antirracismo; antirrugas; corresponsável |

Como a maioria dos prefixos termina em vogal, essas primeiras regras já resolvem a maioria das questões. Essa regra de "SS" e "RR" é uma das mais cobradas!!

Como mnemônico, podemos chama-la de "regra do aRRoSS", em que após uma vogal temos **RR** ou **SS**.

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Usa-se hífen                   |   |
| Para separar vogais iguais     | Microondas; contra-ataque; anti-inflamatório; auto-observação |
| Para separar consoantes iguais | Superromântico; hiperresistente; subbibliotecário             |

**Repetimos:** essa regra se aplica de forma geral para a união de **PREFIXOS**. Não é uma regra universal para qualquer palavra composta. Então, palavras como "segunda-feira", "mato-grossense", "bem-te-vi", "verde-amarelo", "luso-francês", "guarda-roupa" não estão nessa regra geral, porque esses termos destacados não são prefixos. Não saia por aí suprimindo o hífen dessas palavras!





(DPE-DF / 2022)

*...Em termos espirituais, existe a possibilidade de Franz Kafka ter sentido seus dons proféticos como uma visitação de culpa, de que a capacidade de antever o tivesse exposto demais às suas emoções. K. torna-se o cúmplice, perplexo, porém quase impaciente, do crime perpetrado contra ele. Coexistem, em todos os suicídios, a apologia e a aquiescência.*

Conforme as regras oficiais de grafia, "Coexistem" poderia ser grafado alternativamente como Co-existem.

**Comentários:**

O prefixo "co" é utilizado sempre sem hífen, como percebemos nas palavras "cooperar", "coabitar", "coagir". Questão incorreta.

(IF-MS / 2019)

Assinale a alternativa na qual todas as palavras estão grafadas CORRETAMENTE:

- a) idéia, jiboia, co-orientador.
- b) idéia, jibóia, coorientador.
- c) ideia, jiboia, coorientador.
- d) ideia, jibóia, co-orientador.
- e) idéia, jibóia, co-orientador.

**Comentários:**

Excepcionalmente, o prefixo "co" se aglutina sem hífen sempre, mesmo que a próxima letra seja igual. Então a forma correta é "coorientador". Ideia e Jiboia perderam o acento na nova ortografia, pois não se acentua o ditongo aberto "ei(s)" ou "oi(s)" nas paroxítonas.

**Obs.:** Por que esse acento caiu? Porque nunca deveria ter existido: I-dei-A e Ji-boi-A são paroxítonas terminadas em A, então não recebe mesmo acento porque paroxítonas terminadas em A, E, O, Em, Ens não são acentuadas. A nova ortografia apenas declarou o que já era consequência da regra geral.

Gabarito letra C.

(IBGE / 2017)

No texto 2 há um erro de grafia ou acentuação, segundo as novas regras, que é:

- a) microorganismos;    b) super-resistentes;    c) bactérias;    d) antibióticos;    e) indústrias.

**Comentários:**

A palavra "micro-organismos" é grafada COM hífen, para separar vogais iguais. Esse foi o erro.

A palavra "super-resistentes" é grafada COM hífen, para separar consoantes iguais.



“Bactérias” e “indústrias” são acentuadas porque são paroxítonas terminadas em ditongo. Antibióticos é acentuada por ser proparoxítona.

Gabarito letra A.

- Não se usa hífen após “não” e “quase”:

Ex.: não agressão; não beligerante; não fumante; não violência; não participação; não periódico; quase delito; quase equilíbrio; quase morte

- Não se usa hífen entre palavras compostas com elemento de ligação:

A lógica é que a preposição já é um elemento conector das palavras de uma locução, então não há necessidade de outro.

Ex.: Mão de obra; dia a dia; café com leite; cão de guarda; pai dos burros; ponto e vírgula; camisa de força; bicho de 7 cabeças; pé de moleque; cara de pau

Contrariamente, se não houver elemento de ligação, há hífen: *boa-fé; arco-íris; guarda-chuva; vaga-lume; porta-malas; bate-boca; pega-pega; pingue-pongue; corre-corre...*

Como consequência, não usaremos hífen em locuções com palavras repetidas: *dia a dia; corpo a corpo; face a face; porta em porta*. Porém, se as palavras repetidas não tiverem elemento de ligação, aí sim temos que separar com hífen: *Corre-corre; pega-pega; cri-cri; glu-glu...*

**Exceções:** arco-da-velha; mais-que-perfeito; cor-de-rosa; água-de-colônia; pé-de-meia; gota-d'água, ao deus-dará, à queima-roupa. Também recebem hífen espécies botânicas e zoológicas: *bem-te-vi, erva-doce, pimenta-do-reino, cravo-da-índia; bico-de-papagaio...*

OBS: Outra hipótese de uso do hífen é o “**Encadeamento**”, que é a união de duas palavras que formam uma unidade de **sentido particular, sem se tornar um substantivo composto**:

Encadeamentos: Ponte Rio-Niterói; Eixo Rio-São Paulo; Percurso casa-trabalho...

Então, apesar de não ser um substantivo composto propriamente dito, temos no caso acima a regra geral das palavras formadas por composição (radical<sup>1</sup>+radical), pois são duas palavras independentes, encadeadas com hífen.

Obs<sup>1</sup>: Radical é a parte da palavra que tem seu sentido primitivo, original. Vejamos:

pedrinha, pedregulho, pedreiro, petrificar, empedrado, apedrejar, petrificação...

Retomando nossos exemplos acima, temos que o radical é “pedr”, a ele foram adicionados prefixos e sufixos, processo chamado de derivação prefixal ou sufixal. Podemos somar esse radical a outro para formar uma palavra composta. Ex: Pedra-pomes, Pedra-Azul.

Então, uma palavra formada por composição tem mais de um radical: homem-bomba, salário-família, abaixo-assinado. Essas palavras podem trazer o hífen para separar os radicais, as palavras componentes do substantivo



composto. Contudo, algumas palavras são formadas por aglutinação, sem separação dos radicais com hífen:

**Planalto** (plano+alto); **Lobisomem** (lobo+homem); **Petróleo** (pedra+óleo)

Enfim, nos interessa saber que a regra de formação de palavras por prefixação é outra e por isso o uso ou não do hífen vai depender dos detalhes que vimos acima (vogais e consoantes diferentes ou não). Por isso, "corre-corre" e "pega-pega", por exemplo, não entram na análise das letras, já que "corre" e "pega" não são prefixos.

**POR FIM, VOCÊ DEVE MEMORIZAR:** antes de palavra com H, **HÁ HÍFEN!**

Ex.: anti-higiênico, circum-hospitalar, contra-harmônico, extra-humano, pré-história, sobre-humano, sub-hepático, super-homem, ultra-hiperbólico, geo-história, neo-helênico, pan-helenismo, semi-hospitalar

*Não se usa, no entanto, o hífen em formações que contêm em geral os prefixos des- e in- e nas quais o segundo elemento perdeu o h inicial: desumano, desumidificar, inábil, inumano, etc.*



(FURB-SC / 2021)

A exemplo de "Pós-Graduação", cujo prefixo sempre exige hífen, assinale a alternativa com outro prefixo ou falso prefixo que sempre exige hífen:

- a) co            b) ex            c) bio            d) geo            e) hidro

**Comentários:**

O prefixo "co" se une a palavra seguinte sem a utilização de hífen. Ex.: coautor, cofundador. Caso a palavra que se une a esse prefixo seja iniciada pela letra "r", então esta letra deverá ser repetida, ex.: corrêu, correlação etc.

O falso prefixo "bio" deve ser separado com hífen do segundo elemento apenas quando este for escrito com letra inicial "o" ou "h". Ex.: bio-óleo, bio-hidrogênio, biogenética, biossegurança, biorreator.

O falso prefixo "geo" deve ser separado com hífen do segundo elemento apenas quando este for escrito com letra inicial "o" ou "h". Ex.: geo-história, geo-observação, geobiologia, geociência, georregião, geossistema etc.

O falso prefixo "hidro" deve ser separado com hífen do segundo elemento apenas quando este for escrito com letra inicial "o" ou "h". Ex.: hidro-halogenação, hidro-oforia, hidromassagem, hidrossolúvel, hidrorrepelente etc.

O prefixo "ex" sempre exige a presença de hífen, como em "ex-prefeito", "ex-esposa", "ex-aluno" etc.

Gabarito letra B.



(SEED-PR / 2021)

Assinale a opção em que a palavra apresentada está de acordo com a atual ortografia oficial da língua portuguesa.

- a) seminternato
- b) hiperssensibilidade
- c) contra-regra
- d) mão-de-obra
- e) autoanálise

**Comentários:**

Vejam cada alternativa:

- a) Palavras formadas com o prefixo "semi" devem ser escritas com hífen quando o segundo elemento for iniciado com a letra "i". O correto é: *semi-internato*.
- b) Palavras formadas com o prefixo "hiper" devem ser escritas com hífen apenas quando o segundo elemento for iniciado com as letras "r" ou "h". O correto é: *hiperssensibilidade*.
- c) Palavras formadas com o prefixo "contra" devem ser escritas com hífen apenas quando o segundo elemento for iniciado com as letras "a" ou "h". O correto é: *contrarregra*.
- d) Palavras compostas com a presença de preposição perderam o hífen. O correto é: *mão de obra*.
- e) CORRETO. Palavras formadas com o prefixo "auto" devem ser escritas com hífen quando o segundo elemento for iniciado com as letras "o" ou "h". Se o segundo elemento que forma a palavra for iniciado por "r" ou "s" essas consoantes devem ser "dobradas", como autorretrato, autossuficiente etc.

Gabarito letra E.

(MPE-GO / 2019)

Assinale a alternativa em que o emprego do hífen está errado:

- a) Micro-organismo.   b) Anti-herói.   c) Auto-avaliação.   d) Micro-ônibus.   e) Força-tarefa.

**Comentários:**

O hífen funciona principalmente para separar letras iguais na união de prefixos. Por isso está corretamente empregado em micro-organismo e micro-ônibus e não deveria ser usado em "autoavaliação". Anti-herói está correto porque toda palavra com H pede hífen (salvo exceção muito específica como subumano). Força-tarefa recebe hífen porque é uma palavra composta, não há relação com a regra dos prefixos e essa análise de letras iguais ou diferentes, é uma regra diferente. Gabarito letra C.

## Regras especiais do hífen

Além das regras gerais que vimos, há algumas outras, que se referem a prefixos específicos. Vejamos as principais:

Com os prefixos **Bem** e **Mal** + Palavra iniciada por vogal (ou H): **HÁ HÍFEN**



Essa regra é polêmica, pois alguns dicionários ainda grafam palavras de forma conflitante; inclusive o “Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa” traz mais de uma grafia para algumas palavras.

O texto do acordo ortográfico traz a regra geral acima (Bem e Mal juntos), mas descaracteriza a regra com algumas exceções e exemplos.

Para sanar as dúvidas, veja o parecer da autoridade máxima em grafia de vocábulos:

A Academia Brasileira de Letras, responsável pela língua pátria, diz o seguinte: “Pelo novo acordo, o prefixo **bem** só não terá hífen se o segundo elemento for um derivado de **fazer** ou **querer**: benfeito (a), benfeitor, benfazejo, benfeitoria, benquerer, benquisto, benquerença etc. O **advérbio bem** é usado com hífen em todos os outros casos: bem-administrada, bem-elaborada, bem-estar, bem-criado, bem-falante, bem-ditoso, bem-aventurado, bem-humorado, bem-vindo(s), bem-te-vi, bem-sinalizado, bem-sucedido, bem-nascido etc.

Moral da História: para concursos, grave as exceções: com o prefixo Bem, **HÁ HÍFEN**, **exceto** em palavras derivadas de **querer** ou **fazer**.

Já com o prefixo Mal, **HÁ HÍFEN**, **exceto** se palavra seguinte se iniciar por \*consoante, caso em que o “mal” se aglutina, sem hífen.

Outra forma de gravar essa regra é a seguinte: o “Mal” não gosta de vogal, então não quer “encostar” nela e insere um “hífen”: Mal-Vogal. O “bem” não gosta de ninguém, pois deve vir com hífen antes de vogais ou consoantes.

Ex.: Bem-vindo; Bem-querer... Mal-educado; Mal-humorado; Malfeito; bem-aventurado, bem-estar, bem-humorado; mal-afortunado, mal-estar; bem-criado (malcriado), bem-ditoso (malditoso), bem-nascido (malnascido), bem-visto (malvisto), benfazejo, benfeito, benfeitor, benquerença.

\*Entre as consoantes, naturalmente, não se inclui o “H”, pois há uma regra básica de uso do hífen quando a próxima palavra começa por “H”. Além disso, o “H” acompanha as vogais nessa regra, por não ter som próprio, mas o som da vogal que acompanha.

A nova ortografia também regula algumas outras regrinhas, vejamos:

✓ Com os prefixos *Recém, além, aquém, sem, ex, vice*, **HÁ HÍFEN!**

Ex.: Recém-nascido, recém-casado, além-túmulo, vice-presidente, ex-presidente, sem-terra...

✓ Com os prefixos tônicos “pré”, “pró” e “pós”: **HÁ HÍFEN!**

Ex.: Pré-escolar, pró-americano, pós-graduação.

**Exceto** se for átono, já aglutinado na palavra seguinte, que não é vista como “independente”.

Ex.: Prestabelecer, preexistente, promover, pospor...



- ✓ Com os prefixos: "Sub" e "sob" + R/B: **HÁ HÍFEN!**

Ex.: Sub-região, Sub-raça, Sub-reitor, sub-reptício

Seguem a mesma regra os prefixos "AD/AB/OB".

- ✓ Com os prefixos: "Circum" e "pan" + Vogal/"m"/"n": **HÁ HÍFEN!**

Ex.: Pan-americano; Pan-europeu; Circum-adjacente; circum-navegação



(PC-GO / 2016)

Julgue o item. O emprego do hífen no vocábulo "bem-estar" justifica-se pela mesma regra ortográfica que justifica a grafia do antônimo desse vocábulo: mal-estar.

**Comentários:**

Os advérbios "bem" e "mal", se usados como prefixo, pedem hífen quando a próxima palavra é iniciada por vogal (ou H, porque tem som de vogal). Essa é a regra que justifica "bem-estar" e "mal-estar" e faz o item estar correto.

Porém, acrescento que, no caso de "bem", não há hífen quando a palavra seguinte for derivada de "querer" ou "fazer": *bem-querer, benfeito*.

No caso de "mal", não há hífen quando a palavra seguinte for iniciada por consoante: *malcriado, malfeito*. Questão correta.

(ELETROBRAS / ELETROSUL / 2016)

Julgue o item, de acordo com a norma-padrão:

*É provavel que desenhos de outros animais sejam benvindos nos livros que o autor se refere.*

**Comentários:**

A grafia correta é "bem-vindos", pois após "bem", usado como prefixo, devemos usar hífen seja seguido de vogal, seja seguido de consoante, salvo se a palavra seguinte for derivada de "querer" ou "fazer".

Questão incorreta.

### Palavras que perderam a "noção de composição"

Eis a regra: "Certos compostos, em relação aos quais se perdeu, em certa medida, a noção de composição, grafam-se aglutinadamente: *girassol, madressilva, mandachuva, pontapé, paraquedas, paraquedista etc.*"

O hífen serve para unir palavras diferentes numa composição. Então, por exemplo, na palavra homem-bomba, é clara a noção de composição, pois percebemos os dois elementos isolados. Na palavra "girassol", por outro lado, não percebemos mais a noção de "girar", apenas





pensamos no girassol como uma entidade única, uma flor, não como palavra composta. Daí o não uso do hífen.

Essa regra é imprecisa até pelo seu próprio vocabulário "certos compostos", "em certa medida", a lista é apenas exemplificativa. Contudo, isso caiu em prova e devemos gravar essas palavras.

Se bater aquela dúvida, pense sempre na regra geral com prefixos: o hífen separa vogais e consoantes iguais! Os diferentes se atraem e não devem ser "separados" por hífen.

Portanto: entre uma vogal e uma consoante ou entre vogais e consoantes diferentes não deve haver hífen.



(PM-BA / 2020)

Observe a charge abaixo e assinale a alternativa que preencha correta e respectivamente as lacunas do enunciado.



A fala do personagem da esquerda diz respeito ao sinal de \_\_\_\_\_ que foi abolido com o novo acordo ortográfico, assim como também o \_\_\_\_\_ das palavras destacadas na fala do personagem da direita.

- a) dois pontos / travessão.
- b) trema / hífen.
- c) reticências / traço.
- d) dois pontos / hífen.
- e) reticências / travessão.

Comentários:

Os dois pontos na horizontal eram chamados de "trema", marcava a pronúncia de ditongos como em "linguiça", "equidade", "iníquo". Foi extinto.



O hífen permanece, mas a palavra "mandachuva" não é grafada com hífen porque perdeu a noção de composição; "antissocial" traz um prefixo terminado em "i" e a palavra derivada começa em "s", portanto não há hífen e o S deve ser duplicado. Gabarito letra B.

(TRE-PA / 2020)

Quanto às regras de ortografia, assinale a alternativa em que há uma palavra grafada incorretamente.

- a) super-homem, sobrenatural, cosseno.
- b) cooperador, coexistente, agroindustrial.
- c) anti-inflacionário, pan-americano, autoescola.
- d) girassol, hiper-ativo, recém-casado.

**Comentários:**

Regra geral na união de prefixos. Só devemos usar hífen para separar letras iguais, como: micro-ondas; super-resistente. Se, após a vogal que termina o prefixo, tivermos R ou S, esta consoante se duplica: COSSENO, MINISSAIA, ULTRASSOM, CONTRARREGRA.

O prefixo "co" se une sempre sem hífen. Palavras com H são separadas do prefixo com hífen. Por isso, estão corretas super-homem, sobrenatural, cosseno, cooperador, coexistente, agroindustrial, anti-inflacionário, autoescola. Então, a grafia correta deveria ser "hipeRAtivo".

Com o prefixo recém, sempre há hífen: recém-casado. Girassol é palavra composta por justaposição, não tem prefixo e não cai nessa regra de vogais iguais ou diferentes. Gabarito letra D.

(UFRR / 2018)

Todas as palavras estão conforme a norma culta: sobreumano, vicerrei, subumano e anteprojeto.

**Comentários:**

Vejamos as grafias corretas:

Sobre-humano seria a forma correta, pois palavras com H pedem hífen.

Vice-Rei seria a forma correta; Vice é um prefixo que está em regra especial, sempre pede hífen.

Sub-humano ou subumano são ambas registradas no vocabulário oficial. Trata-se de uma exceção.

Anteprojeto foi grafada corretamente sem hífen, pois a letra que termina o prefixo é diferente da letra seguinte. Questão incorreta.

(IFN-MG / 2018)

Considerando que o Novo Acordo Ortográfico alterou o emprego do hífen em compostos, em locuções e em formações por prefixação, julgue a correção das grafias abaixo: manda-chuva / mão de obra / panafricano.

**Comentários:**

Mandachuva se grafa sem hífen, consta expressamente na regra especial das palavras que perderam a noção de composição. Mão de obra não possui hífen mesmo, porque palavras compostas com elemento de ligação são grafadas sem hífen. O prefixo PAN, seguido de Vogal, M ou N, exige hífen: Pan-africano.



Questão incorreta.

(TRF / 2017)

Leia as frases seguintes. Em uma delas há INCORREÇÃO quanto à ortografia das palavras. Assinale-a.

- a) O não preconceito seria bem vindo para que os homens tivessem mais paz no seu dia-a-dia.
- b) O preconceito é arqui-inimigo da paz entre os homens, inquieta os espíritos e promove o desequilíbrio social.
- c) O preconceito é algo tão arraigado no homem que, para alguns, é extremamente penosa a lide com a diversidade.
- d) Medo e preconceito se inter-relacionam desde o surgimento do homem. Urge mudar esse destino a que o homem está fadado.

Comentários:

A letra A está incorreta. A grafia correta deveria ser "bem-vindo", pois o "bem", quando usado como prefixo, deve vir com hífen, exceto quando a palavra for derivada de "querer" ou "fazer": *bem-querer, benfeito*. Além disso, em "dia a dia" não há hífen, pois há elemento de ligação entre as palavras.

Na letra B, "arqui-inimigo" leva hífen para separar a última vogal do prefixo de uma vogal igual iniciando a próxima palavra.

Na letra C, a palavra "penosa" é corretamente grafada com 's'.

Na letra D, "inter-relacionam" leva hífen para separar consoantes iguais. Gabarito letra A.

(TJ-PR / 2017)

Em relação às normas ortográficas da língua portuguesa em vigor, é CORRETO afirmar:

- a) Segundo o Novo Acordo Ortográfico da língua portuguesa, o acento diferencial de palavras homógrafas como pelo (verbo pelar) e pêlo (substantivo) foi mantido.
- b) A acentuação gráfica das palavras deficiência, comunitária, infância e precedência justifica-se pela mesma regra do Novo Acordo Ortográfico: todas as palavras paroxítonas são acentuadas.
- c) Em relação à eliminação do emprego do hífen, as palavras a seguir respeitam o Novo Acordo Ortográfico: autoeducação, extraoficial, coeditor e contraexemplo.
- d) O Novo Acordo manteve o hífen nas palavras compostas por justaposição cujos elementos constituem uma unidade semântica, mas mantêm uma tonicidade própria, como em: aero-espacial, bem-te-vi, ave-maria.
- e) As palavras ideia, jiboia, heroi e feiura tiveram o acento agudo eliminado após o Novo Acordo Ortográfico.

Comentários:

- a) INCORRETA. Foi abolido.
- b) INCORRETA. A acentuação gráfica das palavras deficiência, comunitária, infância e precedência justifica-se pela mesma regra do Novo Acordo Ortográfico: acentuam-se as paroxítonas terminadas em ditongo.
- c) CORRETO. As palavras autoeducação, extraoficial, coeditor e contraexemplo respeitam o



Novo Acordo Ortográfico, pois temos união de vogais diferentes. Co- não leva hífen mesmo com vogal igual: coobrigado.

d) INCORRETA. A grafia correta é: Aeroespacial (vogais diferentes), bem-te-vi (espécie zoológica), ave-maria (palavra composta).

e) As palavras ideia, jiboia e feiura tiveram o acento agudo eliminado após o Novo Acordo Ortográfico; herói é acentuado pela regra das oxítonas terminadas em ditongo. Gabarito letra C.



## EMPREGO DAS LETRAS

As regras de ortografia são muito numerosas e muitas vezes arbitrárias. Somente a leitura habitual permite assimilar a grafia de tantas palavras de modo natural e seguro. Não há uma lógica ou grandes raciocínios, grafia é convenção, então teremos que ler e nos familiarizar pela repetição. As próprias gramáticas tradicionais admitem que não há uma sistematização total, então uma regra pode prever a ortografia de muitas palavras, mas haverá exceções. Veremos aqui algumas regras bastante cobradas, mas é contraproducente tentar decorar o "porquê" das grafias. Para ter sucesso nesse tema, treine com exercícios e melhore sua memória visual.

Dica fundamental: a palavra derivada geralmente mantém as letras da palavra primitiva. Sempre procure a palavra originária ou uma do mesmo radical para se orientar.

### Uso da letra Ç

Escrevem-se com -ção as palavras derivadas de vocábulos terminados em -to, -tor, -tivo e os substantivos derivados de ações.

Erudito = erudição

Ereto = ereção

Exceto = exceção

Educar - r + ção = educação

Setor = seção

Exportar - r + ção = exportação

Intuitivo = intuição

Repartir - r + ção = repartição

Redator = redação

Escrevem-se -tenção os substantivos correspondentes aos verbos derivados do verbo ter

Manter = manutenção

Reter = retenção

Deter = detenção

Escrevem-se com -çar os verbos derivados de substantivos terminados em -ce.

Alcance = alcançar

Lance = lançar



(PREF. MANAUS / 2022)

*"As grandes doenças da alma, bem como aquelas do corpo, renovam o homem; e as convalescências espirituais não são menos agradáveis nem menos miraculosas do que as físicas."*

Nessa frase aparece o termo convalescência corretamente grafado (com -escer e não com -ecer).

Assinale a palavra abaixo que está corretamente grafada com esse mesmo sufixo.

(A) decrescer.



- (B) aparecer.
- (C) enriquecer.
- (D) amanhescer.
- (E) enlouquescer.

#### Comentários:

A grafia de "decrecer" segue a de "crescer", com SC. Corrigindo as demais: (B) aparecer. (C) enriquecer. (D) amanhecer. (E) enlouquecer.

Gabarito letra A.

#### (MPE-GO / 2019)

Assinale a alternativa em que não há erro de grafia:

- a) Espontâneo, simplismente, alarido, frugal.
- b) Exceção, privilégio, supérfluo, empecilho.
- c) Ascensão, excessão, impencilho, subsídio.
- d) Mexer, acensão, subcídio, espontâneo.
- e) Ardilozo, frugal, engodar, corrupção.

#### Comentários:

Essa questão é excelente, porque reúne as palavras cujas grafias são mais cobradas em prova. Veremos diversas regras a seguir, mas ortografia não se estuda por regras, mas sim por leitura e resolução de questões, junto com a constante consulta das palavras no dicionário. Vamos enriquecer nosso vocabulário com essa questão.

As grafias corretas são:

- a) Espontâneo, simplEsmente, alarido (ruído, gritaria), frugal (simples, comedido).
- b) Exceção, privilégio, supérfluo, empecilho.
- c) Ascensão, exceção, Empecilho, subSídio (Se pronúncia com som de S, não de Z: como em Sapo).
- d) Mexer, aScensão, subSídio, espontâneo.
- e) ArdiloSo, frugal, engodar (enganar com engodo, farsa), corrupção. Gabarito letra B.

## Uso da letra S

Escrevem-se com -s- as palavras derivadas de verbos terminados em -nder e -ndir.

Pretender = pretensão

Compreender = compreensão

Defender = defesa, defensivo

Fundir = fusão

Despender = despesa

Expandir = expansão

Escrevem-se com -s- as palavras derivadas de verbos terminados em -erter, -ertir e -ergir.

Perverter = perversão

Converter = conversão



Reverter = reversão

Aspergir = aspersão

Divertir = diversão

Imergir = imersão

Verbos terminados em **-pelir** formarão substantivos terminados em **-puls-**

Expelir = expulsão

Impelir = impulso

Compelir = compulsório

Verbos terminados em **-correr** formarão substantivos terminados em **-curs-**

Concorrer = concurso

Discorrer = discurso

Percorrer = percurso

Usa-se **-s-** para grafar as palavras terminadas em **-oso** e **-osa**. Também se grafam com **S** palavras terminadas em **-ase**, **-ese**, **-ise**, **-ose**, **-isa**:

Exceções: gozo, gaze, deslize, baliza, coriza.

Gostosa

Horroroso

Tese

Profetisa

Glamorosa

Fase

Osmose

Heloísa

Saboroso

Crase

Poetisa

Marisa

A conjugação dos verbos **pôr**, **querer** e **usar** se grafam com **-S-** (Cai muito!)

Eu pus

Ele quis

Nós usamos

Eles quiseram

Quando nós quisermos/pusermos/compusermos

Se eles usassem

## Ç ou S

Após ditongo, escreveremos com **-ç-**, quando houver *som de s*, e escreveremos com **-s-**, quando houver som de z.

Eleição

Neusa

Coisa

## S ou Z

Palavras terminadas em **-ês** e **-esa** que indicarem nacionalidades, títulos ou nomes próprios devem ser grafadas com **-S-**.

Português

Duquesa

Norueguesa

Inês

Marquês

Teresa

Por outro lado, palavras terminadas em **-ez** e **-eza**, substantivos abstratos que provêm de adjetivos, ou seja, palavras que indicam a existência de uma qualidade devem ser grafadas com



-Z.

Embriaguez

Nobreza

Limpeza

Acidez

Lucidez

Pobreza

Os verbos terminados em **-isar**, quando a **palavra primitiva já possuir o -s-**, também serão grafados com **-S**. Na verdade, receberam a terminação **"-AR"**. Se a palavra primitiva **não possuir -S**, grafa-se com **-Z**, pois a palavra recebeu terminação **"IZAR"**.

Análise = analisar

Paralisia = paralisar

Terror = aterrorizar

Pesquisa = pesquisar

Economia = economizar

Frágil = fragilizar

Exceções:

Catequese = catequizar

Síntese = sintetizar

Hipnose = hipnotizar

Batismo = batizar

Se palavra primitiva possuir **-s**, devem-se grafar com **-s-** os diminutivos terminados em **-sinho** e **-sito**.

Casinha

Camponesinha

Asinha

Teresinha

Portuguesinho

Inesita

Caso não haja **-s** na palavra primitiva, grafam-se com **-Z** os diminutivos.

Mulherzinha

Aviãozinho

Arvorezinha

Pincelzinho

Alemãozinho

Corzinha

## Palavras Grafadas com SS

Palavras derivadas de verbos terminados em **-ceder** geram substantivos com terminação **-cess-**

Anteceder = antecessor

Exceder = excesso

Conceder = concessão

Fique muito atento à palavra: **EXCEÇÃO!!!**

Vocábulo derivados de verbos terminados em **-primir** são grafados com **-press-**





Imprimir = impressão

Comprimir = compressa

Deprimir = depressivo

Escrevem-se com -gress- as palavras derivadas de verbos terminados em -gredir

Agredir = agressão

Progredir = progresso

Transgredir = transgressor

Escrevem-se com -miss- ou -mess- as palavras derivadas de verbos terminados em -meter.

Comprometer = compromisso

Prometer = promessa

Intrometer = intromissão

Remeter = remessa

São grafadas com SC: *acrescentar, acréscimo, adolescência, adolescente, ascender (subir), ascensão, ascensor, ascensorista, ascese, ascetismo, ascético, consciência, crescer, descender, discernimento, discente, disciplina, discípulo, fascículo, fascínio, fascinante, piscina, piscicultura, imprescindível, intumescer, irascível, miscigenação, miscível, nascer, obsceno, oscilar, plebiscito, recrudescer, reminiscência, rescisão, ressuscitar, seiscentos, suscitar, transcender.*

Na conjugação desses verbos o SÇ permanece: nasço, nasça; cresço, cresça.



(TJ-SP / 2019)

A exemplo de "intervenção" – grafada com "ç" – e de "autocontrole" – grafado sem hífen –, estão correta e respectivamente grafados, em conformidade com a ortografia oficial, os termos:

- a) pretenção e autohemoterapia.
- b) intenção e autoobservação.
- c) compreensão e autoterapia.
- d) propensão e autofecundação.
- e) isenção e autodefesa.

Comentários:

As grafias corretas são pretensão, auto-hemoterapia (palavras com H pedem hífen), intenção, auto-observação (regra geral: emprega-se hífen para separar letras iguais na união de prefixos, letras diferentes não são separadas por hífen), compreensão, autoterapia, propensão, autofecundação, isenção e autodefesa. Gabarito letra E.

**Palavras derivadas dos verbos terminados em -jar mantêm o -j**



Trajar = traje, eu trajei.

Encorajar = que eles encorajem

Viajar = que eles viajem

A tendência é a palavra derivada seguir a grafia da primitiva.

Loja = lojista

Gorja = *gorjeta*

Canja = canjica

Palavras de origem tupi, africana ou popular (desconhecida) devem ser grafadas com **J**.

Jeca

~~Jibóia~~ *jiboia*

Jiló

Pajé

Por outro lado, palavras terminadas em -ágio, -égio, -ígio, -ógio, -úgio, -gem são grafadas com **G**.

Pedágio

Colégio

Sacrilégio

Prestígio

Relógio

Refúgio

A via*gem*

A cora*gem*

A person*agem*

A vernissa*gem*

A ferru*gem*

A penu*gem*

**Exceções:** pajem, lambujem e a conjugação dos verbos terminados em -jar (que eles viajem). Grave também a palavra "Ojeriza", caiu muito em prova.



(PREF. IRATI-SC / 2021)

Marque a alternativa que apresenta todas as palavras escritas corretamente.

- a) giboia, jiló, jipe, hoje.
- b) jiboia, giló, jipe, hoje.
- c) jiboia, jiló, gipe, hoge.
- d) jiboia, jiló, jipe, hoje.
- e) giboia, jiló, jipe, hoge.



### Comentários:

Escrevem-se com J palavras de origem indígena como "jiboia" (que, com o Novo Acordo Ortográfico, perdeu o acento na posição paroxítona) e "jiló". Também são escritas com J as palavras "jipe" (adequação para a língua portuguesa da palavra inglesa jeep) e "hoje" (palavra de origem latina - *hoc die*).

Gabarito letra D.

(PREF. BARRA BONITA-SC / 2021)

Assinale a alternativa em que pelo menos uma das palavras deveria ter sido escrita com J e não com G:

- a) Estágio – Privilégio
- b) Pagem – Cangica.
- c) Prestígio – Relógio.
- d) Refúgio – Vertiginoso.

### Comentários:

Palavras de origem indígena (e africana) devem ser escrita com J, como em PAJEM e CANJICA.

Gabarito letra B.

## X ou Ch

Palavras iniciadas por mex- ou -enx, com exceção de mecha e enchova, são escritas com X.

|          |          |           |
|----------|----------|-----------|
| Mexilhão | Mexerico | Enxerido  |
| Mexer    | Mexido   | Enxurrada |
| Mexerica | Enxada   |           |
| México   | Enxerto  |           |

Palavra muuuuito cobrada: *Enxergar!*

Atenção:

Cheio = encher, enchente      Charco = encharcar      Chiqueiro = enriqueirar

Ocorre -x- após ditongo:

- Ameixa
- Deixar
- Queixa
- Feixe
- Peixe
- Gueixa



Exceções: recauchutar e guache.



(ALEPI / 2020)

Há apenas uma palavra escrita INCORRETAMENTE na sequência:

- a) vazio – vasilhame – vassoura – vaso – crasso.
- b) hélice – humedecido – húmido – húmus – herbáceo.
- c) nascer – desfalecer – adolescência – piscina – abstenção.
- d) gesto – jeito – jocoso – jenipapo – asilado – abalizado.
- e) exceção – excetuar – exceto – estender – extensão.

Comentários:

Na letra C, apenas uma, "desfalecer", estava escrita incorretamente. Questão direta, marquemos a grafia correta das demais: umedecido, úmido. Nas demais, todas estão corretas.

- a) vazio – vasilhame – vassoura – vaso – crasso.
- b) hélice – humedecido – húmido – húmus – herbáceo.
- c) nascer – desfalecer – adolescência – piscina – abstenção.
- d) gesto – jeito – jocoso – jenipapo – asilado – abalizado.
- e) exceção – excetuar – exceto – estender – extensão. Gabarito letra C.

(TRE-PA / 2020)

Acerca das regras de ortografia, assinale a alternativa incorreta.

- a) "Há muitos tipos de agressão e é um problema contínuo e social." A palavra em destaque é grafada com "ss" pois é substantivo derivado de verbo terminado em "gredir".
- b) "Sempre que possível, faça uma limpeza interior." A palavra em destaque é grafada com "z" pois é um substantivo abstrato derivado de adjetivo.
- c) "Sejam todos bem vindos ao grande espetáculo da noite!" A palavra em destaque é grafada sem hífen desde a alteração do Novo Acordo Ortográfico.
- d) "É possível que os noivos viajem e façam a viagem de seus sonhos." Os vocábulos em destaque são grafados com "j" e "g" porque são compostos por um verbo e um substantivo, respectivamente.

Comentários:

O único erro está em "bem-vindo", que é ainda grafada com hífen. O "bem", usado como prefixo, se une às palavras sempre com hífen, salvo em raríssimos casos em que a palavra derivada de querer ou fazer (benfeitor, benquisto). Todas as demais trazem afirmativas literais e corretas sobre ortografia.



Gabarito letra C.

(ALEPI / 2020)

Todas as palavras da sequência estão grafadas CORRETAMENTE em:

- a) Cizânia – ojeriza – apaziguar – deslizamento – envernizado.
- b) Usura – reveses – desprezo – maisena – grisalho.
- c) Pretensão – suspensão – expansivo – conversível – defensivo.
- d) Submissão – discussão – remissão – intercessão – restrissão.
- e) Intervenção – exceção – presunção – remição – contenção.

**Comentários:**

Na letra A, todas as palavras estão corretas. Vejamos a correção das demais:

Desprezo, suspensão, restrição, presunção. Como vimos em nossa teoria, embora haja regras, não é produtivo estudar ortografia de maneira teórica. Só se aprende lendo e resolvendo questões, consultando e anotando as grafias desconhecidas. Gabarito letra A.



## USO DE LETRAS MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS

A letra maiúscula serve para marcar a “particularidade” ou “notoriedade” de um substantivo. O uso com nomes próprios, de pessoas, locais, instituições, áreas do conhecimento derivam desse princípio, isto é, da intenção de marcar um ser particular em oposição a outros seres. Então, por exemplo, quando grafamos “O Estado”, queremos dizer um estado específico entre todos os estados ou Estado com sentido único, de Nação. Se usamos “os estados”, estamos nos referindo aos estados não especificamente: São Paulo, Amazonas, Minas, Sergipe... Tenha isso em mente!

Pois bem, usamos letras maiúsculas:

**Nos nomes próprios, de qualquer natureza:** João, Maria, Senado Federal, Câmara dos Deputados, Terra, Sol, Lua, Netuno, Brasil, Portugal, Austrália, Oceano Atlântico, Cabo das Tormentas...

Se o nome for composto, as iniciais dos componentes se grafam maiúsculas: Pró-Reitoria de Ensino e Graduação, Pós-Graduação em Linguística.

**Nos nomes comuns, quando personificados ou individualizados:** O Estado (Rio de Janeiro), O Estado (Brasil); o País, a Nação (o Brasil), A Morte (como entidade, não como evento.)

**Nos nomes de logradouros públicos:** Avenida Brasil, Avenida Pastor Martin Luther King Júnior, Rua Ceará, Travessa dos Caetés, Parque Ary Barroso, Praça do Carmo.

**Nos pronomes de tratamento e nas suas abreviaturas:** Vossa Excelência, Vossa Senhoria, Senhor, Senhora, Dom, Dona, V. Exa., V. Sa.

**No início de período ou citação.** Exclamação, reticências e interrogação também encerram período. Após sinal de dois-pontos, use minúsculas.

**Nas datas oficiais e nomes de fatos ou épocas históricas, de festas religiosas, de atos solenes e de grandes empreendimentos públicos ou institucionais:** Sete de Setembro, Quinze de Novembro, Ano Novo, Idade Média, Era Cristã, Antiguidade, Sexta-Feira Santa, Dia das Mães, Dia do Professor, Natal, Confraternização Universal, Corpus Christi, Finados.

**Nos títulos de livros, teses, dissertações, monografias, jornais, revistas, artigos, filmes, peças, músicas, telas, etc.:** Os Lusíadas, Memórias Póstumas de Brás Cubas, Sonata ao Luar, Monalisa, Medeia, Édipo Rei...

As preposições, as conjunções e os advérbios desses títulos são grafados com minúsculas: Jornal do Comércio.

**Nos nomes dos pontos cardeais e dos colaterais quando indicam as grandes regiões do Brasil e do mundo:** Sul, Nordeste, Leste Europeu, Oriente Médio...

Se essas palavras designarem direções adjetivos, serão grafadas com minúscula: o nordeste do Rio Grande do Sul; percorreu o Brasil de norte a sul, de leste a oeste; o sudoeste de Santa Catarina; vento norte; litoral sul; zona leste, etc.

**Nos ramos do conhecimento humano, quando tomados em sua dimensão mais ampla:** o Português, a Ética, a Linguística, a Filosofia, a Medicina, a Aeronáutica etc. Também se usa



maiúscula para nome de disciplinas: Matemática, Português, Estatística.



#### (MPE-PA / 2022)

Em "Esse artigo bem que poderia ser chamado Lágrimas por Bucha. O que aconteceu na cidade situada nos arredores de Kiev é inominável." (1º§) o uso da letra maiúscula pode ser indicado como:

- A) Parcialmente correto.
- B) Completamente correto.
- C) Completamente incorreto.
- D) Facultativo em todas as ocorrências.

#### Comentários:

O uso da letra maiúscula em "Lágrimas" se deve por ser nome do artigo; "Bucha" e "Kiev" são nomes de cidade na Ucrânia. Assim, todos os usos de maiúsculas estão corretos. Gabarito letra B.

#### (TJ-MG / 2014)

Assinale a alternativa em que a justificativa para o emprego da inicial maiúscula encontra-se INCORRETA.

- a) "[...] primeiro-ministro da Bélgica [...]" – nome de lugar
- b) "[...] conversando pelo Messenger [...]" – nome personificado
- c) "[...] discurso que fazia no Parlamento [...]" – nome de instituição
- d) "[...] de uma ponta à outra da Avenida Paulista [...]" – nome de logradouro público

#### Comentários:

Entre os principais casos de uso de letras maiúsculas, a maioria deriva do fato de tomarmos um substantivo como próprio (único) ou como comum (não específico).

Messenger é um nome próprio, nome de uma marca específica. Por isso é grafado com letras maiúsculas. Na verdade, é um nome próprio por natureza e não sofreu personificação, então a justificativa da letra B está incorreta.

A propósito, um exemplo de uso de maiúsculas por motivo de personificação é: A **M**orte é uma dama cheia de caprichos. (Morte é vista como uma "pessoa") Gabarito letra B.



## SIGLAS E ABREVIÇÕES

Aqui, não há como fugir da literalidade, resumo aqui as principais regras desse tema, baseado nos exemplos no Manual de Redação da PUC/RS.

- ✓ Siglas de até três letras são grafadas com letra maiúscula: *PM, TV, BB, CPF, BC, ONU, USP, PUC, PT, PV, PPS, DF, RJ, AC, MG...*
- ✓ Se tiverem mais de três letras, são grafadas em maiúscula quando se pronuncia separadamente cada letra: *UFRJ, ICMS, CNBB, CPMF, BNDES...*
- ✓ Se forem pronunciadas como “palavra inteira”, só a primeira letra vai ser maiúscula: *Uerj, Aman, Suframa, Sudene, Comlurb, Detran, Masp, Caíque, Malu, Ciep...*
- ✓ Essa regra não é absolutamente rígida, já que algumas siglas trazem maiúsculas e minúsculas “misturadas”: *UnB, CNPq, EsSA, EEAR...*
- ✓ O plural das siglas se faz com o acréscimo de um simples s minúsculo: *PDFs, PUCs, UPPs, UPAs.*
- ✓ Algumas siglas já são consideradas “palavras”, porque foram dicionarizadas: *aids, ibope, jipe, laser, radar, óvni*. É possível também usar uma sigla para formar palavras derivadas: *PT* (petista), *AIDS* (aidético) etc.

Quanto às **abreviações**, temos também algumas regras:

- ✓ Escreve-se a primeira sílaba e a primeira letra da segunda sílaba, seguida de ponto abreviativo, mantendo os acentos, se houver: *Gramática: gram., Alemão: al., Numeral: num. /Gênero: gên. /Crédito: cré. /Lógico: lóg.*
- ✓ Se a segunda sílaba iniciar por duas consoantes, escrevem-se as duas. *Pessoa: pess. /Construção: constr. /Secretário: secr.*

Há diversas **exceções**:

Antes de Cristo: **a. C.**

Apartamento: **apto.**

Companhia: **cia.**

Página: **pág. ou p.**





## EXPRESSÕES PROBLEMÁTICAS

Pessoal, agora vamos ver algumas expressões que, por serem parecidas, causam muita dúvida ao candidato. Veremos outros casos na aula de parônimos. A banca ama explorar isso!

### Mal x Mau

**Mal:** oposto de “bem”. Advérbio. Geralmente acompanha um verbo ou adjetivo. Ex.:

Não passou porque estava **mal** preparado.

Também temos “**mal**” como conjunção temporal, com sentido de “logo que”. Ex.:

**Mal** cheguei, fui interrogado.

Como sinônimo de “doença, coisa ruim”, **mal** é substantivo. Ex.:

Morreu de um **mal** súbito.

É tanto **mal** que ela fala da amiga, que a considero uma falsa!

**Mau:** oposto de “bom”. Adjetivo. Acompanha um substantivo, dando a ele a qualidade de “maligno”. Ex.:

Não passou porque era um **mau** candidato.

### Há x a

**Há:** Verbo impessoal haver, sentido de existir; tempo passado. Ex.:

**Há** dias em que sinto falta de fumar. Há dez anos não fumo.

**A:** preposição, sentido de limite, distância ou futuro. Ex.:

O cinema fica **a** 2km daqui. Chegaremos daqui a 15 minutos.

### Porque x Por que x Porquê x Porquê

**Porque:** conjunção explicativa ou causal, ou seja, introduz uma explicação ou causa da oração anterior. Ex.:

Estudo porque sei que minha hora vai chegar.

**Por que:** é usado em frases interrogativas, diretas ou indiretas (com ou sem ponto de interrogação), ou pode ser Por (preposição) + (Que) pronome relativo, equivalente a “pelo qual”, “pela qual”. Ex.:

Por que você é grosseiro? (por que motivo)

Não sei por que você se foi... (por que motivo)

Só eu sei as esquinas por que passei. (pelas quais passei)



**Por quê:** É o mesmo caso acima, quando ocorre em final de período ou antes de pausa. O macete é pensar que pontuação final atrai o circunflexo. Ex.:

Nunca fumou e morreu de câncer. Por quê?

**Porquê:** É substantivo, equivale a "motivo", "razão"; vem com artigo. Ex.:

Não foi aprovado e ninguém sabe o porquê. (ninguém sabe o motivo)

|         | Definição  | Exemplo   |
|---------|--|---|
| POR QUE | Interrogação   | - Direta: com ponto de interrogação.<br>Ex.: Por que estudas?<br><br>- Indireta: sem ponto de interrogação.<br>Ex.: Gostaria de saber por que estudas.<br><br>Observação: antes de pontuação virá acentuado.<br>Ex.: Estudas tanto por quê? |
|         | Preposição + Pronome Indefinido "que"<br>Equivalente a "pelo qual", "pela qual". | Não sei por que time você torce   |
|         | Por + Que (pron. Relativo)   | Só eu sei as esquinas por que passei (pelas quais)  |
| PORQUE  | Conjunção causal   | Fui aprovado porque estudei.  |
|         | Conjunção explicativa  | Estude, porque a prova vai ser difícil  |
| PORQUÊ  | Substantivo: sinônimo de motivo, razão, causa.                                   | Ainda não sei o porquê de toda essa confusão.   |
|         | Virá antecedido de um determinante (artigo, pronome, numeral...)                 | Se fez isso, deve ter algum porquê.   |



(TRT 4ª REGIÃO / 2022 - Adaptado)

Está inteiramente adequado o emprego do elemento sublinhado na frase:

Tomou proporções gigantescas o crescimento econômico porque foi marcado o período dos últimos quinhentos anos.

**Comentários:**

Aqui, temos preposição "por" + "que" pronome relativo.

Tomou proporções gigantescas o crescimento econômico **por que** foi marcado o período dos



últimos quinhentos anos.

Tomou proporções gigantescas o crescimento econômico **pelo qual** foi marcado o período dos últimos quinhentos anos. Incorreto.

(IF-ES / 2019)

Por que amamos tanto os carboidratos?

A única alternativa seguinte em que o uso do “por que” NÃO se justifica pelo mesmo motivo pelo qual é usado no título do texto de referência é:

- a) Por que a obesidade se tornou um problema de saúde pública em escala mundial?
- b) Não refletimos com frequência nem quando nem por que devemos comer carboidratos.
- c) Então, por que será que a relação com o sabor é tão determinante nos hábitos alimentares?
- d) Nutricionistas indagam por que os pacientes estão procurando uma dieta de emagrecimento.
- e) A difusão de hábitos alimentares mais saudáveis é uma causa por que devemos nos mobilizar.

Comentários:

Em “Por que amamos tanto os carboidratos?”, temos uma interrogativa, com a ideia de “por qual motivo”; então devemos usar o “por que”, separado e sem acento. É o que corre em A, B, C e D, em que temos interrogativas diretas (com ?) ou indiretas. Na letra E temos um caso diferente, pois o “por que” equivale a “pela qual”: é uma causa pela qual devemos nos mobilizar. Gabarito letra E.

(UFPR / 2018)



Com relação ao uso dos porquês, assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima.

- a) POR QUÊ – PORQUE – POR QUE – PORQUÊ.
- b) POR QUE – POR QUE – PORQUÊ – PORQUE.
- c) PORQUÊ – POR QUE – PORQUÊ – POR QUÊ.
- d) PORQUÊ – PORQUE – POR QUE – POR QUÊ.
- e) POR QUE – PORQUE – POR QUÊ – PORQUÊ.



### Comentários:

Na primeira lacuna, usaremos “por que”, pois temos uma interrogativa direta. Na segunda, na resposta, usaremos “porque” junto, conjunção explicativa. Na terceira, temos novamente uma interrogativa, mas dessa vez antes de pontuação final, então o “quê” vai ser tônico e acentuado: “por quê?”. Por fim, temos o “porquê” substantivo, conforme revela o uso do artigo anterior. Gabarito letra E.

### (DPE-SC / 2018)

*Nós todos deveríamos trabalhar 4 dias por semana. E aqui está .....*

As alternativas a seguir completam corretamente a lacuna pontilhada do título do texto, EXCETO:

a) o por que    b) o porquê    c) o motivo    d) a razão    e) a explicação

### Comentários:

Aqui, usaremos o “porquê” substantivo grafado sempre junto e com acento, acompanhado por um determinante (artigo, pronome, numeral, adjetivo...), sinônimo de “motivo, razão, causa, explicação”:

*E aqui está o porquê (“o motivo, a razão, a explicação”)*

O “por que” separado é usado para interrogativas ou como substituto de “preposição *por + o qual, a qual, os quais, as quais*”. Não é o caso aqui.

Observe que qualquer alternativa serviria no lugar do “porquê” substantivo, EXCETO o “por que” separado. Gabarito letra A.

## Onde x Aonde

**Onde:** Usado para verbos que pedem a preposição “em”.

Ex.: Onde você mora? Moro em Caxias.

**Aonde:** Usado para verbos que pedem a preposição “a”.

Ex.: Aonde quer que eu vá, eu levo você no olhar.

## Mas x Mais

**Mas:** Conjunção adversativa, como “porém”.

Ex.: Ela come muito, mas não engorda.

**Mais:** Oposto de menos

Ex.: Estudei um pouco de manhã; à noite estudei mais.

## A fim x afim

**A fim de:** locução prepositiva com sentido de “propósito”, “para”.

Ex.: Estou aqui a fim de te orientar sobre seu estudo.



**Afim:** Semelhante, correlato.

Ex.: Matemática e estatística são matérias afins.

## A par x Ao par

**A par:** Informado

Ex.: Não estou a par desse novo edital.

**Ao par:** Equivalente em valor

Ex.: Sonhei que o dólar estava ao par do real.

## Acerca x A cerca

**Acerca:** Sobre, assunto.

Ex.: Discutiremos acerca do aumento de seu salário.

**A cerca:** Artigo **a** + substantivo **cerca**.

Ex.: A cerca não resistiu ao vento e desabou.

“**Cerca de**” é expressão que indica medida aproximada. Aqui também cabe a combinação com verbo **haver**:

Ex.: Chegou aqui há cerca de duas horas.

Ex.: Estamos a cerca de dois KM de sua cidade.

## Tampouco / Tão pouco

**Tampouco:** advérbio equivalente a “também não, nem”

Ex.: A piada não foi inteligente, tampouco engraçada.

**Tão pouco:** advérbio de intensidade (tão) + advérbio de intensidade/pronome indefinido, com sentido de quantidade, intensidade.

Ex.: Como tão pouco, não sei por que engordo...

Ex.: Não sabia que havia tão pouco petróleo naquele país.

## Trás / Traz

**Traz:** verbo que indica a ação de trazer

Ex.: Ele traz presentes para os filhos.

**Trás:** advérbio, indica lugar, direção:

Ex.: Chegue para trás, afaste-se do fogo.

## Cessão x Sessão x Seção



**Cessão:** Ato de ceder.

Ex.: Vou assinar um contrato de cessão de direitos com você.

**Sessão:** Período de tempo que dura uma reunião.

Ex.: A sessão legislativa vai atrasar de novo.

**Seção:** Ponto ou local onde algo foi cortado ou dividido.

Ex.: Procure seu liquidificador na seção de eletrodomésticos.



### (TELEBRÁS / 2022)

*A importância das telecomunicações ficou evidente nos dias que se seguiram ao terremoto que devastou o Haiti, em janeiro de 2010. As tecnologias da comunicação foram utilizadas para coordenar a ajuda, otimizar os recursos e fornecer informações sobre as vítimas, das quais se precisava desesperadamente. A União Internacional das Telecomunicações (UIT) e os seus parceiros comerciais forneceram inúmeros terminais satélites e colaboraram no fornecimento de sistemas de comunicação sem fio, facilitando as operações de socorro e limpeza.*

Mantendo-se a correção gramatical e os sentidos originais do texto, o trecho "As tecnologias da comunicação foram utilizadas para coordenar a ajuda" poderia ser reescrito da seguinte forma: Usaram-se as tecnologias da comunicação a fim de coordenar a ajuda.

#### Comentários:

No original, temos a preposição "para", indicativa de finalidade; então, a forma equivalente é "a fim de", escrita SE PA RA DA MEN TE.

Questão incorreta.

### (SEPLAG-RECIFE / 2019)

Está clara e correta a **redação** deste livre comentário sobre o texto:

Na antiguidade clássica, onde o intento da pintura realista prevalecia, mesmo assim ela não alcançava ser tão fotográfica.

#### Comentários:

"Onde" se usa para lugar físico, não para ideia de tempo. A grafia correta é "prevaleCia". Questão incorreta.

### (PREF. DE GRAMADO / 2019)

*Todos nós conhecemos famílias nonagenárias, que parecem indestrutíveis. Mas o que está por \_\_\_\_\_ de sua longevidade?*



É \_\_\_\_\_ da sétima e oitava décadas que a genética \_\_\_\_\_, acrescenta este especialista: "Todas aquelas pessoas que são nonagenárias e centenárias, além de terem tido um estilo de vida adequado, tendem a possuir uma determinada genética".

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas das frases anteriores.

- a) traz – apartir – intervém                      c) trás – a partir – intervém  
b) trás – a partir – intervêm                      d) traz – a partir – intervêm                      e) trás – apartir – intervêm

#### Comentários:

Na primeira lacuna, usaremos "trás", pois queremos saber o que está "por atrás, atrás" de sua longevidade. "A partir" se grafa separadamente, indica um marco inicial. No plural, os derivados de "vir", como intervir, levam acento diferencial: eles intervêm. Contudo, como concorda com "genética", no singular, devemos usar o singular: intervém. Gabarito letra C.

#### (ITAIPIU BINACIONAL / 2019)

Mas, afinal, quais os motivos por \_\_\_\_\_ da decisão de pais que não vacinaram os filhos?

"As vacinas acabam sendo vítimas de seu próprio sucesso. A cultura do ser humano é de se vacinar quando há um risco \_\_\_\_\_, quando ele não \_\_\_\_\_ esse risco, não trata com prioridade, o que é um equívoco".

Para Kfoury, o público que deixa de vacinar seus filhos por medo das reações é uma parcela \_\_\_\_\_, que não impacta os índices de cobertura.

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas acima, na ordem em que aparecem no texto.

- a) traz – eminente – enxerga – desprezível.  
b) trás – eminente – enchergera – desprezível.  
c) traz – iminente – enchergera – desprezível.  
d) trás – iminente – enxerga – desprezível.  
e) trás – eminente – enchergera – desprezível.

#### Comentários:

"Traz" é forma do verbo "trazer": ele traz boas notícias. A forma correta na primeira lacuna é "trás", oposto de "frente". Na segunda lacuna, a palavra adequada é "iminente", algo imediato, prestes a ocorrer. "Eminente" significa excelso, destacado, importante. Enxergar é com X e Desprezível com Z.

Gabarito letra D.

#### (UFPR / 2018)

Assinale a alternativa em que o uso e a grafia da expressão sublinhada foram usados INCORRETAMENTE.

- a) Ele não está tão afim de você.



- b) O espanhol é uma língua afim com o português.
- c) O pai se sacrifica a fim de dar uma vida melhor à filha.
- d) Os parentes e afins compareceram à festa.
- e) Ana e eu não temos negócios afins.

#### Comentários:

A locução que indica finalidade é “a fim de”, escrita se pa ra da men te!

Afim é um adjetivo, que significa “semelhante, relacionado”. Portanto, o erro está logo na primeira frase, que trouxe a locução sem separação. Gabarito letra A.

### Ao invés de x Em vez de

**Ao invés de:** fazer o contrário, o inverso, usado com antônimos

Ex.: Ao invés de se entregar ao nervosismo, permaneceu calmo.

**Em vez de:** uma coisa no lugar da outra

Ex.: Em vez de você ficar pensando nele, pense em mim!

Na dúvida, nas redações use sempre “em vez de”, que serve para qualquer caso.

### De mais x Demais

**De mais:** oposto a “de menos”;

Ex.: Não acho nada de mais desse filme.

**Demais:** muito; o restante

Ex.: Esse filme é bom demais!

Ex.: O líder fala, os demais ouvem.

### De encontro A x Ao encontro de

**De encontro A:** contra; em sentido contrário; sentido de choque, oposição, discordância.

Ex.: O carro desgovernou-se e foi de encontro a um muro.

Ex.: Minhas ideias inovadoras vão de encontro a seu raciocínio conservador.

**Ao encontro de:** a favor, no mesmo sentido de; ideia de concordância.

Ex.: A criança, toda feliz, correu ao encontro de seu pai!

Ex.: Se tudo der certo, a decisão irá ao encontro de nossas expectativas.

### “Senão x Se não”

A diferença entre “Senão x Se não” comporta diversas situações. Verifique sempre se o “não”





pode ser retirado e confirme que é uma palavra independente. Vejamos:

**Se não:** Se (Conjunção Condicional) + Não (Adv. Negação)

Ex.: Se não revisar regularmente, esquecerá o conteúdo.

**Se não:** Se (Conjunção Integrante) + Não (Adv. Negação)

Ex.: João perguntou se não haveria aula.

Ex.: "Pensei em fazer alguma coisa, se não para ajudar, ao menos para distraí-lo." (quando não ... ao menos)

**Se não:** Se (Pronome apassivador) + Não (Adv. Negação)

Ex.: Há verdades que se não dizem. (que não são ditas- Essa colocação pronominal "estranha" é muito formal e se chama apossínclise)

**Senão:** do contrário, mas, mas também, mas sim, a não ser, exceto... Ex.:

"Venha, senão vai se arrepender."

"Ele não é grosseiro, senão verdadeiro."

"Não só estudo, senão trabalho e cuidado dos filhos."

"Não saía senão com os primos."

"Ninguém, senão Deus, poderia salvá-lo."

"Não faz nada o mês inteiro, senão (a não ser) passear."

Há um caso limítrofe, considerado "facultativo", no qual podemos subentender um verbo implícito e usar também o "se não", separado.

\* Passar sem estudar é difícil, senão impossível.

\* Passar sem estudar é difícil, se não (for) impossível.

**Obs.:** Em questões de ortografia, a banca também gosta de pedir verbos **derivados de ter, ver, vir e pôr**, que faz conjugação com a base "puse", conforme veremos na aula de verbo.

Fique atento: Eles **tiveram**>Eles **detiveram**; Eles **puseram**>Eles **propuseram**.



(MPE-GO / 2019)

Trate de arrumar a mesa que você quebrou e costurar a calça que você rasgou, do contrário não sairá de casa. As palavras destacadas podem ser substituídas por:

a) concertar, coser e se não.



- b) consertar, coser e senão.
- c) consertar, cozer e senão.
- d) concertar, cozer e senão.
- e) consertar, cozer e se não.

#### Comentários:

Questão ótima para melhorar nosso vocabulário. O "senão" que indica "do contrário" é junto: saia, senão (do contrário) chamarei a polícia. Consertar com S é reparar. O concerto de música é que se grafa com C. CoZer com Z é cozinhar; CoSer com S é costurar. Gabarito letra B.

#### (UFPR / 2018)

Em que frase estão corretos o uso e a grafia da expressão sublinhada?

- a) Não existiria luz senão houvesse a escuridão.
- b) Pelo menos três pessoas ficaram preocupadas, senão todas.
- c) Dedicar-me-ei muito, senão serei reprovado.
- d) Não encontrei nenhum se não em sua tese.
- e) Não era ouro nem prata, se não bijuteria.

#### Comentários:

☞ "se não" separado é usado quando temos "Se" condicional + "Não" advérbio de negação, nesse caso podemos pensar na sentença sem o "não", já que ele é independente:

Se não estudar, não passará. / Se estudar, passará.

O caso mais clássico de "senão" junto é o de valor alternativo, equivalente a "caso contrário":

Dedicar-me-ei muito, senão serei reprovado. (caso contrário)

Corrigindo, temos:

- a) Não existiria luz se não houvesse a escuridão.
- b) Pelo menos três pessoas ficaram preocupadas, se não (ficaram) todas.
- c) Dedicar-me-ei muito, senão serei reprovado.
- d) Não encontrei nenhum senão em sua tese.
- e) Não era ouro nem prata, senão bijuteria. Gabarito letra C.



## QUESTÕES COMENTADAS – ORTOGRAFIA - VUNESP

### 1. (VUNESP / DPE-SP / OFICIAL DE DEFENSORIA / 2023)

Assim como “arranha-céu”, estão corretamente grafados com hífen os termos:

- (A) infra-estrutura; para-quedas; sul-africano.
- (B) recém-nascido; manda-chuva; médico-cirurgião.
- (C) bem-aventurado; arco-íris; decreto-lei.
- (D) ultra-romântico; ponta-pé; guarda-noturno.
- (E) guarda-sol; fim-de-semana; anti-depressivo.

#### Comentários:

Essa questão se baseia diretamente no acordo ortográfico. Vejamos as regras principais.

Como regra geral, nas palavras compostas o hífen é usado quando o primeiro termo, por extenso ou reduzido, está representando por forma substantiva, adjetiva, numeral ou verbal: decreto-lei, mesa-redonda, arco-íris, tio-avô, conta-gotas, porta-aviões, guarda-noturno, boa-fé, má-fé.

Porém, alguns compostos perderam a noção de composição e passaram a ser escritos aglutinadamente: girassol, madressilva, pontapé, paraquedas, paraquedista, mandachuva.

Além disso, nas palavras com prefixos, o hífen, regra geral, vai separar letras iguais. Se a letra que termina o prefixo for diferente da que inicia a palavra prefixada, não há hífen. Por isso, não há hífen em *infraestrutura*, *antidepressivo*, *ultrarromântico* (além de não haver hífen, dobra-se R ou S na palavra prefixada; é a mesma regra de minissaia, contrassenso, contrarregra, antissocial...)

Em suma, está incorreta a grafia das palavras *infra-estrutura*; *para-quedas*, *manda-chuva*, *ultra-romântico*; *ponta-pé*, *anti-depressivo*

A grafia correta das palavras é *infraestrutura*; *paraquedas*, *mandachuva*, *ultrarromântico*; *pontapé*, *antidepressivo*

Gabarito letra C.

### 2. (VUNESP / TJ-SP / 2022)

Assinale a alternativa em que as palavras extraídas do texto recebem acento em atendimento à mesma regra de acentuação gráfica, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa.

- A) ilusório; até; cívica.
- B) prestígio; abundância; além.



- C) privilégios; lá; política.
- D) através; próprio; pública.
- E) árduo; contemporânea; discordâncias.

#### Comentários:

árduo, contemporânea e discordâncias são todas paroxítonas terminadas em ditongo.

Vejamos as demais:

- A) ilusório (paroxítona terminada em ditongo); até (oxítona terminada em "e"); cívica (proparoxítona).
- B) prestígio (paroxítona terminada em ditongo); abundância (paroxítona terminada em ditongo); além (oxítona terminada em "e").
- C) privilégios (paroxítona terminada em ditongo); lá (monossílabo tônico terminado em a); política (proparoxítona).
- D) através (oxítona terminada em "e"); próprio (paroxítona terminada em ditongo); pública (proparoxítona).

Gabarito letra E.

### 3. (VUNESP / PC-SP / 2022)

São todas acentuadas em atendimento à mesma regra de acentuação gráfica as seguintes palavras extraídas do texto:

- A) obrigatória; experiência; sábios.
- B) possível; hábito; ciência.
- C) fé; obrigatória; possível.
- D) você; competência; sábios.
- E) fé; física; competência.

#### Comentários:

Obrigatória, experiência e sábios são todas paroxítonas terminadas em ditongo: estão na mesma regra.

Vejamos a justificativa das demais:

possível: paroxítona terminada em -L.

hábito e física: proparoxítonas.

ciência: paroxítona terminada em ditongo.

Você: oxítona terminada em -e.

Fé: monossílabo tônico terminado em -e.

Gabarito letra A.



#### 4. (VUNESP / PC-SP / 2022)

Observe a acentuação das palavras *início*, *bebês*, *raízes*, *inóspitos*, e assinale a alternativa que apresenta, pela ordem, as palavras acentuadas segundo as mesmas regras de acentuação dessas.

- A) incrível, você, saúde, líquido
- B) intempérie, até, saída, intrépido
- C) cínico, amém, cuíca, gênio
- D) constância, sabê-lo, ríspido, catástrofe
- E) hífen, lê, bíceps, inícios

#### Comentários:

Temos respectivamente:

*início* (paroxítona terminada em ditongo)

*bebês* (oxítona terminada em -e)

*raízes* (regra do hiato)

*inóspitos* (proparoxítona)

Assim, as palavras que se encaixam nessas regras, nessa ordem, são: intempérie, até, saída, intrépido

Vejam os:

A) incrível (paroxítona terminada em -l), você (oxítona terminada em -e), saúde (regra do hiato), líquido (proparoxítona)

B) intempérie (paroxítona terminada em ditongo), até (oxítona terminada em -e), saída (regra do hiato), intrépido (proparoxítona)

C) cínico (proparoxítona), amém (oxítona terminada em -em), cuíca (regra do hiato), gênio (paroxítona terminada em ditongo)

D) constância (paroxítona terminada em ditongo), sabê-lo (oxítona terminada em -e; ignora-se o pronome na análise), ríspido (proparoxítona), catástrofe (proparoxítona)

E) hífen (paroxítona terminada em -en), lê (monossílabo tônico terminado em -e), bíceps (paroxítona terminada em -en), inícios (paroxítona terminada em ditongo)

Gabarito letra B.

#### 5. (VUNESP / TJ-SP / 2022)

A expressão destacada na frase do último parágrafo – Na política contemporânea, há uma abundância de debates *acerca de* quem merece o quê. – é empregada, no contexto, com sentido equivalente ao da expressão destacada em:



- A) E o que dizer a respeito de pai, mãe e professores que ajudaram ao longo do caminho? (1º parágrafo)
- B) As pessoas que, por meio de um pouco de esforço e talento, prevalecem em uma meritocracia... (2º parágrafo)
- C) ... viver mais fielmente pelo princípio do mérito ou buscar um bem comum além da classificação e da luta. (4º parágrafo)
- D) ... devem acreditar que conquistaram o sucesso através do próprio talento e empenho. (1º parágrafo)
- E) Porque quanto mais pensarmos em nós como pessoas que vencem pelo próprio esforço... (3º parágrafo)

#### Comentários:

A expressão "acerca de" é sinônima de "a respeito de" ou "sobre", indicando assunto.

"por meio de" e "através do" indicam meio/instrumento.

"além da" indica adição.

"pelo" indica causa.

Gabarito letra A.

#### 6. (VUNESP / PC-SP / 2022)

Assinale a alternativa em que o enunciado é coerente com o sentido do texto e as palavras estão grafadas e acentuadas de acordo com a norma-padrão.

- A) O homem pára em frente a mulher e lhe pede algum dinheiro. Diante de sua exitação, ele pensa: "ela dará quase nada". E isso realmente ocorre com a nota de quinhentos.
- B) A mulher estava espantada: praticamente não andava a pé (aquele dia era uma excessão) – era de carro de porta a porta. Chegou a pensar que o homem a mataria.
- C) Paralizado diante da mulher, o homem pensa: "não sou bem vindo, essa dona de cara pintada com estrelinhas douradas na testa, ou não me dá ou me dá muito pouco".
- D) A mulher entendia que a infraestrutura do hotel onde ficava o cabeleireiro, na Avenida Atlântica, atraía um público mais confiável do que o da Avenida Copacabana.
- E) O homem falou: "ou a senhora é muito boa ou não está bem da cabeça... Mas, aceito, não vá dizer depois que a roubei, pois as pessoas não crêem em um homem como eu".

#### Comentários:

Vejamos a grafia correta.

A) O homem **para** em frente a mulher e lhe pede algum dinheiro. Diante de sua **hesitação**, ele pensa: "ela dará quase nada". E isso realmente ocorre com a nota de quinhentos.

Não há acento em "para", pois temos paroxítona terminada em -a.



B) A mulher estava espantada: praticamente não andava a pé (aquele dia era uma **exceção**) – era de carro de porta a porta. Chegou a pensar que o homem a mataria.

C) **Paralisado** diante da mulher, o homem pensa: “não sou **bem-vindo**, essa dona de cara pintada com estrelinhas douradas na testa, ou não me dá ou me dá muito pouco”.

O "bem", usado como prefixo, exige hífen.

D) A mulher entendia que a **infraestrutura** do hotel onde ficava o **cabeleireiro**, na Avenida Atlântica, atraía um público mais confiável do que o da Avenida Copacabana.

Não há hífen em "infraestrutura", pois o prefixo termina em -a e a palavra seguinte começa com "e". Letras diferentes "se atraem".

E) O homem falou: “ou a senhora é muito boa ou não está bem da cabeça... Mas, aceito, não vá dizer depois que a roubei, pois as pessoas não **creem** em um homem como eu”.

Não há mais acento em hiatos como "creem", "leem", "voo", "doo".

Gabarito letra D.

## 7. (VUNESP / PC-SP / 2022)

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão corretamente grafadas.

A) Pode-se considerar excessão haver processos paralizados nesse setor

B) O solo excessivamente umidecido não favorece o plantio desse tipo de milho.

C) Não se considera privilégio o bônus, já que é concessão por mérito.

D) Desafetos desde a juventude, os parlamentares se degladiam durante as seções da Câmara.

E) Um parecer abalizado deve ser solicitado afim de dirimir as dúvidas.

**Comentários:**

A grafia correta é **exceção, paralisados, umedecido, digladiam, abalizado e a fim de**.

Gabarito letra C.

## 8. (VUNESP / PREF. SOROCABA-SP / 2020)

Leia o texto para responder à questão.

*Apesar dos sentimentos generalizados de interdependência e das mensagens inspiracionais do tipo “estamos todos juntos”, a verdade é que o atual choque sanitário e econômico\_\_\_\_\_ muito mais \_\_\_\_\_ para os \_\_\_\_\_ mais pobres de cada nação e para as nações mais pobres da comunidade global. A crise pode comprometer décadas de esforços dos países em desenvolvimento para tirar as pessoas da miséria e deve intensificar a tendência\_\_\_\_\_ desigualdade nos países desenvolvidos, que vinha crescendo desde a crise financeira de 2008. Quanto mais a pandemia avança, mais as disparidades vêm\_tona.*

(<https://opinioao.estadao.com.br>, 11.05.2020. Adaptado)



Em conformidade com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) será ... devastador ... cidadãos ... a ... a
- b) será ... devastador ... cidadãos ... à ... à
- c) serão ... devastador ... cidadões ... à ... a
- d) será ... devastadores ... cidadões ... a ... a
- e) serão ... devastadores ... cidadãos ... a ... à

#### Comentários:

Vejamos o correto preenchimento das lacunas:

[...] a verdade é que o atual choque sanitário e econômico será muito mais devastador para os cidadãos mais pobres de cada nação e para as nações mais pobres da comunidade global. A crise pode comprometer décadas de esforços dos países em desenvolvimento para tirar as pessoas da miséria e deve intensificar a tendência à desigualdade nos países desenvolvidos, que vinha crescendo desde a crise financeira de 2008. Quanto mais a pandemia avança, mais as disparidades vêm à tona.

- O verbo SER deve ficar no singular para concordar com o núcleo do sujeito "choque".
- Por consequência, DEVASTADOR deve permanecer no singular para concordar com o sujeito (choque) e o verbo (será).
- O plural de cidadão é CIDADÃOS.
- O acento indicativo de crase na expressão TENDÊNCIA À DESIGUALDADE se justifica porque o substantivo tendência é regido pela preposição A que aparece seguida pelo artigo feminino A que acompanha o termo desigualdade. Logo, temos a construção preposição A + artigo A = À.
- O acento indicativo de crase na expressão VEM À TONA se justifica por se tratar de uma locução adverbial feminina de modo.

Gabarito letra B.

## 9. (VUNESP / CODEN-SP / 2021)

Leia o texto para responder à questão:

### *Como as democracias adoecem*

*Para saber como as democracias morrem há legistas mais capazes na autópsia. Mas, para diagnosticar como adoecem, melhor observar o mal-estar dos fatos polêmicos à luz da ousadia pessoal dos influentes que os cometem e da letargia cívica com que os influenciados reagem a eles. Lesões oportunistas são obra de ideologias diversas que enfraquecem uma nação e comprometem sua saúde democrática.*

*Neste artigo, olho um período cheio de egolatrias em que ficamos à mercê da marca do outro. Assim como a gula, apetite sem limite de quem se sente situado no topo da cadeia alimentar, a voracidade é mecanismo próprio do mau instinto de quem não tem predador natural.*





*Se todos têm suas próprias razões no que fazem e estão tão mergulhados de interesse nelas, não se trata de liberdade de pensamento e é difícil imaginar reflexão de boa-fé. Existem ficções e existem fatos concretos. Embora pouco praticada entre nós, a psico-história da política costuma ser mais hábil para entender os venenos sutis que alimentam a ambição dos que são notícia.*

*Anda, evidente, muito mal conduzida nossa democracia. Mas isso não significa que tenha morrido. Lembra mais a lenda brasileira de que ninguém presta e não vai dar em nada. Lenda que impulsiona o caráter arbitrário do tipo que manda ver. Um costume primitivo, institucional, cuja dimensão ainda não compreendemos inteiramente. É onde estacionou a curva da civilização brasileira e dali jamais passou. Ali onde o mundo em que são cometidos crimes e as aberrações legais ameaça ficar parecido com o mundo onde deveria ser possível corrigir suas consequências.*

(Paulo Delgado, "Como as democracias adoecem". <https://opinioao.estadao.com.br>. 12.02.2020. Adaptado)

Considere os trechos: • ... melhor observar o mal-estar dos fatos polêmicos... (1º parágrafo) • ... não se trata de liberdade de pensamento e é difícil imaginar reflexão de boa-fé. (3º parágrafo). Considerando os sentidos do texto e a conformidade com a norma-padrão, cada um dos termos destacados tem como antônimo e flexão no plural, respectivamente:

- a) comprazimento; mal-estares / dolo; boas-fés.
- b) satisfação; males-estares / respeito; boa-fé.
- c) disposição; males-estar / logro; boas-fés.
- d) constrangimento; mal-estar / ultraje; boa-fé.
- e) aflição; mal-estar / sinceridade; boas-fé.

#### Comentários:

Nesta questão é preciso analisar o antônimo da palavra em destaque no texto e a forma plural da mesma palavra destacada.

- Mal-estar: aceita como antônimo a palavra "comprazimento" (sentimento de deleite, cf. Dicionário Michaelis). Já o plural de mal-estar é MAL-ESTARES - em palavra compostas em que o primeiro elemento é invariável (como o advérbio mal) apenas o segundo elemento vai para o plural.

- Boa-fé: aceita como antônimo a palavra "dolo" (ir contra a lei; má-fé, fraude, cf. Dicionário Michaelis). Aqui temos um caso de palavra composta em que ambos os termos sofrem variação de plural - adjetivo "boa" + substantivo "fé".

Gabarito letra A.

#### 10.(VUNESP / TJ-SP / 2019)

A exemplo de "sincronia" (sem acento, 3º parágrafo), "decepções" (grafado com "ç", 4º parágrafo) e "excesso" (grafado com "ex", 5º parágrafo), estão corretamente escritos, em conformidade com a ortografia oficial, os termos:

- a) insônia; invenções; extemporâneo.
- b) saxônia; erupções; exdrúxulo.



- c) agonia; exceções; extraditar.
- d) eufonia; obceções; exponencial.
- e) amonia; perverções; expetacular.

#### Comentários:

- a) A palavra "insônia" apresenta acento circunflexo na letra "o", pois é uma paroxítona terminada em ditongo [in-SÔ-nia]. Incorreta.
- b) A palavra "saxônia" apresenta acento circunflexo na letra "o", pois é uma paroxítona terminada em ditongo [sa-XÔ-nia]. A palavra "~~EX~~drúxulo" está incorreta, uma vez que ela é escrita com [ES] "ESdrúxulo" (estranho, exótico). Incorreta.
- c) Essa alternativa não apresenta problemas no que tange à grafia das palavras.
- d) O erro dessa alternativa está na palavra "obseSSões", a qual deve ser grafada com [SS]. Incorreta.
- e) A palavra "amônia" apresenta acento circunflexo na letra "o", pois é uma paroxítona terminada em ditongo [a-MÔ-nia]. A palavra "perversões" não é escrita com "Ç", mas sim com "S". Por fim, "espetacular" também é escrita com a letra "S". Atenção à palavra "expectador", essa sim grafada com X. Incorreta. Gabarito letra C.

### 11. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

Assinale a alternativa em que o termo destacado está corretamente empregado, conforme os sentidos do texto.

- a) De acordo com o Fundo Monetário Internacional, há uma eminente redução do PIB mundial para 2019.
- b) É possível um conflito comercial, já que os EUA podem retificar uma terceira rodada de tarifas à China.
- c) Investidores hoje otimistas logo exigirão o comprimento de medidas para que haja resultados concretos.
- d) A decisão da Comissão Europeia mostra que a Itália infligiu acordos que visam evitar aumento de juros.
- e) A recuperação econômica do Brasil poderá fluir bem, pois o país tem espaço para uma retomada mais forte.

#### Comentários:

Esse tipo de questão é também relacionado ao assunto de semântica, mas acaba também sendo cobrado junto com ortografia, pois quando a palavra é grafada de uma forma diferente, seu sentido muda e pode ser considerado então um simples erro de ortografia, pois a palavra que tinha o sentido adequado foi grafada incorretamente.

- a) A palavra correta é "iminente" com a letra "i", a qual significa "algo que está prestes a acontecer/ algo imediato". "Eminente" é 'superior, excelso, ilustre, importante, destacado. É uma outra palavra, não relacionada ao contexto. Incorreta.
- b) Pelo contexto, a palavra adequada é "ratificar" com a letra "a", pois ela traz consigo o sentido de "confirmar/reatificar". Por outro lado, a palavra "retificar" indica uma ideia de



“correção/consertar”. Incorreta.

- c) “**Comprimento**” indica a medida de alguma coisa, ou seja, não faz sentido sua aplicação nesse contexto. A palavra usada deveria ser “cumprimento”, ato de “cumprir” Incorreta.
- d) “**Infligir**” é aplicar pena ou dano, ocorre quando um castigo é aplicado, ou seja, a palavra correta nesse caso é “infringir” com a letra “r”, a qual indica “transgressão/desrespeito” a uma lei. Incorreta.
- e) De fato, a palavra “fluir” está corretamente empregada no trecho, pois ela indica que algo “funciona” bem. Gabarito letra E.

## 12. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

Assinale a alternativa em que os termos estão acentuados, correta e respectivamente, a exemplo das palavras do texto: dúvida, abundância e também.

- a) exíguo; hemácia; outrém.  
b) trôpego; anúncia; provém.  
c) rúbrica; latência; pajém.  
d) álibi; essência; aquém.  
e) récorde; incôncio; amém.

### Comentários:

Analisando as palavras do enunciado, vejamos a regra que justifica a acentuação: “Dú-vi-da” é uma proparoxítona.

“A-bun-dân-cia” é uma paroxítona terminada em ditongo. “Tam-bém” é uma oxítona.

Analisando os principais erros das alternativas.

- a) A palavra “outrem” não possui acento agudo na letra “e”, porque é uma paroxítona e termina em “em”. Incorreto.
- b) A palavra “anuncia” não possui acento agudo na letra “e”, basta lembrar do verbo “anunciar”. Incorreto.
- c) A forma correta é “ruBRlca” sem acento, por ser paroxítona terminada em A. Incorreta.
- d) Alternativa correta.  
“Á-li-bi” é uma proparoxítona.  
“es-sên-cia” é uma paroxítona terminada em ditongo. “a-quém” é uma oxítona terminada em “em”.
- e) A forma correta da palavra é “reCORde”, paroxítona terminada em E, sem acento. Incorreta. Gabarito letra D.



### 13. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

Assinale a alternativa em que a concordância verbal e a grafia das palavras estão em conformidade com a norma-padrão.

- a) Desde 2013, o Conselho Nacional de Justiça mantém projetos de remição de pena ligados à iniciativa privada.
- b) As considerações feitas pelo parecerista, que deve agir conscienciosamente, segue para o deferimento do juiz.
- c) Após a escolha de uma obra pelos responsáveis pelo projeto, ocorreu reuniões em que os detentos espontaneamente expuseram seu ponto de vista.
- d) Os detentos que quiseram participar dos clubes de leitura relataram que se sentiram motivados a traçar planos futuros.
- e) A capacidade de reflexão bem como a de expressar os sentimentos figuram na lista das benesses advindas da leitura.

#### Comentários:

Esta questão mistura concordância e ortografia, pois envolve o emprego de letras e do acento diferencial de número.

- a) Nessa alternativa, o erro está no verbo "mantêm" com acento circunflexo, o qual indica plural, porém estamos falando apenas do "o Conselho Nacional de Justiça" no singular. Incorreta.
- b) A forma correta é "conscienciosamente", ou seja, faltou a letra "S". Lembre-se da palavra "consciência". Incorreta.
- c) A palavra não é escrita com a letra "X", mas sim com a letra "S" (espontaneamente). Incorreta.
- d) A forma verbal "quiseram" deve ser escrita com a letra "S". Incorreta.
- e) Essa alternativa não apresenta problemas no que tange à grafia das palavras. Gabarito letra E.

### 14. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

Assinale a alternativa em que a acentuação e a grafia das palavras estão de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa.

- a) Pela fronteira, tem entrado no país muitos refugiados, e é imprescindível acolhê-los adequadamente.
- b) Faltou ombridade aos dirigentes da empresa, pois eles omitiram dos sócios o récorde de vendas.
- c) À excessão dos quibes, os salgados servidos na cerimônia de inauguração estavam saborosos.
- d) A atendente da companhia aérea fez uma rúbrica na passagem para retificar o horário do voo.
- e) Atualmente, é mister acabar com privilégios concedidos a clãs inescrupulosos.

#### Comentários:



- a) Nesse caso, falta a letra "S" antes da letra C (impreScindível). Incorreta.
- b) A forma correta é "hombridade" (dignidade, virilidade) com a letra "H". A forma correta da palavra é "recorde" sem acento. Incorreta.
- c) A palavra "exceÇão" não é escrita com "SS", mas sim com "Ç". Incorreta.
- d) A forma correta é "ruBRlca" sem acento. Incorreta.
- e) Essa alternativa não apresenta problemas no que tange à grafia das palavras. Gabarito letra E.

### 15. (VUNESP / SEDUC-SP / 2019)

Considere os termos destacados nas frases a seguir:

- ... pergunto-me que outro lugar pode ser tão fascinante...
- ... e em tal variedade é impossível de quantificar.
- Uma livraria é um lugar de congraçamento.

A exemplo de "fascinante" grafado com "SC", de "impossível", grafado com "SS" e de "congraçamento", com "Ç", estão corretamente escritos, em conformidade com a ortografia oficial, os termos:

- a) inconscistente; dissimulável; descompaçadamente.
- b) vascilante; insensatez; espaçamento.
- c) imprescindível; escassez; maciçamente.
- d) transcendente; sussetível; empoçamento.
- e) desconcertante; permissível; endereçamento.

#### Comentários:

- a) A palavra "inconsistente" não é grafada com [SC], apenas com a letra "S"; "descompassadamente" é grafado com "SS". Incorreta.
- b) "Vacilante" é grafado apenas com a letra "C", ao passo que "insensatez" não é grafado com "SS". Incorreta.
- c) Essa alternativa não apresenta problemas no que tange à grafia das palavras.
- d) "Suscetível" é escrita com "SC". As outras duas palavras estão corretas; Incorreta.
- e) Novamente temos um caso no qual a palavra não é escrita com [SC], ou seja, a forma correta é "desconcertante". Incorreta.

Gabarito letra C.

### 16. (VUNESP / SEDUC-SP / 2019)

Na frase "... a obra póstuma e incrivelmente contemporânea...", os termos destacados recebem acentuação gráfica em conformidade com as mesmas regras observadas para acentuação, respectivamente, dos seguintes termos:



- a) legião; proféticos.
- b) angústia; alguém.
- c) tecnológicas; experiência.
- d) também; paciência.
- e) páginas; está.

#### Comentários:

Analisando as palavras destacadas, vemos as regras que justificam a acentuação:

[PÓS-tu-ma] é uma proparoxítona / [com-tem-po-RÁ-nea] é uma paroxítona terminada em ditongo.

- a) [le-gi-ÃO] é uma oxítona e não recebe acento, apenas Til, marcando nasalidade do ditongo final / [pro-FÉ-ti-cos] é uma proparoxítona.
- b) [an-GÚS-tia] paroxítona terminada em ditongo / [al-GUÉM] é uma oxítona terminada em EM.
- c) [tec-no-LÓ-gi-cas] é uma proparoxítona / [ex-pe-ri-ÊN-cia] paroxítona terminada em ditongo.
- d) [tam-BÉM] é uma oxítona terminada em EM / [pa-ci-ÊN-cia] paroxítona terminada em ditongo.
- e) [PÁ-gi-nas] é uma proparoxítona / [es-TÁ] é uma oxítona.

Gabarito letra C.

#### 17. (VUNESP / MPE-SP / 2018)

Assinale a alternativa em que as palavras estão grafadas e acentuadas segundo o padrão ortográfico.

- a) Para afastar a má-fé, é preciso suscitar os aspectos que possam caracterizá-la, evitando que pretensões se digladiem e que omissões suscitem privilégios.
- b) Deve-se atentar para que o exercício do poder discricionário evite o opróbrio, a caracterização de favorecimento ou de tendenciosidade do agente ao po-lo em prática.
- c) O defensor do direito não deve enxergar obstáculos à persecussão de suas metas saneadoras, agindo sempre objetivamente para afastar empecilhos.
- d) O verdadeiro experto em qualquer área está sempre em ascensão, não hesitando em buscar subsídios que o apoiem na defesa de suas teses.
- e) O direito à dissensão assiste a todos, e não há mau nenhum em defender as próprias convicções, por exênticas que pareçam, sem condescender.

#### Comentários:

a) Essa alternativa não apresenta problemas no que tange à grafia das palavras.

Má-fé é uma palavra composta e por isso foi utilizado o hífen. A palavra "caracterizá-la" recebe acento porque temos uma oxítona terminada em A, a forma pronominal "la" deve ser ignorada na análise da tonicidade.

- b) [o-PRÓ-brio] (afronta vergonhosa, ignomínia profunda, vexame; desonra; vergonha)



deve ser acentuada, pois é uma paroxítona terminada em ditongo. Incorreta

- c) [obs-TÁ-cu-lo] deve ser acentuada, pois é uma proparoxítona e toda proparoxítona deve ser acentuada. Vale ressaltar que "persecução" é escrita com "Ç". Incorreta.
- d) A palavra "ascensão" é escrita com a letra "s". Incorreta.
- e) Por fim, observa-se que faltou a letra "C" na palavra "excêntricas". Incorreta. Gabarito letra A.

### 18. (VUNESP / PC-SP/ 2018)

A alternativa em que todas as palavras estão corretamente grafadas é:

- a) A pretenção do acusado não foi acatada: ele queria tratamento de excessão.
- b) A justiça não admite privilégios que sejam empecilhos à aplicação da lei.
- c) Eles fazem juz a um prêmio por sua grande dedicação aos desassistidos.
- d) O excesso de zelo levou o rapaz a amenisar a versão dos fatos.
- e) Durante a viagem, foi preciso fazer a converção da moeda.

**Comentários:**

- a) A palavra "pretensão" não é escrita com "ç", mas sim com "s". A palavra "exceção" também está errada. Ela deve ser grafada com "Ç" e não com "SS". Incorreta.
- b) Essa alternativa não apresenta problemas no que tange à grafia das palavras.
- c) "Jus" é grafado com a letra "s". Incorreta.
- d) O verbo "amenisar" é grafado com a letra "Z" e não com "S". Incorreta.
- e) A palavra "conversão" é grafada com a letra "s". Incorreta. Gabarito letra B.

### 19. (VUNESP / PC-SP/ 2018)

Assinale a alternativa em que as palavras estão acentuadas obedecendo à mesma regra que determina a acentuação, respectivamente, das palavras "vários" e "análogas".

- a) Dívidas; há.
- b) Josés; água.
- c) Antônio; multiétnica.
- d) Deploráveis; inclassificável.
- e) País; máxima.

**Comentários:**

Analisando as palavras do enunciado:

[VÁ-rios] é uma paroxítona terminada em ditongo / [a-NÁ-lo-gas] é uma proparoxítona. Todas são acentuadas.



- a) [DÍ-vi-das] é uma proparoxítona / [HÁ] acentua-se os monossílabos tônicos terminados em A.
- b) [jo-SÉS] oxítona terminada em "E(s)" / [Á-gua] é uma paroxítona terminada em ditongo.
- c) [an-TÔ-nios] é uma paroxítona terminada em ditongo / [mul-ti-ÉT-ni-co] é uma proparoxítona.
- d) [de-plo-RÁ-veis] é uma paroxítona terminada em ditongo / [in-clas-si-fi-CÁ-vel] é uma paroxítona terminada em "L", então está na regra geral das paroxítonas.
- e) [pa-ÍS] Regra do Hiato: Acentua-se I ou U tônico, sozinho ou seguido de S, formando hiato com sílaba anterior. / [MÁ-xi-ma] é uma proparoxítona e todas são acentuadas.
- Gabarito letra C.

## 20. (VUNESP / PC-SP / 2018)

Assinale a alternativa contendo as palavras que seguem, correta e respectivamente, os princípios de acentuação das palavras destacadas – Júri; legítima; existência.

- a) série; técnica; assassínio.
- b) bônus; violência; tráfico.
- c) táxi; excelentíssimo; arbitrária.
- d) íris; saído; nítida.
- e) estéril; ecumênico; Romênia.

### Comentários:

Analisando as palavras do enunciado:





[JÚ-ri] é uma paroxítona terminada em “i”, está na regra geral. [le-GÍ-ti-ma] é uma proparoxítona.  
Todas são acentuadas.

[e-xis-TÊN-cia] é uma paroxítona terminada em ditongo.

a) [SÉ-rie] paroxítona terminada em ditongo / [TÉC-ni-ca] é uma proparoxítona. /  
[as-sas-SÍ-nio] é uma paroxítona terminada em ditongo. Incorreta.

b) [BÔ-nus] paroxítona terminada em “US” / [vi-o-LÊN-cia] paroxítona terminada em ditongo /  
[TRÁ-fi-co] é uma proparoxítona. Incorreta.

c) [TÁ-xi] é uma paroxítona terminada em “i” / [ex-ce-len-TÍS-si-mo] é uma proparoxítona.  
Todas são acentuadas. / [ar-bi-TRÁ-ria] é uma paroxítona terminada em ditongo. Alternativa  
correta.

d) [Í-ris] paroxítona terminada em “IS” / [sa-Í-do] Regra do Hiato: Acentua-se I ou U tônico,  
sozinho ou seguido de S, formando hiato com sílaba anterior / [NÍ-ti-da] é uma proparoxítona.  
Incorreta.

e) [es-TÉ-ri] paroxítona terminada em “L” / [e-cu-MÊ-ni-co] é uma proparoxítona. /  
[Ro-MÊ-nia] paroxítona terminada em ditongo. Incorreta.

Gabarito letra C.

## 21. (VUNESP / PC-SP/ 2018)

A vida de Dorinha Duval foi \_\_\_\_\_. O processo ainda não havia ido a Júri quando a tese da  
defesa foi mudada. Não seria mais violenta emoção, mas legítima defesa. Ela não teria atirado no  
marido por ter sido \_\_\_\_\_ e chamada de velha, mas \_\_\_\_\_ o marido passou a agredi-la. De  
fato, o exame pericial de corpo de delito realizado em Dorinha constatou a existência de \_\_\_\_\_  
em seu corpo. A versão da legítima defesa era \_\_\_\_\_.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho, de acordo  
com a norma-padrão de ortografia.

- a) esmiussada ... regeitada ... por que ... hematomas ... plausível
- b) esmiuçada ... regeitada ... porque ... ematomas ... plauzível
- c) esmiuçada ... regeitada ... por que ... ematomas ... plauzível
- d) esmiuçada ... rejeitada ... porque ... hematomas ... plausível
- e) esmiussada ... rejeitada ... por que ... hematomas ... plausível.

### Comentários:

Vamos analisar as opções de forma rápida e prática:

Note que as letras A, B, e C apresentam a palavra “rejeitada” com a grafia incorreta, ou seja, ela  
não é grafada com a letra “G”, assim como a palavra “hematomas” sem o “H”.

A letra E apresenta, por sua vez, a grafia “esmiussada” a qual está incorreta, pois ela é escrita  
com a letra “Ç”. Vale ressaltar que o “por que” (separado e sem acento) é usado apenas em  
perguntas ou substituindo “pelo qual, pela qual, pelos quais, pelas quais”.

Só eu sei as esquinas por que passei (pelas quais passei)

O “porque” junto e sem acento é conectivo causal/explicativo. Estudo porque tenho



O “porquê” junto com acento é o substantivo sinônimo de causa, motivo... Tudo tem um porquê (um motivo, uma razão).

Gabarito letra D.

## 22. (VUNESP / PC-SP / 2018)

Assinale a alternativa correta quanto à acentuação, considerando os enunciados adaptados da *Folha de S.Paulo*, de 26.04.2018.

- a) Ambientes arejados e higiene das mãos ajudam na prevenção de doenças infecciosas.
- b) Eleita capital da cultura, Palérmo é opção de destino imperdível no sul da Itália.
- c) Pela primeira vez na história, líderes das Coreias se encontram no lado sul-coreano.
- d) Estilo transformers: Robô humanóide se transforma em carro no Japão.
- e) Além de falar e pensar, até nosso silêncio é em português.

### Comentários:

- a) A palavra “higiene” não apresenta acento, uma vez que se trata de uma paroxítona terminada em “E”. Incorreta.
- b) A palavra “Palermo” não apresenta acento, uma vez que se trata de uma paroxítona terminada em “O”. Incorreta.
- c) Essa alternativa não apresenta problemas no que tange à acentuação das palavras. Alternativa correta.  
História é paroxítona terminada em ditongo. Líderes é proparoxítona. Coreia é paroxítona com ditongo Ei, que não é mais acentuado.
- d) Pela nova ortografia, as paroxítonas com ditongo aberto (éi ou ói) não são acentuadas [hu-ma-n<sup>Ó</sup>-de]. Incorreta.
- e) A palavra [si-LÊN-cio] recebe acento, pois ela é uma paroxítona terminada em ditongo. Incorreta. Gabarito letra C.

## 23. (VUNESP / PC-SP / 2018)

Por isso, há grupos especializados que promovem reuniões semanais com devedores com a finalidade de trocar experiências sobre consumo impulsivo e propensão a viver no vermelho.

É comum que, diante dos apuros, como a perda do emprego, algumas tentem manter o mesmo padrão de vida em lugar de cortar gastos para se encaixar na nova realidade.

Assinale a alternativa que substitui, correta e respectivamente, as expressões destacadas, sem alterar o sentido original.

- a) a fim de ... há cerca de ... em vez de
- b) afim de ... a cerca de ... invés de
- c) afim de ... a cerca de ... ao invés de
- d) a fim de ... acerca de ... em vez de
- e) à fim de ... acerca de ... ao invés de.



Vamos analisar os principais erros:

A fim de é uma locução prepositiva com sentido de "propósito", "para".

Afim traz consigo a ideia de "semelhante / correlato".

1) Com essas informações, já podemos eliminar as alternativas B e C.

Há cerca de indica uma ideia temporal.

Acerca de traz consigo a ideia de "falar SOBRE algo".

2) Logo, analisando os significados de cada expressão, eliminamos a letra A.

Ao invés de projeta a ideia de "fazer o contrário/o inverso" (usado com antônimos).

Em vez de indica "uma coisa no lugar da outra".

Note que "em lugar de" indica que algo é OPCIONAL, ou seja, usaremos "em vez de". Gabarito letra D.

## 24. (VUNESP / PC-SP/ 2018)



(<http://cultura.estadao.com.br>. Adaptado)

Em conformidade com a norma-padrão, os termos que preenchem as lacunas são, respectivamente,

- a) estes ... Devem ... tem
- b) esses ... Devem ... têm
- c) estes ... Deve ... têm
- d) aqueles ... Devem ... tem
- e) esses ... Deve ... tem

### Comentários:

A questão envolve conhecimentos sobre concordância, mas também se relaciona à ortografia. Então vejamos a maneira correta de preencher as lacunas do texto:

Olha só **ESTES** potes de manteiga de amendoim. - O pronome demonstrativo "este" foi utilizado porque o personagem se refere a algo que está próximo dele.

**DEVE** haver três tamanhos de cinco marcas com diferentes consistências. - O verbo foi utilizado no singular por fazer locução com o verbo "haver" que, nesse caso, é impessoal e deve ser mantido



Acho que vou olhar nas outras lojas pra ver o que elas TÊM. O verbo foi utilizado com acento diferencial circunflexo que marca a flexão no plural para concordar com o sujeito "elas".

Gabarito letra C.

## 25. (VUNESP / PREF. BIRIGUI / 2018)



(Caco Galhardo. Daiquiri. Folha de S.Paulo, 14.11.2017. Adaptado)

De acordo com a norma-padrão, as lacunas da tira devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) tunel ... consenço ... Porquê?
- b) túnel ... consenço ... Por quê?
- c) tunel ... consenso ... Por que?
- d) túnel ... concenso ... Porque?
- e) túnel ... consenso ... Por quê?

### Comentários:

A palavra TÚ-NEL deve ser acentuada por ser proparoxítona terminada em L. A forma correta é CONSENSO (do latim *consensus*, cf. Dicionário Michaelis). Em final de frase interrogativa o correto é usar a forma POR QUÊ.

Gabarito letra E.

## 26. (VUNESP / TCE-SP / 2017) ADAPTADA

Segundo o estudante do Instituto de Relações Internacionais (IRI) da USP e membro do Núcleo de Estudos em Tecnologia e Sociedade (Nets), Victor Veloso, o Brasil precisa de uma regulamentação quanto à proteção de dados na internet, \_\_\_de garantir a privacidade dos cidadãos.

A\_\_\_\_\_Direitos na Rede promove a campanha "Seus dados são você: Liberdade, proteção, regulação para tratar da garantia de privacidade dos dados na internet brasileira".

De acordo com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) a fim ... coalisão
- b) afim ... coalisão
- c) a fim ... coalizão
- d) afim ... coalizão

### Comentários:

A expressão indicativa de finalidade é "A fim de", que vem seguida de um verbo ou expressão indicativa de ação:



Ex.: Pessoas da mesma idade têm interesses afins. Coalizão se grafa com Z.

Obs.: Questões de ortografia devem ser estudadas de modo prático, pela memória visual, não tente em hipótese alguma gravar a regra para cada letra utilizada em cada palavra. Apenas anote as grafias das palavras que você não conhecia e aprendeu na correção, ok? Essas palavras sempre se repetem.

Gabarito letra C.

## 27. (VUNESP / PREF. ITANHAÉM / 2017)

Já reparou que toda vez que você está se divertindo, assistindo a um filme, o tempo parece passar mais rápido? \_\_\_\_\_ acontece \_\_\_\_\_ sempre que você está aproveitando a vida você está preferindo viver a observar o tempo passar.

Assinale a alternativa que preenche as lacunas do texto, respectivamente e de acordo com a norma-padrão.

a) Isto ... porque b) Isso ... porque c) Isso ... por que d) Isto ... por que e) Isto ... porquê

### Comentários:

Quando nos referimos a algo que já foi dito antes, a tradição gramatical recomenda usar "Isso": Você culpa seus pais por tudo, isso é absurdo (Isso=culpar seus pais por tudo)

Para alguma informação que ainda vai ser dita, devemos usar "Isto": Só quero isto: passar no concurso. Então, deveríamos usar "Isso" na primeira lacuna, pois a referência é "o tempo parece passar mais rápido". Em seguida, usaremos "porque", conjunção causal.

Gabarito letra B.

## 28. (VUNESP / TJ-SP / 2017)

Motoristas e cobradores do transporte público de Itajaí voltaram ao trabalho por volta das 15h30 desta sexta-feira [07.04.2017], após uma \_\_\_\_\_ que começou às 10h. Eles protestavam contra o \_\_\_\_\_ nos salários. A empresa informou que não tinha dinheiro para fazer o depósito. Houve uma reunião no fim da manhã. A prefeitura \_\_\_\_\_ e a empresa concordou em depositar os salários até o início da tarde.

De acordo com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) paralisação ... atraso ... interveio
- b) paralisação ... atrazo ... interveio
- c) paralização ... atraso ... interviu
- d) paralização ... atrazo ... interviu
- e) paralisação ... atraso ... interviu

### Comentários:



Gabarito letra A.

### 29. (VUNESP / CÂM. DE ITATIBA-SP / 2017)

Assinale a alternativa em que é correto completar a frase com a forma verbal há, assim como em – O aquecimento e a seca que assolaram o norte da África há 5000 anos forçaram espécies ancestrais...

- a) O vírus chicungunha só foi reconhecido\_\_partir dos anos 1950.
- b) Depois de um período médio de incubação de três\_sete dias, surgem: febre alta, cefaleia e dores musculares.
- c) Pelo menos 30% da população será infectada,\_\_menos que se adotem medidas intensivas de combate ao mosquito.
- d) Ao contrário da dengue, porém,infecção pelo chicungunha causa doença em 72 a 95% das pessoas picadas pelo mosquito infectado.
- e) O tráfico de escravos africanos se encarregou,\_\_\_alguns séculos, de espalhar pelo mundo o mosquito e os vírus que o infectavam.

#### Comentários:

Usaremos “há” quando houver ideia de “tempo decorrido” ou “existir”:

e) O tráfico de escravos africanos se encarregou, **HÁ alguns séculos**, de espalhar pelo mundo o mosquito e os vírus que o infectavam.

Nas letras A, B e C, temos apenas “a” preposição. Na D, temos “a” artigo, antes de palavra feminina “infecção”.

Gabarito letra E.

### 30. (VUNESP / TJ-SP / 2017)

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão corretamente grafadas, considerando-se as regras de acentuação da língua padrão.

- a) Fadinha não tinha mágoa por não ser mais tão bela; agora, interessava-lhe viver no paraíso com Remígio.
- b) Remígio era homem de carater, o que surpreendeu D. Firmina, que aceitou o matrimônio de sua filha.
- c) Com o triúnfo do bem sobre o mal, Fadinha se recuperou, Remígio resolveu pedi-la em casamento.
- d) O consôlo de Fadinha foi ver que Remígio queria desposa-la apesar de sua beleza ter ido embora depois da doença.
- e) Com a saúde de Fadinha comprometida, Remígio não conseguia se recompôr e viver tranquilo.

#### Comentários:

A letra A está perfeita. Mágoa é acentuada por ser paroxítona terminada em ditongo. Pa-ra-í-so é acentuada pela regra do hiato.

Para corrigir as demais, devemos grafar: caráter, triunfo, pedi-la, consolo e recompôr (apenas o verbo “pôr” tem acento)



### 31. (VUNESP / TJ-SP / 2017)

Outro dia me meti numa encrenca\_\_\_\_\_ resolvi falar que “amanhã” seria aniversário dele e ele iria ganhar presente. Ele abriu um sorriso, pediu o presente. Eu disse “amanhã”. Ele pediu de novo, educadamente, mas já sem o sorriso. Não entendia\_\_\_ eu não lhe dava o presente. Repeti, educadamente (e sorrindo muitíssimo), que o presente seria dado “amanhã”. Foi aquela choradeira. Claro.

De acordo com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, correta e respectivamente, com:



- a) porque ... por que                      c) porquê ... porque  
b) por que ... por que                      d) porquê ... porquê                      e) porque ... porque

### Comentários:

Temos o "porque" conjunção causal na primeira lacuna, escrito junto e sem acento. Na segunda lacuna, temos "por que" separado e sem acento, equivalente a "por qual motivo":

Outro dia me meti numa encrenca porque resolvi falar que "amanhã" seria aniversário dele e ele iria ganhar presente. Ele abriu um sorriso, pediu o presente. Eu disse "amanhã". Ele pediu de novo, educadamente, mas já sem o sorriso. Não entendia por que (por qual motivo) eu não lhe dava o presente. Repeti, educadamente (e sorrindo muitíssimo), que o presente seria dado "amanhã". Foi aquela choradeira. Claro.

Gabarito letra A.

### 32. (VUNESP / PPSA / 2016)



A alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do texto é:

- a) Porque ... do que ... manter ... a  
b) Por que ... a ... mantiver ... em  
c) Por que ... à ... mantivesse ... em  
d) Porque ... do que ... mantinha ... a  
e) Por que ... à ... manter ... em

### Comentários:

Além de conhecimento sobre ortografia, a questão envolve conhecimentos sobre concordância e uso de acento indicativo de crase. Vejamos as palavras que completam corretamente as lacunas:

POR QUE razão você prefere tirar um "C" A tirar um "A"? - Em início de frase interrogativa deve-se utilizar a forma POR QUE. Antes de verbo não se usa acento indicativo de crase, por isso a forma correta é "a tirar".

Minha vida fica mais fácil se eu MANTIVER a expectativa das pessoas EM um nível abaixo. - O verbo manter assume a forma mantiver na primeira pessoa do singular do futuro do subjuntivo (indicando possibilidade, condição). A expressão "em um nível" está correta, pois foi utilizada como equivalente à expressão "no âmbito de".

Gabarito letra B.





- a) dívidas, crédito, empréstimo.
- b) carnê, período, salário.
- c) salário, também, comércio.
- d) favorável, último, crédito.
- e) tendência, também, carnê.

**Comentários:**

As palavras *dívidas*, *crédito*, *empréstimo* são acentuadas pela mesma regra, são todas proparoxítonas. Vejamos a regra que justifica a acentuação das demais:

Salário, comércio, tendência – paroxítona terminada em ditongo

Favorável – regra geral das paroxítonas

Carnê, também – Acentuam-se as oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s),

Em, Ens Período – proparoxítona (a separação é pe-rí-o-do).

Gabarito letra A.

**34. (VUNESP / MPE-SP / 2015)**



Considerando a ortografia e a acentuação da norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas estão, correta e respectivamente, preenchidas por:

- a) mal ... por que ... intuíto
- b) mau ... por que ... intuito
- c) mau ... porque ... intuíto
- d) mal ... porque ... intuito
- e) mal ... por quê ... intuito

**Comentários:**



Na primeira lacuna, temos advérbio de modo: agir mal.

Na segunda lacuna, temos conjunção 'porque': não poderemos deitar "porque" você destruiu a cama. Por fim teremos "intuito", sem acento, sinônimo de "intenção, propósito".

Gabarito letra D.

### 35. (VUNESP / CRO-SP / 2015)

Leia o texto a seguir.

São Paulo, 21 de julho de 2015.

Senhor Diretor,

Em atendimento à sua solicitação de esclarecimento sobre a \_\_\_\_\_ da impressão do material, informamos que

- a. as máquinas pararam de funcionar \_\_\_\_\_, sem que anteriormente tivessem apresentado algum defeito;
- b. acionamos a assistência técnica para que as máquinas fossem rapidamente \_\_\_\_\_;
- c. os técnicos inspecionaram os aparelhos e logo encontraram os problemas, solucionando-os.

Dessa forma, reiteramos que haverá \_\_\_\_\_ dos prazos previamente estabelecidos, sem nenhum prejuízo à produção do material.

Colocamo-nos à disposição.

Dorneles Salferes

Chefe de Impressão

Em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) paralisação ... inesperadamente ... consertadas ... comprimento
- b) paralisação ... inesperadamente ... concertadas ... comprimento
- c) paralisação ... inexperadamente ... concertadas ... cumprimento
- d) paralisação ... inesperadamente ... consertadas ... cumprimento
- e) paralisação ... inexperadamente ... concertadas ... comprimento

#### Comentários:

A banca adora essas palavras.

Paralisação tem S porque deriva de "paralisar", que também tem S. Como regra, devemos manter o S da palavra primitiva.

Cuidado:

Conserto (reparar, corrigir)- Conçerto (peça musical).



Comprimento (tamanho)- Cumprimento (verbo cumprir;  
saudação). Então, as grafias corretas serão:

*paralisação ... inesperadamente ... consertadas ... cumprimento*

Gabarito letra D.

### 36. (VUNESP / TJ-SP / 2015)

Apesar da escassez de chuvas e conseqüente falta de água, casos de \_\_\_\_\_ são \_\_\_\_\_  
Antes do \_\_\_\_\_ racionamento, é preciso que haja \_\_\_\_\_ das pessoas em relação à  
necessidade do consumo sustentável.

De acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas devem ser preenchidas,  
respectivamente, com:

- a) desperdício ... flagrantes ... eminente ... conscientização
- b) desperdício ... flagrantes ... iminente ... conscientização
- c) desperdício ... fragrantés ... iminente ... concientização
- d) desperdício ... fragrantés ... eminente ... concientização
- e) desperdício ... fragrantés ... iminente ... conscientização

#### Comentários:

Quanto à ortografia, as formas corretas são “desperdício” e “conscientização”. Aproveito para  
distinguir entre palavras parecidas, mas com sentidos diferentes:

flagrante (evidente) x fragrante (perfumado)

iminente (imediato, próximo de ocorrer) x eminente (ilustre, destacado, excelso)

Apesar da escassez de chuvas e conseqüente falta de água, casos de desperdício são flagrantes  
(evidentes) Antes do iminente (que está por vir) racionamento, é preciso que haja conscientização  
das pessoas em relação à necessidade do consumo sustentável.

Gabarito letra B.

### 37. (VUNESP / PREF. POÁ-SP / 2015)

#### O melhor de Calvin Bill Watterson



As lacunas da tira devem ser preenchidas, correta e respectivamente, com:

- b) venda ... por que ... veem ... Por que
- c) vendam ... por que ... veem ... Porque
- d) vendam ... porque ... vêm ... Por que
- e) vendam ... por que ... vem ... Porque

#### Comentários:

Além de conhecimentos sobre ortografia, a questão exige conhecimentos sobre concordância verbal. Vejamos as palavras que complementam corretamente as lacunas:

*Não é culpa da cultura popular que se VENDAM valores distorcidos.* - O verbo vender deve ser flexionado no plural para concordar com o sujeito "valores distorcidos".

*E POR QUE eles não VEEM coisas belas e educativas?* - A forma correta para ser utilizada em frases interrogativas é POR QUE. O verbo ver foi flexionado na terceira pessoa do plural do presente do indicativo (veem) para concordar com o sujeito "eles".

*PORQUE coisas chatas não vendem.* - A forma correta para ser utilizada em frases que indicam resposta, motivo, é PORQUE.

Gabarito letra C.

### 38. (VUNESP / TJ-PA / 2014)

Considerando a ortografia oficial da língua portuguesa, assinale a alternativa cuja frase está escrita corretamente.

- a) Servidor preso só perceberá remuneração se for absorvido por decisão final.
- b) A qualidade dos relatórios é de suma importância afim de se verificarem as ocorrências.
- c) Ao ligar a chave brindada, devem-se tomar as devidas precauções.
- d) Esses fatos deverão ser comunicados à Assessoria de Planejamento.
- e) Observe, no texto, a indicação da fonte bibliográfica pelo asterístico.

#### Comentários:

Está perfeita a seguinte redação:

- d) Esses fatos deverão ser comunicados à Assessoria de Planejamento.

Veremos "crase" em aula própria, mas já fica registrado que ocorre o acento grave aqui pela fusão de "comunicar A+A Assessoria".

Vejamos as correções:

- a) Servidor preso só perceberá remuneração se for ABSOLVIDO por decisão final.
- b) A qualidade dos relatórios é de suma importância A FIM DE se verificarem as ocorrências.
- c) Ao ligar a chave BLINDADA, devem-se tomar as devidas precauções.
- d) Observe, no texto, a indicação da fonte bibliográfica pelo  
ASTERISCO. Gabarito letra D.

### 39. (VUNESP / TJ-PA / 2014)



Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, considerando que o termo que preenche a terceira lacuna é empregado para indicar que um evento está prestes a acontecer.

- a) anúncio ... iminente
- c) anúncio ... eminente
- b) anuncio ... iminente
- d) anuncio ... eminente

#### Comentários:

ANÚNCIO, com acento, é substantivo, sinônimo de “aviso”, “comunicado”. ANUNCIO, sem acento, é verbo (eu anuncio, tu anuncias, ele anuncia). No caso, teremos o substantivo ANÚNCIO

Como vimos, há uma diferença muito cobrada pela VUNESP:

iminente (imediate, próximo de ocorrer) x eminente (ilustre, destacado, excelso) Então, usaremos “iminente”, pois a batalha está próxima de ocorrer.

Gabarito letra A.

#### 40. (VUNESP / PREF. DE SP / 2013)

Na questão seguinte, assinale a alternativa com ortografia e acentuação corretas.

- a) Descobri o fascínio do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapável.
- b) Descobri o facínio do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapavel.
- c) Descobri o facínio do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submiça à tela. É uma relação inescapavel.
- d) Descobri o fascinio do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapavel.
- e) Descobri o facinio do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submisa à tela. É uma relação inescapável.

#### Comentários:

Essa questão testa mais a atenção do que o conhecimento do candidato. As grafias corretas são “fascínio”, com SC; “submissa” e “inescapável”, acentuada por ser uma paroxítona terminada em L.

*Descobri o fascínio do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapável.*

Gabarito letra A.

#### 41. (VUNESP / PREF. DE SP / 2013)

Na questão seguinte, assinale a alternativa com ortografia e acentuação corretas.

- a) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertênsia aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.

b) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos



causados pelo



uso ininterrupto das plataformas digitais.

d) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.

e) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.

**Comentários:**

Mesmo tipo de questão. A grafia correta das palavras é: advertência, unânimes, ininterrupto.

*Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.*

Gabarito letra B.

**42. (VUNESP / TJ-SP / 2013)**

É correto dizer que a acentuação gráfica que o autor emprega tanto segue a norma-padrão quanto desobedece a ela, neste caso, numa tentativa de imitar a entonação oral do chamamento. Essa afirmação é baseada na acentuação, respectivamente, de

- a) sapatênis e Tietê.                      c) esquecê-lo e amigô.  
b) diabólico e marmóreo.                d) companheirô e débito.                e) chefê e parceirô.

**Comentários:**

A banca disse “respectivamente”, então que o par em que a primeira palavra esteja correta e a segunda esteja incorreta, reproduzindo a fala, não a pronúncia oficial.

Temos esse par em “esquecê-lo” (oxítone terminada em E, o pronome não é considerado) e “amigo” (originalmente a palavra não é acentuada, mas as pessoas, na fala, deslocam a tonicidade para a última sílaba).

Gabarito letra C.

**43. (VUNESP / TJ-SP / 2013)**

Assinale a alternativa com as palavras acentuadas segundo as regras de acentuação, respectivamente, de intercâmbio e antropológico.

- a) Distúrbio e acórdão.                      c) Alvará e Vândalo.  
b) Máquina e jiló.                              d) Consciência e características.                e) Órgão e órfãs.

**Comentários:**

In-ter-câm-bio é uma paroxítone terminada em ditongo, assim como cons-ci-ên-cia.

Toda proparoxítone é acentuada. An-tro-po-ló-gi-co é uma proparoxítone, como ca-rac-te-rís-ti-cas.

Vejamos as demais:

*Órgão, Acórdão e órfãs – paroxítone terminadas em -ão, que está na regra geral da paroxítone, mesmo sendo um ditongo nasal.*

Alvará e Jiló – Acentuam-se as oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s),

Em, Ens Máquina e Vândalo – Toda proparoxítone é acentuada.



#### 44. (VUNESP / TJ-SP / 2012)

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas segundo a ortografia oficial.

- a) Diante da paralização das atividades dos agentes dos correios, pede-se a compreensão de todos, pois ouve exceções na distribuição dos processos.
- b) O revesamento dos funcionarios entre o Natal e o Ano Novo será feito mediante sorteio, para que não ocorra discriminação.
- c) Durante o período de recessão, os chefes serão encumbidos de controlar a imissão de faxes e copias xerox.
- d) A concessão de férias obedece a critérios legais, o mesmo ocorrendo com os casos de rescisão contratual.
- e) É certo que os cuidados com o educando devem dobrar durante a adolescencia, para que o jovem haja sempre de acordo com a lei.

#### Comentários:

A letra D está perfeita:

d) A concessão de férias obedece a critérios legais, o mesmo ocorrendo com os casos de rescisão contratual. Vejamos a correção dos erros ortográficos:

- a) Diante da PARALISAÇÃO das atividades dos agentes dos correios, pede-se a COMPREENSÃO de todos, pois HOUVE exceções na distribuição dos processos.
- b) O REVEZAMENTO dos FUNCIONÁRIOS entre o Natal e o Ano Novo será feito mediante sorteio, para que não ocorra DISCRIMINAÇÃO

(Cuidado: discriminar é separar, segregar, tratar com desigualdade etc...Discriminar é "retirar o crime", inocentar).

- c) Durante o período de recessão, os chefes serão INCUMBIDOS de controlar a EMISSÃO de faxes e CÓPIAS xerox.
- e) É certo que os cuidados com o educando devem dobrar durante a ADOLESCÊNCIA, para que o jovem AJA sempre de acordo com a lei.

Gabarito letra D.

#### 45. (VUNESP / TJ-SP / 2012)

Observe as palavras acentuadas, em destaque no seguinte texto:

A Itália empreende atualmente uma revolução em sua indústria vinícola, apresentando modernos e dinâmicos vinhos, não abandonando seu inigualável caráter gastronômico.

Assinale a alternativa cujas palavras são acentuadas, respectivamente, segundo as regras que determinam a acentuação das palavras destacadas no texto.

- a) Saída; mostrará; hífen.
- b) Comprá-la; político; nível.
- c) Ócio; fenômeno; inútil.
- d) Dá-lo; anônima; estéril.

a) Férias; férias; férias





Os pares corretos são:

Itália e ócio – paroxítona terminada em  
ditongo Vinícola e Fenômeno –  
proparoxítona

Inigualável e Inútil – paroxítona terminada em L, regra geral. Essa regra também justifica o acento de Nível e Estéril. Hífen e Órfã também estão na regra geral.

Vejamos a regra das demais:

Saída – Acentua-se I ou U tônico, sozinho ou seguido de S, na segunda letra de um hiato. Político, Anônima, Eólica – Todas as proparoxítonas são acentuadas.

Mostrará, Comprá-la, Dá-lo e Ninguém – Acentuam-se as oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), Em, Ens. Gabarito letra C.

#### 46. (VUNESP / TJ-SP / 2012)

Seguem a mesma regra de acentuação gráfica relativa às palavras paroxítonas:

- a) probatório; condenatório; crédito.
- b) máquina; denúncia; ilícita.
- c) denúncia; funcionário; improcedência.
- d) máquina; improcedência; probatório.
- e) condenatório; funcionário; frágil.

#### Comentários:

As palavras de-nún-cia; fun-cio-ná-rio; im-pro-ce-dên-cia recebem acento porque são paroxítonas terminadas em ditongo. Pro-ba-tó-rio e com-de-na-tó-rio também seguem essa regra.

Frá-gil também é paroxítona, mas leva acento pela regra geral, que inclui o L.

Máquina, Ilícita e Crédito são acentuadas por serem proparoxítonas.

Gabarito letra C.

#### 47. (VUNESP / TJ-SP / 2010)

Assinale a alternativa em que as palavras são acentuadas graficamente pelos mesmos motivos que justificam, respectivamente, as acentuações de: década, relógios, suíços.

- a) flexíveis, cartório, tênis.
- b) inferência, provável, saída.
- c) óbvio, após, países.
- d) islâmico, cenário, propôs.
- e) república, empresária, graúda.

#### Comentários:

Década e república são acentuadas por serem proparoxítonas (Toda proparoxítona é acentuada).



Su-í-ços e Gra-ú-da são acentuadas pela regra do hiato (Acentua-se I ou U tônico, sozinho ou seguido de S, na segunda letra de um hiato).

Vejam as demais:

Flexíveis, cartório, inferência, óbvio, cenário - recebem acento porque são paroxítonas terminadas em ditongo.

Saída e Países - são acentuadas pela regra do hiato

Após e Propôs – são acentuadas pela regra geral da oxítona (Acentuam-se as oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), Em, Ens)

Tênis, Provável - são acentuadas pela regra geral das paroxítonas (Acentuam-se todas as paroxítonas,

EXCETO as terminadas em A(s), E(s), O(s), Em, Ens).

Gabarito letra E.



# LISTA DE QUESTÕES – ORTOGRAFIA

## VUNESP

### 1. (VUNESP / DPE-SP / OFICIAL DE DEFENSORIA / 2023)

Assim como “arranha-céu”, estão corretamente grafados com hífen os termos:

- A) infra-estrutura; para-quedas; sul-africano.
- B) recém-nascido; manda-chuva; médico-cirurgião.
- C) bem-aventurado; arco-íris; decreto-lei.
- D) ultra-romântico; ponta-pé; guarda-noturno.
- E) guarda-sol; fim-de-semana; anti-depressivo.

### 2. (VUNESP / TJ-SP / 2022)

Assinale a alternativa em que as palavras extraídas do texto recebem acento em atendimento à mesma regra de acentuação gráfica, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa.

- A) ilusório; até; cívica.
- B) prestígio; abundância; além.
- C) privilégios; lá; política.
- D) através; próprio; pública.
- E) árduo; contemporânea; discordâncias.

### 3. (VUNESP / PC-SP / 2022)

São todas acentuadas em atendimento à mesma regra de acentuação gráfica as seguintes palavras extraídas do texto:

- A) obrigatória; experiência; sábios.
- B) possível; hábito; ciência.
- C) fé; obrigatória; possível.
- D) você; competência; sábios.
- E) fé; física; competência.

### 4. (VUNESP / PC-SP / 2022)

Observe a acentuação das palavras *início*, *bebês*, *raízes*, *inóspitos*, e assinale a alternativa que apresenta, pela ordem, as palavras acentuadas segundo as mesmas regras de acentuação dessas.



- A) incrível, você, saúde, líquido
- B) intempérie, até, saída, intrépido
- C) cínico, amém, cuíca, gênio
- D) constância, sabê-lo, ríspido, catástrofe
- E) hífen, lê, bíceps, inícios

#### 5. (VUNESP / TJ-SP / 2022)

A expressão destacada na frase do último parágrafo – Na política contemporânea, há uma abundância de debates **acerca de** quem merece o quê. – é empregada, no contexto, com sentido equivalente ao da expressão destacada em:

- A) E o que dizer **a respeito de** pai, mãe e professores que ajudaram ao longo do caminho? (1º parágrafo)
- B) As pessoas que, **por meio de** um pouco de esforço e talento, prevalecem em uma meritocracia... (2º parágrafo)
- C) ... viver mais fielmente pelo princípio do mérito ou buscar um bem comum **além da** classificação e da luta. (4º parágrafo)
- D) ... devem acreditar que conquistaram o sucesso **através do** próprio talento e empenho. (1º parágrafo)
- E) Porque quanto mais pensarmos em nós como pessoas que vencem **pelo** próprio esforço... (3º parágrafo)

#### 6. (VUNESP / PC-SP / 2022)

Assinale a alternativa em que o enunciado é coerente com o sentido do texto e as palavras estão grafadas e acentuadas de acordo com a norma-padrão.

- A) O homem pára em frente a mulher e lhe pede algum dinheiro. Diante de sua exitação, ele pensa: “ela dará quase nada”. E isso realmente ocorre com a nota de quinhentos.
- B) A mulher estava espantada: praticamente não andava a pé (aquele dia era uma excessão) – era de carro de porta a porta. Chegou a pensar que o homem a mataria.
- C) Paralizado diante da mulher, o homem pensa: “não sou bem vindo, essa dona de cara pintada com estrelinhas douradas na testa, ou não me dá ou me dá muito pouco”.
- D) A mulher entendia que a infraestrutura do hotel onde ficava o cabeleireiro, na Avenida Atlântica, atraía um público mais confiável do que o da Avenida Copacabana.
- E) O homem falou: “ou a senhora é muito boa ou não está bem da cabeça... Mas, aceito, não vá dizer depois que a roubei, pois as pessoas não crêem em um homem como eu”.

#### 7. (VUNESP / PC-SP / 2022)

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão corretamente grafadas.

- A) Pode-se considerar excessão haver processos paralizados nesse setor



- B) O solo excessivamente umedecido não favorece o plantio desse tipo de milho.
- C) Não se considera privilégio o bônus, já que é concessão por mérito.
- D) Desafetos desde a juventude, os parlamentares se degladiam durante as seções da Câmara.
- E) Um parecer abalisado deve ser solicitado afim de dirimir as dúvidas.

#### 8. (VUNESP / PREF. SOROCABA-SP / 2020)

Leia o texto para responder à questão.

*Apesar dos sentimentos generalizados de interdependência e das mensagens inspiracionais do tipo “estamos todos juntos”, a verdade é que o atual choque sanitário e econômico \_\_\_\_\_ muito mais \_\_\_\_\_ para os \_\_\_\_\_ mais pobres de cada nação e para as nações mais pobres da comunidade global. A crise pode comprometer décadas de esforços dos países em desenvolvimento para tirar as pessoas da miséria e deve intensificar a tendência \_\_\_\_\_ desigualdade nos países desenvolvidos, que vinha crescendo desde a crise financeira de 2008. Quanto mais a pandemia avança, mais as disparidades vêm \_\_\_\_\_ tona.*

(<https://opinio.estado.com.br>, 11.05.2020. Adaptado)

Em conformidade com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) será ... devastador ... cidadãos ... a ... a
- b) será ... devastador ... cidadãos ... à ... à
- c) serão ... devastador ... cidadãos ... à ... a
- d) será ... devastadores ... cidadãos ... a ... a
- e) serão ... devastadores ... cidadãos ... a ... à

#### 9. (VUNESP / CODEN-SP / 2021)

Leia o texto para responder à questão:

##### **Como as democracias adoecem**

*Para saber como as democracias morrem há legistas mais capazes na autópsia. Mas, para diagnosticar como adoecem, melhor observar o mal-estar dos fatos polêmicos à luz da ousadia pessoal dos influentes que os cometem e da letargia cívica com que os influenciados reagem a eles. Lesões oportunistas são obra de ideologias diversas que enfraquecem uma nação e comprometem sua saúde democrática.*

*Neste artigo, olho um período cheio de egolatrias em que ficamos à mercê da marca do outro. Assim como a gula, apetite sem limite de quem se sente situado no topo da cadeia alimentar, a voracidade é mecanismo próprio do mau instinto de quem não tem predador natural.*

*Se todos têm suas próprias razões no que fazem e estão tão mergulhados de interesse nelas, não se trata de liberdade de pensamento e é difícil imaginar reflexão de boa-fé. Existem ficções e existem fatos concretos. Embora pouco praticada entre nós, a psico-história da política costuma ser mais hábil para entender os venenos sutis que alimentam a ambição dos que são notícia.*

*Anda, evidente, muito mal conduzida nossa democracia. Mas isso não significa que tenha morrido. Lembra mais a lenda brasileira de que ninguém presta e não vai dar em nada. Lenda que impulsiona o*



*caráter arbitrário do tipo que manda ver. Um costume primitivo, institucional, cuja dimensão ainda não compreendemos inteiramente. É onde estacionou a curva da civilização brasileira e dali jamais passou. Ali onde o mundo em que são cometidos crimes e as aberrações legais ameaça ficar parecido com o mundo onde deveria ser possível corrigir suas consequências.*

(Paulo Delgado, "Como as democracias adoecem". <https://opinio.estadao.com.br>. 12.02.2020. Adaptado)

Considere os trechos:

- ... melhor observar o **mal-estar** dos fatos polêmicos... (1º parágrafo)
- ... não se trata de liberdade de pensamento e é difícil imaginar reflexão de **boa-fé**. (3º parágrafo). Considerando os sentidos do texto e a conformidade com a norma-padrão, cada um dos termos destacados tem como antônimo e flexão no plural, respectivamente:
  - a) comprazimento; mal-estares / dolo; boas-fés.
  - b) satisfação; males-estares / respeito; boa-fé.
  - c) disposição; males-estar / logro; boas-fés.
  - d) constrangimento; mal-estar / ultraje; boa-fé.
  - e) aflição; mal-estar / sinceridade; boas-fé.

#### 10. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

A exemplo de "sincronia" (sem acento, 3º parágrafo), "decepções" (grafado com "ç", 4º parágrafo) e "excesso" (grafado com "ex", 5º parágrafo), estão corretamente escritos, em conformidade com a ortografia oficial, os termos:

- a) insônia; invenções; extemporâneo.
- b) saxônia; erupções; exdrúxulo.
- c) agonia; exceções; extraditar.
- d) eufonia; obceções; exponencial.
- e) amonia; perverções; expetacular.

#### 11. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

Assinale a alternativa em que o termo destacado está corretamente empregado, conforme os sentidos do texto.

- a) De acordo com o Fundo Monetário Internacional, há uma **eminente** redução do PIB mundial para 2019.
- b) É possível um conflito comercial, já que os EUA podem **retificar** uma terceira rodada de tarifas à China.
- c) Investidores hoje otimistas logo exigirão o **comprimento** de medidas para que haja resultados concretos.
- d) A decisão da Comissão Europeia mostra que a Itália **infligiu** acordos que visam evitar aumento de juros.
- e) A recuperação econômica do Brasil poderá **fluir** bem, pois o país tem espaço para uma retomada mais forte.



## 12. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

Assinale a alternativa em que os termos estão acentuados, correta e respectivamente, a exemplo das palavras do texto: dúvida, abundância e também.

- a) exíguo; hemácia; outrém.
- b) trôpego; anúncia; provém.
- c) rúbrica; latência; pajém.
- d) álibi; essência; aquém.
- e) récorde; incôncio; amém.

## 13. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

Assinale a alternativa em que a concordância verbal e a grafia das palavras estão em conformidade com a norma-padrão.

- a) Desde 2013, o Conselho Nacional de Justiça mantém projetos de remição de pena ligados à iniciativa privada.
- b) As considerações feitas pelo parecerista, que deve agir conscienciosamente, segue para o deferimento do juiz.
- c) Após a escolha de uma obra pelos responsáveis pelo projeto, ocorreu reuniões em que os detentos espontaneamente expuseram seu ponto de vista.
- d) Os detentos que quiseram participar dos clubes de leitura relataram que se sentiram motivados a traçar planos futuros.
- e) A capacidade de reflexão bem como a de expressar os sentimentos figuram na lista das benesses advindas da leitura.

## 14. (VUNESP / TJ-SP / 2019)

Assinale a alternativa em que a acentuação e a grafia das palavras estão de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa.

- a) Pela fronteira, tem entrado no país muitos refugiados, e é imprescindível acolhê-los adequadamente.
- b) Faltou omridade aos dirigentes da empresa, pois eles omitiram dos sócios o récorde de vendas.
- c) À excessão dos quibes, os salgados servidos na cerimônia de inauguração estavam saborosos.
- d) A atendente da companhia aérea fez uma rúbrica na passagem para retificar o horário do voo.
- e) Atualmente, é mister acabar com privilégios concedidos a clãs inescrupulosos.

## 15. (VUNESP / SEDUC-SP / 2019)

Considere os termos destacados nas frases a seguir:

- ... pergunto-me que outro lugar pode ser tão **fascinante**...



- ... e em tal variedade é **impossível** de quantificar.
- Uma livraria é um lugar de **congraçamento**.

A exemplo de “fascinante” grafado com “SC”, de “impossível”, grafado com “SS” e de “congraçamento”, com “Ç”, estão corretamente escritos, em conformidade com a ortografia oficial, os termos:

- a) inconscistente; dissimulável; descompaçadamente.
- b) vascilante; insenssatez; espaçamento.
- c) imprescindível; escassez; maciçamente.
- d) transcendente; sussetível; empoçamento.
- e) desconcertante; permissível; endereçamento.

### 16. (VUNESP / SEDUC-SP / 2019)

Na frase “... a obra **póstuma** e incrivelmente **contemporânea**...”, os termos destacados recebem acentuação gráfica em conformidade com as mesmas regras observadas para acentuação, respectivamente, dos seguintes termos:

- a) legião; proféticos.
- b) angústia; alguém.
- c) tecnológicas; experiência.
- d) também; paciência.
- e) páginas; está.

### 17. (VUNESP / MPE-SP / 2018)

Assinale a alternativa em que as palavras estão grafadas e acentuadas segundo o padrão ortográfico.

- a) Para afastar a má-fé, é preciso suscitar os aspectos que possam caracterizá-la, evitando que pretensões se digladiem e que omissões suscitem privilégios.
- b) Deve-se atentar para que o exercício do poder discricionário evite o opróbrio, a caracterização de favorecimento ou de tendenciosidade do agente ao po-lo em prática.
- c) O defensor do direito não deve enxergar obstáculos à persecussão de suas metas saneadoras, agindo sempre objetivamente para afastar empecilhos.
- d) O verdadeiro experto em qualquer área está sempre em ascensão, não hesitando em buscar subsídios que o apoiem na defesa de suas teses.
- e) O direito à dissensão assiste a todos, e não há mau nenhum em defender as próprias convicções, por exênticas que pareçam, sem condescender.

### 18. (VUNESP / PC-SP/ 2018)

A alternativa em que todas as palavras estão corretamente grafadas é:

- a) A pretensão do acusado não foi acatada: ele queria tratamento de excessão.





- b) A justiça não admite privilégios que sejam empecilhos à aplicação da lei.
- c) Eles fazem jus a um prêmio por sua grande dedicação aos desassistidos.
- d) O excesso de zelo levou o rapaz a amenisar a versão dos fatos.
- e) Durante a viagem, foi preciso fazer a converção da moeda.

### 19. (VUNESP / PC-SP/ 2018)

Assinale a alternativa em que as palavras estão acentuadas obedecendo à mesma regra que determina a acentuação, respectivamente, das palavras “vários” e “análogas”.

- a) Dívidas; há.
- b) Josés; água.
- c) Antônio; multiétnica.
- d) Deploráveis; inclassificável.
- e) País; máxima.

### 20. (VUNESP / PC-SP / 2018)

Assinale a alternativa contendo as palavras que seguem, correta e respectivamente, os princípios de acentuação das palavras destacadas – **Júri; legítima; existência**.

- a) série; técnica; assassinio.
- b) bônus; violência; tráfico.
- c) táxi; excelentíssimo; arbitrária.
- d) íris; saído; nítida.
- e) estéril; ecumênico; Romênia.

### 21. (VUNESP / PC-SP/ 2018)

A vida de Dorinha Duval foi \_\_\_\_\_. O processo ainda não havia ido a Júri quando a tese da defesa foi mudada. Não seria mais violenta emoção, mas legítima defesa. Ela não teria atirado no marido por ter sido \_\_\_\_\_ e chamada de velha, mas \_\_\_\_\_ o marido passou a agredi-la. De fato, o exame pericial de corpo de delito realizado em Dorinha constatou a existência de \_\_\_\_\_ em seu corpo. A versão da legítima defesa era \_\_\_\_\_.

Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho, de acordo com a norma-padrão de ortografia.

- a) esmiussada ... rejeitada ... por que ... hematomas ... plausível
- b) esmiuçada ... rejeitada ... porque ... ematomas ... plauzível
- c) esmiuçada ... rejeitada ... por que ... ematomas ... plauzível
- d) esmiuçada ... rejeitada ... porque ... hematomas ... plausível
- e) esmiussada ... rejeitada ... por que ... hematomas ... plausível.



## 22. (VUNESP / PC-SP / 2018)

Assinale a alternativa correta quanto à acentuação, considerando os enunciados adaptados da *Folha de S.Paulo*, de 26.04.2018.

- a) Ambientes arejados e higiene das mãos ajudam na prevenção de doenças infecciosas.
- b) Eleita capital da cultura, Palérmo é opção de destino imperdível no sul da Itália.
- c) Pela primeira vez na história, líderes das Coreias se encontram no lado sul-coreano.
- d) Estilo transformers: Robô humanóide se transforma em carro no Japão.
- e) Além de falar e pensar, até nosso silêncio é em português.

## 23. (VUNESP / PC-SP / 2018)

Por isso, há grupos especializados que promovem reuniões semanais com devedores **com a finalidade** de trocar experiências **sobre** consumo impulsivo e propensão a viver no vermelho.

É comum que, diante dos apuros, como a perda do emprego, algumas tentem manter o mesmo padrão de vida **em lugar de** cortar gastos para se encaixar na nova realidade.

Assinale a alternativa que substitui, correta e respectivamente, as expressões destacadas, sem alterar o sentido original.

- a) a fim de ... há cerca de ... em vez de
- b) afim de ... a cerca de ... invés de
- c) afim de ... a cerca de ... ao invés de
- d) a fim de ... acerca de ... em vez de
- e) à fim de ... acerca de ... ao invés de.

## 24. (VUNESP / PC-SP / 2018)



(<http://cultura.estadao.com.br>. Adaptado)

Em conformidade com a norma-padrão, os termos que preenchem as lacunas são, respectivamente,

- a) estes ... Devem ... tem

- b) esses ... Devem ... têm
- c) estes ... Deve ... têm
- d) aqueles ... Devem ... tem
- e) esses ... Deve ... tem

## 25. (VUNESP / PREF. BIRIGUI / 2018)



(Caco Galhardo. Daiquiri. Folha de S.Paulo, 14.11.2017. Adaptado)

De acordo com a norma-padrão, as lacunas da tira devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) tunel ... consenço ... Porquê?
- b) túnel ... consenço ... Por quê?
- c) tunel ... consenso ... Por que?
- d) túnel ... concenso ... Porque?
- e) túnel ... consenso ... Por quê?

## 26. (VUNESP / TCE-SP / 2017) ADAPTADA

Segundo o estudante do Instituto de Relações Internacionais (IRI) da USP e membro do Núcleo de Estudos em Tecnologia e Sociedade (Nets), Victor Veloso, o Brasil precisa de uma regulamentação quanto à proteção de dados na internet, \_\_\_\_\_ de garantir a privacidade dos cidadãos.

A \_\_\_\_\_ Direitos na Rede promove a campanha “Seus dados são você: Liberdade, proteção, regulação para tratar da garantia de privacidade dos dados na internet brasileira”.

De acordo com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) a fim ... coalisção
- b) afim ... coalisção
- c) a fim ... coalizção
- d) afim ... coalizção

## 27. (VUNESP / PREF. ITANHAÉM / 2017)

Já reparou que toda vez que você está se divertindo, assistindo a um filme, o tempo parece passar mais rápido? \_\_\_\_\_ acontece \_\_\_\_\_ sempre que você está aproveitando a vida você está preferindo viver a observar o tempo passar.

Assinale a alternativa que preenche as lacunas do texto, respectivamente e de acordo com a norma-padrão.

- a) Isto ... porque
- b) Isso ... porque
- c) Isso ... por que
- d) Isto ... por que
- e) Isto ... porquê



### 28. (VUNESP / TJ-SP / 2017)

Motoristas e cobradores do transporte público de Itajaí voltaram ao trabalho por volta das 15h30 desta sexta-feira [07.04.2017], após uma \_\_\_\_\_ que começou às 10h. Eles protestavam contra o \_\_\_\_\_ nos salários. A empresa informou que não tinha dinheiro para fazer o depósito. Houve uma reunião no fim da manhã. A prefeitura \_\_\_\_\_ e a empresa concordou em depositar os salários até o início da tarde.

De acordo com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) paralisação ... atraso ... interveio
- b) paralisação ... atrazo ... interveio
- c) paralização ... atraso ... interviu
- d) paralização ... atrazo ... interviu
- e) paralisação ... atraso ... interviu

### 29. (VUNESP / CÂM. DE ITATIBA-SP / 2017)

Assinale a alternativa em que é correto completar a frase com a forma verbal **há**, assim como em – O aquecimento e a seca que assolaram o norte da África há 5000 anos forçaram espécies ancestrais...

- a) O vírus chicungunha só foi reconhecido \_\_\_\_\_ partir dos anos 1950.
- b) Depois de um período médio de incubação de três \_\_\_\_\_ sete dias, surgem: febre alta, cefaleia e dores musculares.
- c) Pelo menos 30% da população será infectada, \_\_\_\_\_ menos que se adotem medidas intensivas de combate ao mosquito.
- d) Ao contrário da dengue, porém, \_\_\_\_\_ infecção pelo chicungunha causa doença em 72 a 95% das pessoas picadas pelo mosquito infectado.
- e) O tráfico de escravos africanos se encarregou, \_\_\_\_\_ alguns séculos, de espalhar pelo mundo o mosquito e os vírus que o infectavam.

### 30. (VUNESP / TJ-SP / 2017)

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão corretamente grafadas, considerando-se as regras de acentuação da língua padrão.

- a) Fadinha não tinha mágoa por não ser mais tão bela; agora, interessava-lhe viver no paraíso com Remígio.
- b) Remígio era homem de carater, o que surpreendeu D. Firmina, que aceitou o matrimônio de sua filha.
- c) Com o triúnfo do bem sobre o mal, Fadinha se recuperou, Remígio resolveu pedí-la em casamento.
- d) O consôlo de Fadinha foi ver que Remígio queria desposa-la apesar de sua beleza ter ido embora depois da doença.
- e) Com a saúde de Fadinha comprometida, Remígio não conseguia se recompôr e viver tranquilo.

### 31. (VUNESP / TJ-SP / 2017)



Outro dia me meti numa encrenca \_\_\_\_\_ resolvi falar que “amanhã” seria aniversário dele e ele iria ganhar presente. Ele abriu um sorriso, pediu o presente. Eu disse “amanhã”. Ele pediu de novo, educadamente, mas já sem o sorriso. Não entendia \_\_\_\_\_ eu não lhe dava o presente. Repeti, educadamente (e sorrindo muitíssimo), que o presente seria dado “amanhã”. Foi aquela choradeira. Claro.

De acordo com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, correta e respectivamente, com:

- a) porque ... por que
- b) por que ... por que
- c) porquê ... porque
- d) porquê ... porquê
- e) porque ... porque

### 32. (VUNESP / PPSA / 2016)



A alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do texto é:

- a) Porque ... do que ... manter ... a
- b) Por que ... a ... manter ... em
- c) Por que ... à ... mantivesse ... em
- d) Porque ... do que ... mantinha ... a
- e) Por que ... à ... manter ... em

### 33. (VUNESP / TJ-SP / 2015)

Acentuam-se em razão da mesma regra as seguintes palavras do texto:

- a) dívidas, crédito, empréstimo.
- b) carnê, período, salário.
- c) salário, também, comércio.
- d) favorável, último, crédito.
- e) tendência, também, carnê.

34. (VUNESP / MPE-SP / 2015)



Considerando a ortografia e a acentuação da norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas estão, correta e respectivamente, preenchidas por:

- a) mal ... por que ... intuíto
- b) mau ... por que ... intuito
- c) mau ... porque ... intuíto
- d) mal ... porque ... intuito
- e) mal ... por quê ... intuito

35. (VUNESP / CRO-SP / 2015)

Leia o texto a seguir.

São Paulo, 21 de julho de 2015.

Senhor Diretor,

Em atendimento à sua solicitação de esclarecimento sobre a \_\_\_\_\_ da impressão do material, informamos que

- a. as máquinas pararam de funcionar \_\_\_\_\_, sem que anteriormente tivessem apresentado algum defeito;
- b. acionamos a assistência técnica para que as máquinas fossem rapidamente \_\_\_\_\_;
- c. os técnicos inspecionaram os aparelhos e logo encontraram os problemas, solucionando-os.

Dessa forma, reiteramos que haverá \_\_\_\_\_ dos prazos previamente estabelecidos, sem nenhum prejuízo à produção do material.



Colocamo-nos à disposição.

Dorneles Salferes

Chefe de Impressão

Em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) paralização ... inesperadamente ... consertadas ... comprimento
- b) paralisação ... inesperadamente ... concertadas ... comprimento
- c) paralização ... inexperadamente ... concertadas ... cumprimento
- d) paralisação ... inesperadamente ... consertadas ... cumprimento
- e) paralização ... inexperadamente ... concertadas ... comprimento

### 36. (VUNESP / TJ-SP / 2015)

Apesar da escassez de chuvas e conseqüente falta de água, casos de \_\_\_\_\_ são \_\_\_\_\_ Antes do \_\_\_\_\_ racionamento, é preciso que haja \_\_\_\_\_ das pessoas em relação à necessidade do consumo sustentável.

De acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) desperdício ... flagrantes ... eminente ... conscientização
- b) desperdício ... flagrantes ... iminente ... conscientização
- c) desperdício ... fragrantes ... iminente ... concientização
- d) desperdício ... fragrantes ... eminente ... concientização
- e) desperdício ... fragrantes ... iminente ... conscientização

### 37. (VUNESP / PREF. POÁ-SP / 2015)



### O melhor de Calvin Bill Watterson



As lacunas da tira devem ser preenchidas, correta e respectivamente, com:

- a) venda ... porque ... vêm ... Porque
- b) venda ... por que ... veem ... Por que
- c) vendam ... por que ... veem ... Porque
- d) vendam ... porque ... vêm ... Por que
- e) vendam ... por que ... vem ... Porque

### 38. (VUNESP / TJ-PA / 2014)

Considerando a ortografia oficial da língua portuguesa, assinale a alternativa cuja frase está escrita corretamente.

- a) Servidor preso só perceberá remuneração se for absorvido por decisão final.
- b) A qualidade dos relatórios é de suma importância afim de se verificarem as ocorrências.
- c) Ao ligar a chave brindada, devem-se tomar as devidas precauções.
- d) Esses fatos deverão ser comunicados à Assessoria de Planejamento.
- e) Observe, no texto, a indicação da fonte bibliográfica pelo asterístico.

### 39. (VUNESP / TJ-PA / 2014)

Tenho um \_\_\_\_\_ importante a fazer sobre nossa \_\_\_\_\_ batalha.

Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas, de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, considerando que o termo que preenche a terceira lacuna é empregado para indicar que um evento está prestes a acontecer.

- a) anúncio ... iminente
- b) anuncio ... iminente
- c) anúncio ... eminente
- d) anuncio ... eminente

### 40. (VUNESP / PREF. DE SP / 2013)

Na questão seguinte, assinale a alternativa com ortografia e acentuação corretas.





- a) Descobri o fascino do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapável.
- b) Descobri o fascino do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapável.
- c) Descobri o fascino do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapável.
- d) Descobri o fascino do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapável.
- e) Descobri o fascino do facebook, por meio de compartilhamentos de opiniões. Vi-me submissa à tela. É uma relação inescapável.

#### 41. (VUNESP / PREF. DE SP / 2013)

Na questão seguinte, assinale a alternativa com ortografia e acentuação corretas.

- a) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.
- b) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.
- c) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.
- d) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.
- e) Os cientistas são unânimes: fazem uma advertência aos voluntários quanto aos impactos causados pelo uso ininterrupto das plataformas digitais.

#### 42. (VUNESP / TJ-SP / 2013)

É correto dizer que a acentuação gráfica que o autor emprega tanto segue a norma-padrão quanto desobedece a ela, neste caso, numa tentativa de imitar a entonação oral do chamamento. Essa afirmação é baseada na acentuação, respectivamente, de

- a) sapatênis e Tietê.
- b) diabólico e marmóreo.
- c) esquecê-lo e amigô.
- d) companheirô e débito.
- e) chefê e parceirô.

#### 43. (VUNESP / TJ-SP / 2013)

Assinale a alternativa com as palavras acentuadas segundo as regras de acentuação, respectivamente, de intercâmbio e antropológico.

- a) Distúrbio e acórdão.
- b) Máquina e jiló.
- c) Alvará e Vândalo.
- d) Consciência e características.
- e) Órgão e órfãs.

#### 44. VUNESP / TJ-SP / 2012)



Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas segundo a ortografia oficial.

- a) Diante da paralização das atividades dos agentes dos correios, pede-se a compreensão de todos, pois houve exceções na distribuição dos processos.
- b) O revesamento dos funcionarios entre o Natal e o Ano Novo será feito mediante sorteio, para que não ocorra discriminação.
- c) Durante o período de recessão, os chefes serão encumbidos de controlar a imissão de faxes e copias xerox.
- d) A concessão de férias obedece a critérios legais, o mesmo ocorrendo com os casos de rescisão contratual.
- e) É certo que os cuidados com o educando devem dobrar durante a adolescência, para que o jovem haja sempre de acordo com a lei.

#### 45. (VUNESP / TJ-SP / 2012)

Observe as palavras acentuadas, em destaque no seguinte texto:

A **Itália** empreende atualmente uma revolução em sua indústria **vinícola**, apresentando modernos e dinâmicos vinhos, não abandonando seu **inigualável** caráter gastronômico.

Assinale a alternativa cujas palavras são acentuadas, respectivamente, segundo as regras que determinam a acentuação das palavras destacadas no texto.

- a) Saída; mostrará; hífen.
- b) Comprá-la; político; nível.
- c) Ócio; fenômeno; inútil.
- d) Dá-lo; anônima; estéril.
- e) Eólica; órfã; ninguém.

#### 46. (VUNESP / TJ-SP / 2012)

Seguem a mesma regra de acentuação gráfica relativa às palavras paroxítonas:

- a) probatório; condenatório; crédito.
- b) máquina; denúncia; ilícita.
- c) denúncia; funcionário; improcedência.
- d) máquina; improcedência; probatório.
- e) condenatório; funcionário; frágil.

#### 47. (VUNESP / TJ-SP / 2010)

Assinale a alternativa em que as palavras são acentuadas graficamente pelos mesmos motivos que justificam, respectivamente, as acentuações de: década, relógios, suíços.

- a) flexíveis, cartório, tênis.



- b) inferência, provável, saída.
- c) óbvio, após, países.
- d) islâmico, cenário, propôs.
- e) república, empresária, graúda.

## GABARITO

- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| 1. LETRA C  | 17. LETRA A | 33. LETRA A |
| 2. LETRA E  | 18. LETRA B | 34. LETRA D |
| 3. LETRA A  | 19. LETRA C | 35. LETRA D |
| 4. LETRA B  | 20. LETRA C | 36. LETRA B |
| 5. LETRA A  | 21. LETRA D | 37. LETRA C |
| 6. LETRA D  | 22. LETRA C | 38. LETRA D |
| 7. LETRA C  | 23. LETRA D | 39. LETRA A |
| 8. LETRA B  | 24. LETRA C | 40. LETRA A |
| 9. LETRA A  | 25. LETRA E | 41. LETRA B |
| 10. LETRA C | 26. LETRA C | 42. LETRA C |
| 11. LETRA E | 27. LETRA B | 43. LETRA D |
| 12. LETRA D | 28. LETRA A | 44. LETRA D |
| 13. LETRA E | 29. LETRA E | 45. LETRA C |
| 14. LETRA E | 30. LETRA A | 46. LETRA C |
| 15. LETRA C | 31. LETRA A | 47. LETRA E |
| 16. LETRA C | 32. LETRA B |             |



# ESSA LEI TODO MUNDO CONHECE: PIRATARIA É CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.



**1** Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.



**2** Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).



**3** Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).



**4** Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).



**5** Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).



**6** Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).



**7** Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.



**8** O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.



Deixando de lado esse mar de sujeira, aproveitamos para agradecer a todos que adquirem os cursos honestamente e permitem que o site continue existindo.