

Aula 00

*Secretarias de Educação - SEED e
SMEs (Cursos Regulares)
Conhecimentos Específicos para
Professor de Inglês*

Autor:
Ena Smith

14 de Agosto de 2024

Índice

| | |
|--|----|
| 1) Apresentação do curso de Língua Inglesa | 3 |
| 2) Cognatos Verdadeiros e Falsos | 5 |
| 3) Como Estudar Inglês para Concursos | 12 |
| 4) Técnicas de Interpretação de Textos | 16 |
| 5) Compreensão de Textos Não-Verbais | 23 |
| 6) Fatores Pragmáticos | 28 |
| 7) Resumo (A0) | 30 |
| 8) Mapa Mental - Cognatos | 32 |
| 9) Questões Comentadas e Textos Traduzidos A0 PROF | 33 |
| 10) Resumo A0 Prof | 89 |
| 11) Quadros de Vocabulários e Sinônimos A0 Prof | 90 |
| 12) Lista de Questões Comentadas e Gabaritos A0 Prof | 92 |



APRESENTAÇÃO DO CURSO

Seja bem-vindo(a) a este curso de LÍNGUA INGLESA, desenvolvido para permitir uma preparação completa para o concurso da sua escolha. O nosso curso vai focar na resolução de muitas questões em que você vai praticar tanto interpretação de textos quanto vocabulário e a parte gramatical que é mais cobrada nas provas.

Este material consiste de:

- **Curso escrito completo (em PDF)**, ministrado pela **Profa. Ena Smith**, onde será explicado todo o conteúdo teórico do último edital, bem como serão apresentadas muitas questões resolvidas, em especial aquelas exigidas em provas;
- O curso tem também a opção de vídeo-aulas com o **Prof. Adolfo Sá**, para aqueles (as) alunos (as) que assim o desejarem;
- **Fórum de dúvidas**, onde você pode entrar em contato direto com os professores quando julgar necessário. **Importante: Mencionar o nome do professor (a) e se a sua dúvida é da aula em vídeo ou da aula escrita. O fórum destina-se a tirar dúvidas referente ao curso.** Para problemas com download ou outros problemas técnicos por favor escreva para **contato@estrategiaconcursos.com.br**

Neste curso você conseguirá economizar bastante tempo, pois você poderá estudar conforme a sua disponibilidade de tempo, em qualquer ambiente onde você tenha acesso a um computador, tablet ou celular, e evitará a grande perda de tempo gerada pelo trânsito das grandes cidades. Isso é importante para todos os candidatos, mas é especialmente relevante para aqueles que trabalham e estudam. O número de pessoas que têm estudado para concursos via on-line tem crescido rapidamente, é um modo prático de estudo no conforto do lar, num horário mais conveniente. Tenho certeza que você terá proveito na disciplina que ministro.

Já faz tempo que você não estuda inglês? Não tem problema, este curso também te atende perfeitamente. Isto porque você está adquirindo um material bastante completo, com aulas escritas para cada assunto e uma grande quantidade de exercícios, que você pode resolver e consultar as minhas resoluções, além de tirar dúvidas no fórum. Assim, é plenamente possível que, mesmo tendo dificuldades em Inglês e estando há algum tempo sem estudar esse tema, você consiga um ótimo desempenho na prova. Obviamente, se você se encontra nesta situação, será preciso investir um tempo maior e dedicar-se bastante ao conteúdo do nosso curso. Veja como são compostas **as aulas em PDF**:





As aulas escritas, ou seja, em PDF são ministradas por mim, **professora Ena Smith**. Se desejar, você pode checar o meu currículo aqui no site do Estratégia. As aulas em vídeo serão gravadas pelo **Prof. Adolfo Sá**. **Atenção!** Pedimos que por favor, ao fazer uma avaliação discursiva ou emitir sua opinião sobre o curso mencione **o nome** do (a) professor (a) a que se refere, ou **seja específico** se está se referindo às aulas em PDFs ou vídeos. Assim, o seu feedback atingirá o seu propósito com mais clareza.

Para mais dicas de Inglês siga-me no  **Instagram** : @profenasmith

Fique tranquilo (a), juntos desvendaremos "os mistérios" das provas de Inglês, e essa disciplina não será nenhum obstáculo à sua aprovação. E mesmo que nesse momento você ache que seja, despreocupe-se e passe a pensar assim: O obstáculo existe para ser vencido! Nesse curso a princípio - aula 00 - nos concentraremos nas técnicas de interpretação, abrangeremos nas aulas seguintes os principais itens relevantes da gramática da Língua Inglesa.



COGNATOS VERDADEIROS E FALSOS

O primeiro passo para interpretar bem um texto é entendê-lo. E para entender um texto que não está em sua língua materna, você precisa conhecer o **vocabulário**. Isso significa não apenas aprender palavras novas, mas também lembrar as que você já aprendeu. Uma grande ajuda são os **cognatos verdadeiros**: quando você estiver diante de um texto de Língua Inglesa, sempre observará que existem palavras similares à Língua Portuguesa e que realmente são o que parecem ser. Essas palavras são chamadas cognatos verdadeiros ou **true friends** (verdadeiros amigos). Observe esse trecho abaixo de uma prova da FCC.

*Messi – who makes an **estimated** \$41 million a **year**, about half from sponsors – reached a settlement with Spain’s tax **authorities** earlier this summer, agreeing to pay the amount he **apparently** owed, plus interest. The matter was settled, or so it seemed. Messi could **go back** to dazzling the **world** with his **athleticism** and **creativity**.*

Observe as palavras em negrito, todas elas são cognatos verdadeiros, ou seja, já estão praticamente em Português. As palavras em azul são palavras conhecidas. E existem algumas palavras que já foram assimiladas pela língua portuguesa e não se traduzem. Assim fica fácil de discernir os seus significados e conseqüentemente interpretar o texto.

Mas com os cognatos verdadeiros você não precisa se preocupar, o que confunde a maioria dos alunos são os **falsos cognatos**: São também conhecidos como **false friends** (falsos amigos). A boa notícia é que eles são a minoria, então isso facilita para conhecê-los, e é importante que você os reconheça, pois, por causa de um **falso cognato**, pode-se perder uma questão. Veja abaixo alguns dos falsos amigos que não são o que parecem ser:

Pretend = **Fingir**

He **pretends** to be a doctor.

Ele **finge** ser médico.

A palavra que significa “pretender” é **Intend**.

Library = **Biblioteca**



A **library** is not a luxury but one of the necessities of life. (Henry Beecher).

Uma **biblioteca** não é um luxo, mas sim uma das necessidades da vida.

A palavra que significa "livraria" é **bookstore**.

Exit = saída, sair

Actually = Na verdade, na realidade, de fato

Actually, everyone on the bus had to **exit**.

Na verdade, todos no ônibus tiveram que **sair/descer**.

A palavra que significa "atualmente" é **currently** e "êxito" é **success**.

Segue um resumo dos principais falsos cognatos no quadro abaixo:



| Cognatos Falsos | Tradução |
|-----------------|-------------------------------------|
| actually | na verdade, de fato |
| alms | esmola |
| anthem | hino |
| application | inscrição |
| argument | discussão |
| assist | ajudar, amparar, socorrer, auxiliar |
| baton | cassetete, bastão, batuta |
| cigar | charuto |
| collar | colarinho, coleira |



| | |
|-------------------|---|
| college | faculdade |
| compliment | elogio |
| comprehensive | amplo, extenso, abrangente |
| confident | confiante |
| costume | fantasia, traje, indumentária; vestir a caráter |
| data | dados (números, informações) |
| deception | fraude, enganação, tramoia |
| dessert | sobremesa |
| exit | sair, descer, saída |
| expert | especialista, perito |
| exquisite | refinado, belo |
| eventually | posteriormente, finalmente |
| fabric | tecido |
| grip | agarrar firme |
| hazard | perigo, arriscar |
| income tax return | declaração de imposto de renda (O uso da palavra 'return' com significado de 'declaração' existe apenas no contexto tributário, em todos os outros contextos, ela não deve assumir esse significado.) |
| interest | juros |
| journal | periódico, revista especializada |
| legend | lenda |
| library | biblioteca |
| magazine | revista |



| | |
|------------|---|
| notoriety | notoriedade (sentido negativo) |
| notorious | algo ou alguém famoso por algo ruim ou negativo; <i>famous</i> é famoso em sentido positivo |
| office | escritório |
| parents | pais |
| particular | específico |
| plant | planta, fábrica |
| policy | política (diretrizes) |
| prejudice | preconceito |
| pretend | fingir |
| pull | puxar |
| push | empurrar |
| rate | taxa |
| realize | estar ciente de, perceber, dar-se conta de |
| recipient | destinatário, recebedor, premiado |
| relative | parente |
| sensible | sensato (a) |
| several | vários (as) |
| tax | imposto |
| temper | estado de humor |
| vegetables | verduras, legumes |

Existe uma sutil diferença entre falsos cognatos e falsos amigos do tradutor que, no momento, poderia ser desprezada. As elaboradoras das provas de concurso geralmente querem saber apenas se o candidato sabe o significado da palavra e/ou seu sinônimo. Fique tranquilo(a) que



no decorrer do curso, na resolução das questões, você vai aprender como esse tópico é cobrado nas provas.



(Professor da Educação Básica - SEC-BA - IBFC – 2023)

A palavra “actually” é considerada um falso cognato. Assinale, dentre as alternativas, a única que pode realmente ser considerada um cognato.

- a) Cigar
- b) Offensive
- c) Deception
- d) Confident
- e) Pretend

Comentários:

(Professor da Educação Básica - SEC-BA - IBFC – 2023)

A palavra “actually” é considerada um falso cognato. Assinale, dentre as alternativas, a única que pode realmente ser considerada um cognato.

- a) Cigar - [charuto](#)

A palavra “cigar” parece com “cigarro” mas não é isso que significa. Em Inglês, “cigar” é “charuto”. A palavra para “cigarro” é “cigarette”. Portanto, a opção apresenta um falso cognato.

- b) Offensive - [ofensivo](#)

Ex: offensive remarks - [comentários ofensivos](#)



A palavra *offensive* para com “ofensivo” tanto na escrita como no significado. Portanto, esta é a única que pode realmente ser considerada um cognato.

c) Deception – [engano, fraude, enganação](#)

Ex:

Chatbots, deepfakes, and voice clones: AI **deception** for sale. (www.ftc.gov)

[Chatbots, vídeos manipulados e clones de voz: a **enganação** da IA à venda.](#)

A palavra “deception” parece com “decepção”, mas não é isso que significa. A palavra para decepção/desapontamento/desilusão é “disappointment”. Portanto, a opção apresenta um falso cognato.

d) Confident - [confiante](#)

A palavra “confident” parece com “confidente”, mas não é isso que significa. As palavras para “confidente” são “confidant, confider”. Portanto, a opção apresenta um falso cognato.

e) Pretend - [fingir](#)

A palavra “pretend” parece com “pretender”, mas não é isso que significa. A palavra para “pretender” é “intend”. Portanto, a opção apresenta um falso cognato.

GABARITO: B



(Analista Júnior – Ênfase: Jurídico - TBG - 2023 - CESPE / CEBRASPE)

35 It is correct to affirm that the word “elusive” (first sentence of the first paragraph) has a similar meaning to its cognate word in Portuguese.



Segmento do Texto:

In the quest for technological advancements that can revolutionize our world, the scientific community has always been captivated by the elusive phenomenon of superconductivity.

Comentários:

35 It is correct to affirm that the word "elusive" (first sentence of the first paragraph) has a similar meaning to its cognate word in Portuguese.

35 É correto afirmar que a palavra "elusive" (primeira frase do primeiro parágrafo) tem um significado semelhante à sua palavra cognata em português.

In the quest for technological advancements that can revolutionize our world, the scientific community has always been captivated by the elusive phenomenon of superconductivity.

Na busca por avanços tecnológicos que possam revolucionar o nosso mundo, a comunidade científica sempre foi cativada pelo fenômeno elusivo da supercondutividade.

Elusive (Inglês) = *elusivo, difícil de entender, indefinível, evasivo, vago*

Elusivo (Português) = *difícil de capturar, entender ou alcançar. Algo que evita ser claramente definido ou alcançado.*

Os cognatos são palavras de diferentes idiomas que possuem grafia e significados semelhantes. A palavra *elusive* em Inglês possui a grafia e o significado semelhante à palavra "elusivo" em Português.

GABARITO: CERTA



COMO ESTUDAR INGLÊS PARA CONCURSOS

1 - Considerações Iniciais

ANTES DE INICIARMOS COM AS TÉCNICAS DE INTERPRETAÇÃO, vamos aprender algumas dicas e macetes para estudarmos Inglês de forma mais eficiente. Observe:

NÃO DEIXE DE LER O QUE VEM A SEGUIR.



Sabendo que você têm outras disciplinas a estudar - e algumas até com peso maior - vou passar algumas ideias para você utilizar seu tempo.

COMO ESTUDAR INGLÊS PARA CONCURSOS

Todo mundo estuda, com muito afinco, as matérias que têm peso maior. Então, Inglês pode ser o diferencial na hora de somar todos os pontos, concorda? Bom, depois anos na área de concursos, pensei nas seguintes dicas.

SE VOCÊ É UM (A) CONCURSEIRO (A) QUE TRABALHA DURANTE O DIA.

PRIMEIRO PASSO: escolha um texto que tenha um nível compatível com o seu conhecimento de inglês e estude-o durante uma semana inteira (observe o passo a seguir).

SEGUNDO PASSO: pegue um caderno e vá anotando à mão até atingir 10 frases deste texto. Obviamente isso varia de pessoa para pessoa. Procure dividir esse estudo das frases durante o dia, assim, 3 pela manhã, 4 à tarde e as 3 restantes à noitinha. Você há de concordar que ler 10



frases por dia é algo que qualquer um pode conseguir, até aqueles com a rotina mais preenchida de atividades. Porém, penso que isso é o MÍNIMO que você deverá fazer, ou seja, quanto mais tempo você tiver para se dedicar ao Inglês, melhor. Você é a pessoa que melhor sabe das suas condições e necessidades para se dedicar ao estudo do inglês.

SE VOCÊ É UM (A) CONCURSEIRO (A) QUE NÃO TRABALHA DURANTE O DIA E TEM CONDIÇÕES DE SE DEDICAR MAIS A FUNDO.

PRIMEIRO PASSO: dependendo do seu conhecimento de Inglês, escolha a parte do curso que vai te atender de forma mais adequada. Em outras palavras, se você for iniciante, e quer começar sua preparação pela parte teórica gramática, inicie pela Aula 00. Caso você perceba que você não tem dificuldade com a parte teórica da Aula 00, passe para a Aula 01 e assim por diante. Caso você já tenha conhecimentos mais sólidos de inglês, você pode começar pelos textos da Aula 00 e testar se você consegue entender o texto. Caso esteja muito fácil, passe para o texto seguinte, e assim por diante.

SEGUNDO PASSO: sempre estude as aulas com lápis e papel na mão e anote o que você considerar importante. Se for um aluno com Inglês de nível intermediário ou avançado, anote todas as palavras que são novas para você e suas traduções, bem como os seus sinônimos. Se for iniciante, anote aquelas palavras que mais se repetem e aquelas destacadas por mim nos meus comentários e/ou explicações. Naturalmente, estou me referindo às palavras que não são cognatos verdadeiros, pois essas já estão praticamente na Língua Portuguesa.

TERCEIRO PASSO: à noite, antes de dormir, leia o conteúdo que você estudou. Não é para estudar a fundo, mas leia por uns 6 ou 7 minutos, não mais do que isso. A ideia é relembrar o que você estudou durante o dia e deixar seu cérebro "ruminar" essa matéria durante o seu sono. A neurociência já descobriu que o cérebro aprende durante o sono. Sendo assim, alimente seu cérebro com inglês antes de você adormecer.

QUARTO PASSO: de manhã, no dia seguinte, antes de levantar da cama, leia novamente o que você leu antes de adormecer na noite anterior. Faça isso por 3-4 dias consecutivos com o mesmo texto e depois passe para outro texto.



Depois de algumas semanas, você vai adquirir o hábito de estudar Inglês antes de dormir e depois de acordar. Você vai perceber um grande progresso.

Importante: Quando estiver estudando as aulas, fotografe os pontos mais importantes com seu celular de modo a registrar aquele segmento da aula. Assim, você poderá consultá-lo rapidamente em qualquer lugar e fazer uma revisão rápida da matéria.

Durante o curso vou compartilhar com você um resumo da análise que tenho feito das provas de Língua Inglesa elaboradas por diversas bancas. Esse estudo meticuloso já acontece naturalmente cada vez que preparo uma aula.

Procuro refletir no conteúdo dos cursos toda minha experiência que tenho adquirido com resolução de provas de diversos concursos públicos durante muitos anos. E é com muita propriedade que trago para você todas as informações que seguem, pois conheço muito bem a “personalidade” da banca. Tenho ministrado diversos cursos aqui no Estratégia para todos os concursos públicos de todas as bancas.

Portanto, tenho **um raio X das provas de Inglês** em áreas diversas. Conheço também o outro lado, que é o perfil dos candidatos, conhecemos suas ansiedades, dúvidas, erros e acertos. Meu intuito é que você faça uma autoanálise e reconheça a necessidade de preparar-se **com antecedência** não apenas nas outras disciplinas, mas **também na Língua Inglesa**.



Segue abaixo um quadro que preparei especialmente para essa aula. Ele traz algumas palavras e seus sinônimos que sempre caem nas provas de Inglês de áreas diversas.



| Vocabulário | Sinônimos | Tradução |
|--------------|---|--|
| allow | permit, acknowledge | permitir, autorizar, reconhecer |
| assessment | evaluation | avaliação |
| average | typical | típico, comum, médio(a), mediano |
| budget | finances, plan | orçamento |
| choose | pick | escolher |
| decrease | fall, drop, slow, slash, slump, tumble, dwindle | diminuir, cair, declinar, definhar, decrescer; queda |
| fee | rate | taxa |
| fine | financial penalty; well | multa, multar; bem |
| goods | merchandise | mercadorias, produtos |
| growth | development | crescimento, desenvolvimento |
| halt | stop, cease | parar, cessar |
| improve | enhance, get better | melhorar, aprimorar |
| income | salary, wages, gains | salário, remuneração |
| increase | go up, grow, rise, expand | aumentar, elevar, crescer |
| manage | run | administrar |
| research | investigate | pesquisa, pesquisar |
| sluggish | slow | lento |
| surveillance | watch | vigilância, fiscalização |
| turmoil | disturbance | instabilidade, turbulência |
| wage | income | salário, remuneração |



TÉCNICAS DE INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS

Para fazer uma boa interpretação de um texto você precisa ser observador. Aprenda a identificar os principais elementos em um texto. Além de conhecer os cognatos, outra ajuda na interpretação de texto são as **palavras conhecidas** – sempre você observará nos textos a influência da língua inglesa na língua portuguesa, são palavras bem conhecidas e as vemos em vários lugares, por exemplo: *office-boy* (rapaz de recados), *shopping-center* (centro de compras), *marketing* (compra e venda) *break* (uma pausa), *travel* (viagem), *ice-cream* (sorvete), *know-how* (conhecimento especializado), *show* (espetáculo), *fast-food* (comida rápida), *drink* (bebida), *coffee* (café), *upgrade* (atualização), *greencard* (passe-livre americano). Embora não sejam cognatos, a grande maioria de nós as conhece. Essa é mais uma técnica que você usará na hora de interpretar: palavras conhecidas desde o colégio, ou por observar em propaganda, TV, músicas; você já sabe o que significam pois já está familiarizado com elas.

Com exceção dos cognatos verdadeiros, falsos e mistos e das palavras conhecidas, ficam aquelas palavras que você não conhece o significado. Essas você vai deduzir pelo contexto anterior e/ou posterior. **Muitas palavras em Inglês têm mais de um significado** e por isso o contexto é importantíssimo. Vamos começar a treinar interpretação com frases. Veja o exemplo:

It is difficult to deal with this amount of traffic.

É difícil lidar com essa quantidade de tráfego/tráfico.

Traffic = tráfego (nas estradas, volume transmitido em telecomunicações, número de clientes em uma loja, número de visitantes em um website), trânsito, tráfico; traficar, vender ilegalmente

Em Inglês a palavra *traffic* é usada para diversos significados. Sem analisar o contexto, não se sabe se a palavra se refere a "tráfego", e a que tipo de tráfego, ou a "tráfico". Agora vejamos a mesma frase com um contexto.

Our broadband speed isn't fast enough. It is difficult to deal with this amount of traffic.

Nossa velocidade de banda larga não é rápida o suficiente. É difícil lidar com essa quantidade de tráfego.

Agora ao analisar o contexto anterior ficou claro. A palavra "traffic" na frase significa o volume transmitido em telecomunicações. Analise o próximo exemplo.



The balloon was shot down.

O balão foi derrubado.

Balloon = balão de brinquedo (bexiga), de decoração/aniversário; balão de observação, de espionagem/reconhecimento/vigilância; balão de oxigênio; aeróstato; balão de ensaio; lance no futebol (chapéu); balão de ar quente (balão de passeio); balão de desobstrução (angioplastia); tipo de taça para servir bandeja; multiplicar-se, crescer, inchar;

Veja quantos significados! Como saber de que balão se fala? Vejamos a mesma frase com um pouco mais de contexto.

The spy balloon was shot down.

O balão espião foi derrubado.

Observe como apenas uma palavra mudou completamente a interpretação. A primeira frase era bem abrangente. Agora está bem mais claro, se trata de um balão de espionagem. Mais contexto, por favor!

The Chinese spy balloon was shot down.

O balão espião chinês foi derrubado.

A interpretação muda novamente. Agora sabemos que não se trata de qualquer balão espião. A frase agora especifica que se trata de um balão espião da China. Mas, quem foi o autor da ação de derrubar o balão?

The Chinese spy balloon was shot down by U.S.

O balão espião chinês foi derrubado pelos Estados Unidos.

Mas de onde os militares americanos derrubaram o balão? Por via terrestre, aérea ou marinha? Não se sabe, a não ser que tenhamos mais **contexto**.

The Chinese spy balloon was shot down by U.S. military fighter jets.

O balão espião chinês foi abatido por caças militares dos Estados Unidos.



Agora sabemos que o balão foi abatido por via aérea. Mas como eu amo interpretação, vou dar mais uma “mexidinha” na frase para você analisar se sua interpretação muda.

The suspected Chinese spy balloon was shot down by U.S. military fighter jets.

O suposto balão espião chinês foi abatido por caças militares dos Estados Unidos.

Veja só! Apenas uma palavra: *suspected* (suspeito/suposto) mudou completamente a interpretação da frase. Agora a autora (Ena Smith) não afirma que o balão chinês era espião, mas sim que ele “supostamente” era espião. Novamente, fique atento às palavras. Uma boa interpretação mora nos detalhes. E é isso que as elaboradoras exploram nas questões. Mas, e se eu mudar uma das palavras? Analise se a interpretação mudou na frase abaixo.

The suspected Chinese surveillance balloon was shot down by U.S. military fighter jets.

O suposto balão de vigilância chinês foi abatido por caças militares dos Estados Unidos.

E então? Se essa frase estivesse na sua prova, o que diria? Significa a mesma coisa? Você teria que saber se as palavras *spy* e *surveillance* são sinônimas. Sim, elas são! Então, nada mudou na compreensão da frase. Da mesma forma, *suspected* pode ser substituído por *supposed* ou *alleged* sem alterar a interpretação. Pode-se fazer o mesmo com outras palavras da frase. Portanto, além de aprender o vocabulário, você também precisa aprender seus sinônimos em Inglês. Você vai verificar que a maioria das questões em provas são formuladas usando nos seus enunciados e/ou assertivas, sinônimos de palavras que estão no texto.

E por aí vai, quanto mais contexto, mais fácil fica a interpretação. Não esqueça! Sempre analise o **contexto**. Ele é essencial. Muitas vezes você consegue discernir o significado de uma palavra desconhecida, estranha para você, apenas por analisar o contexto. Mas nem sempre é possível, até porque para analisar o contexto, você precisa ter alguma bagagem de vocabulário, pelo menos o básico.

Mas, o que fazer para aprender e relembrar esse vocabulário-chave? **Escreva!** Separe um **caderno só para Inglês** e monte um **glossário pessoal**, repita essas palavras com suas traduções todos os dias e vá adicionando novas. Além do caderno, você também pode usar um **cartaz**, põe na parede e vai escrevendo e repetindo. Tenha como alvo aprender 5 palavras novas por dia e sempre repita aquelas que já aprendeu.



Se o seu nível de Inglês já for intermediário ou avançado, escreva a frase toda e não apenas a palavra solta. Além do caderno e/ou cartaz, você também pode escrever em **notas adesivas** e espalhar pela casa nos lugares onde você possa sempre ver. O seu subconsciente vai assimilando as palavras e elas se fixarão na sua mente. **Se não repetir, vai esquecer!**

Quando for possível, dependendo do significado da palavra, tente **desenhá-la**, a visualização é muito importante para a memorização. **Ou então simplesmente ponha uma seta para cima indicando significado positivo (joyful = alegre) ou para baixo indicando negativo (sadness = tristeza).** Use sua criatividade. Se pôr em prática todas essas dicas, da próxima vez que ver aquelas palavras (que você escreveu) em um texto, **você lembrará** delas!! Essa dica ajuda mesmo, experimente.

E quando aparece no texto uma palavra que você nunca viu? **Observe o contexto e use sua intuição!** Isso mesmo, muitas vezes você deduzirá a tradução de um segmento apenas pelo **contexto** e/ou pela sua **intuição**, aliado ao seu conhecimento acumulado de mundo, de outras provas ou leituras. A intuição nesse momento será uma grande aliada, portanto não desanime quando no meio de uma frase tiver uma palavra que você não conhece, pois isso sempre acontecerá, afinal até mesmo na nossa língua materna não conhecemos todas as palavras do dicionário, não é mesmo? Siga em frente e use e abuse da sua intuição.

O conhecimento do formato das orações - saber que as orações em Inglês são geralmente formadas desse modo: **sujeito + verbo + complemento**, ficará mais fácil identificar no texto cada componente da oração, principalmente os elementos essenciais que são o sujeito e o verbo. Com a prática aprenderá a reconhecê-los.

E o passo mais importante, que reúne todas as técnicas e dicas que vimos aqui: **Fazer exercícios!** Praticar e praticar resolvendo questões de provas passadas. Seguem abaixo as técnicas mais conhecidas a serem aplicadas durante os exercícios.



Skimming - uma leitura rápida do texto apenas para ter uma noção geral. Método onde o leitor move rapidamente os olhos sobre o texto com o objetivo de perceber o pensamento dominante do autor e ter uma visão completa do assunto.



Scanning – ação de voltar os olhos ao texto lendo rapidamente como faz um “scanner”, mas já sabendo o que está procurando, como por exemplo um nome, uma data, um fato. Em geral um segmento de palavras parecido com o enunciado da questão. Quando encontrar o que está procurando, leia a sentença toda e a grife.

Essas técnicas são específicas de leitura rápida, mas embora usem o mesmo processo, os objetivos do **scanning** e **skimming** são diferentes. Você as achará úteis principalmente na hora da prova, pois estará numa corrida contra o tempo, e é justamente por isso que recomendo a técnica a seguir quando for começar a fazer a prova.

Ler primeiro as questões – evite a tendência de ler logo o texto e leia primeiro a opção, assim fica bem mais fácil de encontrar a resposta, pois ganha-se tempo. Quando for ao texto você já sabe que palavras procurar, aquelas que foram citadas nos enunciados das questões.

ATENÇÃO: Durante o curso, vou mostrar como eliminar alternativas potencialmente erradas e, assim, chegar à alternativa correta. Existe uma lógica na cabeça de quem elabora a prova e você vai descobrir TUDO isso ao estudar as questões comentadas.

Leia o título e o subtítulo – Eles expressam a ideia principal do texto. Se não houver um título ou subtítulo, leia a primeira frase dos parágrafos.

Palavras chave – são também chamadas de **clue/ link words** ou pistas, são palavras tais como **but** (mas), **because** (porque), **best** (o melhor), **worst** (o pior), **the most** (o mais), **if/whether** (se), nomes de pessoas, lugares, datas, palavras em negrito ou itálico, sublinhadas, entre aspas, etc. Concentre-se nelas quando estiver analisando o texto em busca de respostas. Agora você já está munido das ferramentas, é só usá-las.



ATENÇÃO!

Não esqueça! Segundo pesquisas e pela minha experiência, a maneira mais eficaz de passar nos testes de inglês em concursos é estudar a prova real, do jeito que ele vai estar na sua frente. Portanto, neste curso completo, **todos** os textos e questões serão apresentados em inglês.



Aqui você vai encarar as situações reais da prova e preparar-se com confiança. **Cuidado!** Não estude textos em português, pois isso não vai ajudá-lo a desenvolver as habilidades necessárias para um excelente desempenho. Posso afirmar que esse método funciona.



Segue abaixo o trecho de uma das entrevistas de alunos que estudaram pelos meus pdfs e foram aprovados. Essa é de uma aluna que estudou comigo para o concurso da ANVISA em 2014. Ela não sabia Inglês mas a ideia do Glossário garantiu sua aprovação.

Heber: Você tinha mais dificuldades em alguma(s) disciplina(s)? Quais? Como você fez para superar estas dificuldades?

Ana: Minhas dificuldades sempre foram Inglês e Matemática Financeira. Sempre que estas matérias caíam em um concurso que eu queria fazer, já desanimava! Mas neste concurso da Anvisa eu prometi para mim que ia dar um jeito de abrir a mente para assimilar estas matérias e assim eu fiz. Adquiri um curso aqui do Estratégia específico de Inglês e a metodologia utilizada pela professora me ajudou muito, pois toda aula tinha muitos textos de assuntos na área da saúde e a respectiva tradução, então resolvi fazer um glossário com mais de 600 palavras a mão para eu poder fixar o máximo de vocabulário e não fazer feio na prova! Tanto na primeira prova do concurso da Anvisa, que foi anulada, como na segunda, eu fui muito bem em Inglês. Essa ideia do glossário garantiu minha aprovação, estava me sentindo uma britânica (rsrs).

<https://www.estrategiaconcursos.com.br/blog/foco-estudo-sorte-e-fe-esses-foram-os-ingredientes-que-levaram-a-cearense-ana-camila-a-aprovacao-no-concurso-da-anvisa/>

Se desejar ler a entrevista na íntegra, acesse o link do Estratégia concursos. Portanto, assim como a Ana o fez, não desanime. Se for "zerado" ou iniciante, coloque em prática a ideia do Glossário. Se tiver Inglês intermediário ou avançado faça um glossário menor só com as palavras desconhecidas ou em destaque nas questões. O importante é revisá-lo sempre e acrescentar palavras novas ao passo que revisa as outras sem olhar os significados antes. Isso vai treinar sua memória de curto prazo e com o tempo tudo ficará fixado.



Roteiro para Estudos de Interpretação de Textos e Questões

1. Observe o texto e suas questões, grife as palavras que você desconhece; o que sobrar são palavras parecidas com português (cognatos) e as palavras conhecidas.
2. Escreva as palavras desconhecidas em um caderno. Leia e traduza o que puder do texto.
3. Responda às questões. Confira o gabarito e em seguida os meus comentários e a tradução do texto.
4. Volte ao seu caderno e traduza aquelas palavras que havia escrito. Agora você já está apto a traduzi-las. Se não conseguir traduzir todas, volte aos meus comentários e/ou à tradução do texto na aula e releia a palavra.
5. Marque as questões que não acertou e faça constantes revisões. Continue adicionando palavras no seu caderno e continuando o ciclo. Em pouco tempo, você terá seu glossário pessoal. Revise-o várias vezes um dia antes da prova.



COMPREENSÃO DE TEXTOS NÃO-VERBAIS

Além da linguagem escrita e da linguagem falada, existem outros meios de comunicação. Diferentemente da linguagem verbal, a linguagem não verbal não se utiliza de vocábulos, de palavras, para se comunicar. Há vários textos não verbais que, mesmo não sendo escrita, voz ou música, informam e definem nossa cultura contemporânea. Alguns exemplos são: rótulos, figuras, logotipos, gestos, mímicas, objetos, placas de sinalização (como as de trânsito e outras), pintura, cores. Às vezes, em provas de concursos, pode haver um misto de textos verbais e não verbais. Isso acontece quando os textos vêm acompanhados de figuras. Pode ser na forma de cartuns, anúncios publicitários, campanhas, gráficos, etc. Seja observador! Uma gravura ou foto fala mais que mil palavras. Elas são grandes aliadas na interpretação de textos. Podem ajudá-lo a discernir algo que não está no texto escrito.

MILLENIUM GOALS



Disponível em: <http://www.chris-alexander.co.uk/1191>. Acesso em: 28 jul. 2010 (adaptado). (Foto: Reprodução/Enem)

No quadro acima temos vários exemplos de linguagem verbal associada à não verbal ao mesmo tempo. Ele descreve quais são os objetivos da Geração do Milênio, observamos várias gravuras que podemos identificar que mensagem transmitem mesmo sem lermos a descrição abaixo delas.



- O número 1 mostra um prato de sopa, que está relacionado com a fome (*hunger*).
- O número 2 mostra um lápis que indica educação (*education*).
- O número 3 mostra um símbolo que indica o sexo feminino (*women*).
- O número 4 mostra o desenho de um brinquedo indicando algo relacionado com criança (*child*).
- No número 5 vemos claramente o desenho de uma mulher grávida (*maternal*).
- O desenho de número 6 mostra um medicamento, o que faz relação com doenças (*HIV, malaria, diseases*).
- No número 7 vemos uma árvore, o que indica algo relacionado com o meio-ambiente ou ambientalismo (*environmental*).
- No número 8 temos uma união de pessoas que transmite a ideia de parceria (*partnership*).



Um terço do alimento que compramos na Grã-Bretanha termina sendo jogado fora. Triste, não é?

Neste outro exemplo temos novamente linguagem verbal e não verbal ao mesmo tempo. No anúncio acima vemos uma fruta, uma pêra, chorando. A fruta representa o alimento (*food*) e a lágrima que caiu indica algo triste (*sad*). Se olharmos apenas para a foto já deduzimos que a mensagem é triste e está relacionada com alimento. Essa é a comunicação não-verbal.



No exemplo acima temos apenas linguagem não verbal. A imagem acima tem se tornado muito comum ultimamente. E quando olhamos para ela de imediato já relacionamos com o zika vírus ou com a dengue. Esse é mais um exemplo de comunicação não-verbal, mas eles estão em todos os lugares.



Exercícios

(Analista Ambiental - MMA - CESPE/CEBRASPE – 2024)



Internet: <www.reddit.com> (adapted).

Considering the ideas and linguistic aspects of the cartoon above, judge the following item.

01. The product that the company is testing on animals are sunglasses, which could make them feel more self-confident.

Dica da Ena: Tente responder sozinho (a), e em seguida confira meu comentário abaixo.



Comentários:

Considering the ideas and linguistic aspects of the cartoon above, judge the following item.

Considerando as ideias e os aspectos linguísticos da charge acima, julgue o seguinte item.

01. The product that the company is testing on animals are sunglasses, which could make them feel more self-confident.

01. O produto que a empresa está testando em animais são óculos de sol, que poderiam fazer com que eles se sentissem mais confiantes.

Para acertar esta questão, você precisa observar os dois aspectos: verbal e não-verbal. Na tirinha, é dito que estão fazendo testes em animais e que isso pode fazê-los se sentirem autoconfiantes, pois os deixa mais bonitos. Mas, para saber que produto a empresa está testando, você deve observar o último quadrinho, onde temos a linguagem não-verbal. No desenho, os animais estão usando óculos de sol. Portanto, conclui-se o que estava faltando na linguagem verbal da tirinha: o produto que a empresa está testando em animais são óculos de sol.

GABARITO: CERTA



Translation



Speaker – Any more questions about the company?

Palestrante - Alguma outra pergunta sobre a empresa?

Man in the audience – Yeah! How do you justify testing your products on animals? (Sign man is carrying: End animal testing)

Homem na plateia - Sim! Como vocês justificam testar seus produtos em animais? (Cartaz que o homem está carregando: Acabem com os testes em animais)

Speaker – Well, we find it boots their self-confidence, and it makes them look pretty dope.

Palestrante - Bem, nós achamos que isso aumenta a autoestima deles, e os faz ficar bem bonitos.

Man in the audience – Oh dang.

Homem na plateia - Oh, caramba.



FATORES PRAGMÁTICOS

Neste tópico serão abordados os 'Fatores Pragmáticos na Construção da Textualidade', a saber: paráfrases, paródias, citações e estilizações.

Paráfrases (Paraphrases)

Paráfrase é a reescrita de algo dito ou escrito por outra pessoa, usando palavras diferentes para manter o mesmo significado. Exemplo:

- Inglês: Original: "She said she was tired." Paraphrase: "She mentioned that she felt exhausted."
- Português: Original: "Ela disse que estava cansada." Paráfrase: "Ela mencionou que se sentia exausta."

Paródias (Parodies)

Paródia é uma imitação humorística ou satírica de uma obra original, geralmente exagerando seus elementos para efeito cômico. Exemplo:

- "Weird Al" Yankovic - Conhecido por suas paródias musicais, como "Eat It" (paródia de "Beat It" de Michael Jackson) e "Like a Surgeon" (paródia de "Like a Virgin" de Madonna).
- "Bored of the Rings" - Uma paródia humorística de "The Lord of the Rings" escrita por Harvard Lampoon.

Citações(Quotations)

Citação é a repetição exata das palavras de outra pessoa, geralmente com atribuição ao autor original. Exemplo:

- Inglês: "To be, or not to be, that is the question." - William Shakespeare
- Português: "Ser ou não ser, eis a questão." - William Shakespeare

Estilizações (Stylizations)

Estilização é a adaptação ou modificação de uma obra ou estilo para criar um efeito particular ou para se adequar a um propósito específico. Exemplo:

- Inglês: A modern stylization of Shakespeare's "Romeo and Juliet" set in the 21st century.
- Português: Uma estilização moderna de "Romeu e Julieta" de Shakespeare ambientada no século XXI.

RESUMO

- Os Cognatos Verdadeiros são palavras em Inglês que parecem com palavras em Português na escrita e têm o mesmo significado. Ex: necessity (necessidade), creativity (criatividade).
- Os Cognatos Falsos são palavras em Inglês que parecem com palavras em Português na escrita, mas não têm o mesmo significado. Ex: fabric (tecido); pretend (fingir).
- Observe os cognatos verdadeiros e as palavras conhecidas no Texto, pois eles serão de grande ajuda na Compreensão Textual.
- As orações em Inglês são geralmente formadas desse modo: **sujeito + verbo + complemento**.
- Uma importante técnica de Interpretação de Textos é primeiro ler a questão e depois ir ao texto.
- As técnicas de leitura mais conhecidas são: **Skimming** - uma leitura rápida do texto apenas para ter uma noção geral. **Scanning** – ação de voltar os olhos ao texto lendo rapidamente como faz um "scanner", mas já sabendo o que está procurando, como por exemplo um nome, uma data, um fato.
- Revise alguns dos termos pertinentes no quadro abaixo. Tente memorizar e lembrar os termos todos os dias e comece a fazer seu glossário pessoal.

| Vocabulário | Sinônimos | Tradução |
|-------------|---|---|
| allow | permit, acknowledge | permitir, autorizar, reconhecer |
| average | typical | típico, comum, médio(a), mediano |
| boost | push up | encorajar, estimular |
| budget | financial plan | orçamento |
| choose | pick | escolher |
| decrease | fall, drop, slow, slash, slump, tumble, dwindle | diminuir, cair, declinar, definhar, decrescer; queda, baixa |
| duty | tax, levy | dever, obrigação, imposto |



| | | |
|----------|-------------------------|------------------------------|
| fee | rate | taxa |
| fine | financial penalty; well | multa, multar; bem |
| goods | merchandise | mercadorias, produtos |
| growth | development | crescimento, desenvolvimento |
| halt | stop, cease | parar, cessar |
| improve | enhance, get better | melhorar, aprimorar |
| income | salary, wages, gains | salário, remuneração |
| increase | go up | aumentar |
| manage | run | administrar |
| raise | boom, increase, swell | aumentar, crescer, expandir |
| research | investigate | pesquisa, pesquisar |
| sluggish | slow | lento |
| turmoil | disturbance | instabilidade, turbulência |
| wage | income | salário, remuneração |



Falsos Cognatos

Push = Empurrar
Puxar = Pull

A palavra "push" em Inglês é um falso cognato pois parece com "puxar" em Português. Exs: Please push the door to open it. (Por favor, empurre a porta para abri-la.) You need to pull the drawer. (Você precisa puxar a gaveta)

Parents = Pais
Parentes = Relatives

A palavra "parents" em Inglês é um falso cognato pois parece com "parentes" em Português. Exs: My parents will visit me next weekend. (Meus pais vão me visitar no próximo fim de semana.) Relatives often share memories. (Parentes frequentemente compartilham memórias)

Actually = Na verdade
Atualmente = Currently

A palavra "Actually" (na verdade, de fato) é um falso cognato pois parece com "atualmente".

Exs: She actually prefers tea over coffee. (Ela realmente prefere chá a café).

I'm currently reading a fascinating book. (Estou atualmente lendo um livro fascinante.)

Library = Biblioteca
Biblioteca = Bookstore

A palavra "library" (biblioteca) é um falso cognato pois parece com "livraria". Exs: I study at the library every day. (Eu estudo na biblioteca todos os dias.) I found a rare book at the local bookstore. (Encontrei um livro raro na livraria local.)



Dica da Ena: Procure conferir o gabarito somente depois de resolver as questões, pois assim será mais proveitoso. Vá então agora para a Lista de Questões no final da aula e comece por lá. Sucesso!

TEXTO 1

Professor de Inglês - SEED-PR - CESPE / CEBRASPE - 2021

Why Joe Biden Saw Mixed Success With Latinos

Democrats' long-term hopes for electoral success have long cited the growing Latino population in the country. But former Vice President Joe Biden's performance in heavily Latino areas of key states has concerned members of his party — and may have cost him Electoral College votes, according to groups and activists working to mobilize Latino voters.

Nationally, Biden appears to have gotten support from roughly twice as many Latino voters as President Trump, but that support looked very different depending on where you looked in three key states with large Latino populations.

Democrats were pleased with their performance in Arizona, where The Associated Press awarded Biden the state's 11 electoral votes early Wednesday morning, while anxiety ran high about the results in Florida, where President Trump's strength with conservative Cuban American voters helped secure him that state's 29 electoral votes, according to AP. And while Texas was a long shot for Biden, Democrats had seen opportunity in the explosive growth in the state's Latino population.

During a post-election virtual press conference on Wednesday, leaders from groups aimed at mobilizing Latino voters expressed frustration that the votes of Latinos were not more aggressively pursued, even as they cheered record levels of turnout among Latinos in some key states.

Internet: <www.npr.org> (adapted).



Comentários:

01. According to the text,

- A Joe Biden's support doesn't depend on the states where Latinos were interviewed.
- B the number of Latin people in the US has been stable for some time.
- C Joe Biden is still the vice president of the former president.
- D Joe Biden's political party supporters were anxious about their performance in Arizona.
- E President Trump appears to have over half of the Latino voters nationwide.

01. According to the text,

01. De acordo com o texto,

A Joe Biden's support doesn't depend on the states, where Latinos were interviewed. - [O apoio a Joe Biden não depende dos estados onde os latinos foram entrevistados.](#)

But **former** Vice President Joe Biden's performance in heavily Latino areas of key states has concerned members of his party — and may have cost him Electoral College votes, according to groups and activists working to mobilize Latino voters.

[Mas o desempenho do ex-vice-presidente Joe Biden em áreas fortemente latinas de estados-chave preocupou membros de seu partido – e pode ter lhe custado votos no Colégio Eleitoral, de acordo com grupos e ativistas que trabalham para mobilizar eleitores latinos.](#)

O trecho acima deixa claro que o apoio à candidatura de Joe Biden depende sim dos estados onde os latinos foram entrevistados. Errada.

B the number of Latin people in the US has been stable for some time. - [o número de latinos nos EUA tem sido estável há algum tempo.](#)

Democrats' long-term hopes for electoral success have long cited the growing Latino population in the country.

[As esperanças de longo prazo dos democratas de sucesso eleitoral há muito citam a crescente população latina no país.](#)



Logo no início do texto é dito que a população latina não tem sido estável, mas sim crescente. Errada.

C Joe Biden is still the vice president of the former president. - **Joe Biden ainda é o vice-presidente do ex-presidente.**

But **former Vice President Joe Biden's** performance in heavily Latino areas of key states has concerned members of his party — and may have cost him Electoral College votes, according to groups and activists working to mobilize Latino voters.

Mas o desempenho do **ex-vice-presidente Joe Biden** em áreas fortemente latinas de estados-chave preocupou membros de seu partido – e pode ter lhe custado votos no Colégio Eleitoral, de acordo com grupos e ativistas que trabalham para mobilizar eleitores latinos.

O texto deixa bem claro que não. Errada.

D Joe Biden's political party supporters were anxious about their performance in Arizona. - **Os partidários do partido político de Joe Biden estavam ansiosos com seu desempenho no Arizona.**

No Arizona eles estavam satisfeitos. A ansiedade aumentou com os resultados na Flórida, onde a força do presidente Trump com eleitores cubano-americanos conservadores ajudou a garantir-lhe 29 votos eleitorais naquele estado, de acordo com o AP. Errada.

E President Trump appears to have over half of the Latino voters nationwide. - **O presidente Trump parece ter mais da metade dos eleitores latinos em todo o país.**

Pelo contrário, nacionalmente, Biden parece ter recebido apoio de aproximadamente o dobro de eleitores latinos do que o Presidente Trump. Errada.

Essa questão foi anulada por não haver uma resposta correta.

GABARITO: ANULADA

02. It can be inferred from the text that



- A conservative Cuban American voters tend to vote for President Trump.
- B there is over a dozen electoral colleges in the state of Arizona.
- C Florida voters were anxious to vote for Biden.
- D Latino voters are not considered aggressive people in some states of the US anymore.
- E Biden probably has more voters in Florida than Trump.

02. It can be inferred from the text that

02. Pode-se inferir do texto que

A conservative Cuban American voters tend to vote for President Trump. - [Os eleitores cubano-americanos conservadores tendem a votar no Presidente Trump.](#)

Democrats were pleased with their performance in Arizona, where The Associated Press awarded Biden the state's 11 electoral votes early Wednesday morning, while anxiety ran high about the results in Florida, where President Trump's strength with conservative Cuban American voters helped secure him that state's 29 electoral votes, according to AP.

[Os democratas ficaram satisfeitos com seu desempenho no Arizona, onde o veículo de mídia Associated Press concedeu a Biden os 11 votos eleitorais do estado na manhã de quarta-feira, enquanto a ansiedade aumentou com os resultados na Flórida, onde a força do presidente Trump com eleitores cubano-americanos conservadores ajudou a garantir-lhe 29 votos eleitorais naquele estado, de acordo com o AP.](#)

O segmento do texto acima deixa claro a tendência dos eleitores cubano-americanos conservadores de votar no Presidente Trump. Essa é a correta.

B there is over a dozen electoral colleges in the state of Arizona. - [há mais de uma dúzia de colégios eleitorais no estado do Arizona.](#)

O texto diz que no Arizona, o Associated Press concedeu a Biden os 11 votos eleitorais do estado na manhã de quarta-feira. Portanto, não há mais de uma dúzia de colégios eleitorais naquele estado. Errada.

C Florida voters were anxious to vote for Biden. - [Os eleitores da Flórida estavam ansiosos para votar em Biden.](#)



Não se fala de ansiedade por parte dos eleitores, mas sim dos democratas (partido de Biden) com os resultados na Flórida, visto que Trump conseguiu 29 votos eleitorais naquele estado. Errada.

D Latino voters are not considered aggressive people in some states of the US anymore. - **Os eleitores latinos não são mais considerados pessoas agressivas em alguns estados dos EUA.**

O texto não fala de comportamento agressivo de latinos. O que o texto diz é que líderes de grupos destinados a mobilizar eleitores latinos expressaram frustração pelo fato de os votos dos latinos não terem sido perseguidos de forma mais agressiva. Errada.

E Biden probably has more voters in Florida than Trump. - **Biden provavelmente tem mais eleitores na Flórida do que Trump.**

Pelo contrário, houve muita ansiedade com os resultados na Flórida, onde a força do presidente Trump com eleitores cubano-americanos conservadores ajudou a garantir-lhe 29 votos eleitorais naquele estado, de acordo com o AP. Errada.

GABARITO: A

03. In English, a lot of nouns are formed by a verb and a suffix. One example of a noun derived from a verb is

- A member.
- B darker.
- C manner.
- D loser.
- E longer.

ESCLARECENDO!



03. In English, a lot of nouns are formed by a verb and a suffix. One example of a noun derived from a verb is



03. Em inglês, muitos substantivos são formados por um verbo e um sufixo. Um exemplo de um substantivo derivado de um verbo é

- A member. - membro
- B darker. – mais escuro
- C manner. - maneira
- D loser. - perdedor

O sufixo ER acrescentado ao verbo indica aquele que pratica a ação. O substantivo "loser" deriva do verbo "to lose= perder, fracassar". Outro exemplo: teach (ensinar) – acrescentando o sufixo ER fica "teacher" (aquele que ensina/professor). Essa é a correta.

E longer. – mais longe

GABARITO: D

04. The excerpt "...leaders from groups aimed at mobilizing Latino voters..." has an example of a gerund. Gerunds can be used as the subject or object of a sentence. Another example of a gerund can be found in the sentence:

- A The candidate has amazing ideas on how to create his own electors' network.
- B The candidates are trying hard to get as many electors as possible.
- C The political party was worried about postponing the elections one more time.
- D Both candidates were arguing on TV last night.
- E After the elections, all his voters managed to make a good living.



04. The excerpt "...leaders from groups aimed at mobilizing Latino voters..." has an example of a gerund. Gerunds can be used as the subject or object of a sentence. Another example of a gerund can be found in the sentence:



04. O trecho "...líderes de grupos voltados para a mobilização (intencionados a mobilizar) de eleitores latinos..." tem um exemplo de gerúndio. Os gerúndios podem ser usados como sujeito ou objeto de uma frase. Outro exemplo de gerúndio pode ser encontrado na frase:

A The candidate has amazing ideas on how to create his own electors' network. - O candidato tem ideias incríveis sobre como criar sua própria rede de eleitores.

A palavra "amazing" na frase é um adjetivo. Errada.

B The candidates are trying hard to get as many electors as possible. - Os candidatos estão se esforçando para conseguir o maior número possível de eleitores.

A palavra "trying" na frase faz parte do tempo verbal "Presente Contínuo". Errada.

C The political party was worried about postponing the elections one more time. - O partido político estava preocupado em adiar as eleições mais uma vez.

Nessa assertiva temos o gerúndio "postponing" sendo usado como objeto da frase. Correta.

D Both candidates were arguing on TV last night. - Ambos os candidatos estavam discutindo na TV ontem à noite.

A palavra "arguing" na frase faz parte do tempo verbal "Passado Contínuo". Errada.

E After the elections, all his voters managed to make a good living. - Depois das eleições, todos os seus eleitores conseguiram ter um bom estilo de vida.

A palavra "living" (estilo de vida, meio de vida) na frase é um substantivo. Errada.

GABARITO: C



Translation

Why Joe Biden Saw Mixed Success With Latinos Por que Joe Biden Teve Sucesso Misto Com os Latinos

Democrats' long-term hopes for electoral success have long cited the growing Latino population in the country. But former Vice President Joe Biden's performance in heavily Latino areas of key states has concerned members of his party — and may have cost him Electoral College votes, according to groups and activists working to mobilize Latino voters.

As expectativas de longo prazo dos democratas no sucesso eleitoral há muito citam o crescimento da população latina no país. Mas o desempenho do ex-vice-presidente Joe Biden em áreas fortemente latinas de estados-chave tem preocupado membros de seu partido - e pode ter custado a ele votos do Colégio Eleitoral, de acordo com grupos e ativistas que trabalham para mobilizar os eleitores latinos.

Nationally, Biden appears to have gotten support from roughly twice as many Latino voters as President Trump, but that support looked very different depending on where you looked in three key states with large Latino populations.

Nacionalmente, Biden parece ter recebido apoio de aproximadamente o dobro de eleitores latinos do que o Presidente Trump, mas esse apoio parecia muito diferente dependendo de onde você olhava em três estados-chave com grandes populações latinas.

Democrats were pleased with their performance in Arizona, where The Associated Press awarded Biden the state's 11 electoral votes early Wednesday morning, while anxiety ran high about the results in Florida, where President Trump's strength with conservative Cuban American voters helped secure him that state's 29 electoral votes, according to AP. And while Texas was a long shot for Biden, Democrats had seen opportunity in the explosive growth in the state's Latino population.

Os democratas ficaram satisfeitos com seu desempenho no Arizona, onde o veículo de mídia Associated Press concedeu a Biden os 11 votos eleitorais do estado na manhã de quarta-feira, enquanto a ansiedade aumentou com os resultados na Flórida, onde a força do presidente Trump com eleitores cubano-americanos conservadores ajudou a garantir-lhe 29 votos eleitorais naquele estado, de acordo com o AP. E enquanto o Texas era um tiro no escuro para Biden, os democratas viram oportunidade no crescimento explosivo da população latina do estado.



During a post-election virtual press conference on Wednesday, leaders from groups aimed at mobilizing Latino voters expressed frustration that the votes of Latinos were not more aggressively pursued, even as they cheered record levels of turnout among Latinos in some key states.

Internet: <www.npr.org> (adapted).

Durante uma coletiva de imprensa virtual pós-eleitoral na quarta-feira, líderes de grupos destinados a mobilizar eleitores latinos expressaram frustração pelo fato de os votos dos latinos não terem sido perseguidos de forma mais agressiva, mesmo quando aplaudiram níveis recordes de participação entre latinos em alguns estados-chave.

Internet: <www.npr.org> (adaptado).



TEXTO 2

Professor Língua Inglesa - Secretaria de Estado da Educação do Espírito Santo – FCC

Atenção: As questões de números 01 a 03 referem-se ao texto abaixo.

On “Star Wars: The Force Awakens”

The latest episode is not all bad. Most actors are good, and the actress is a nice choice. I give it three stars because I am disgusted by how they have literally copy-pasted the old trilogies, in the most commercial way. They've cloned everything, the story, the dynamics, and some aspects of the new characters. Even the new bad guy, Kylo Ren, is a laughable copy of Darth Vader, but at least Darth Vader was imposing, while Kylo would not scare a cat. He reminded me a bit of Draco Malfoy from Harry Potter, weak and insecure behind a mask of aggression. Speaking of Harry Potter, I notice more similarities: Rey is somehow like Hermione (strong, intelligent, beautiful, brave) and Finn is somehow like Ron (jumpy, rather sweet than beautiful, a bit of a clown and not so strong). (Edward Pond, Washington D.C.)

(From: IMDB, <http://www.imdb.com>)



Comentários:

01. O texto apresenta a opinião de uma pessoa sobre

- (A) o primeiro episódio da série de filmes "Star Wars".
- (B) um dos episódios da série de filmes "Star Wars".
- (C) a má escolha dos atores no episódio do filme "Star Wars: The Force Awakens".
- (D) um dos livros da série "Harry Potter".
- (E) o uso de clones em filmes como "Star Wars" e "Harry Potter".

01. O texto apresenta a opinião de uma pessoa sobre

- (A) o primeiro episódio da série de filmes "Star Wars".

O texto mostra a opinião de uma pessoa sobre o episódio mais recente, ou seja, o último (latest) episódio da série de filmes "Star Wars" e não do primeiro. Errada.

- (B) um dos episódios da série de filmes "Star Wars".

On "Star Wars: The Force Awakens"

Em "Guerra nas Estrelas: A Força Desperta"

The latest episode is not all bad. Most actors are good, and the actress is a nice choice. I give it three stars because I am disgusted by how they have literally copy-pasted the old trilogies, in the most commercial way.

O último episódio não é ruim. A maioria dos atores são bons, e a atriz é uma ótima escolha. Eu dou três estrelas para ele porque estou indignado com o fato de eles terem literalmente copiado e colado as antigas trilogias, da maneira mais comercial.

Analise o título do texto e as primeiras frases. Está claro que o texto apresenta a opinião de uma pessoa sobre um dos episódios da série de filmes "Star Wars". Essa é a correta.

- (C) a má escolha dos atores no episódio do filme "Star Wars: The Force Awakens".



A opinião da pessoa sobre os atores é que a maioria dos atores são bons, e a atriz é uma ótima escolha. A crítica é apenas o novo cara mau, Kylo Ren, que segundo ele, é uma cópia ridícula de Darth Vader. Errada.

(D) um dos livros da série "Harry Potter".

A pessoa apenas faz uma comparação entre personagens da série de filmes "Star Wars" e personagens dos livros da série "Harry Potter". Errada.

(E) o uso de clones em filmes como "Star Wars" e "Harry Potter".

O texto se refere a clonagem no sentido de cópia. Segundo ela, este episódio mais recente da série de filmes "Star Wars" foi literalmente copiado e colado as antigas trilogias. Errada.

GABARITO: B

02. Na opinião expressa,

- (A) "Star Wars" é melhor que "Harry Potter".
- (B) "Harry Potter" é uma cópia de "Star Wars".
- (C) "Harry Potter" é uma trilogia ultrapassada.
- (D) "Star Wars" é um filme comercial.
- (E) "Star Wars" é espetacular, avaliado com três estrelas.

02. Na opinião expressa,

- (A) "Star Wars" é melhor que "Harry Potter".

O texto não faz comparação dos filmes "Star Wars" e "Harry Potter" como um todo, apenas alguns de seus personagens. Errada.

- (B) "Harry Potter" é uma cópia de "Star Wars".



O autor não afirma que "Harry Potter" é uma cópia de "Star Wars". Segundo a opinião dele, o último episódio de "Star Wars" é uma cópia das trilogias mais antigas do próprio "Star Wars".
Errada.

(C) "Harry Potter" é uma trilogia ultrapassada.

O texto não diz isso. Errada.

(D) "Star Wars" é um filme comercial.

I give it three stars because I am disgusted by how they have literally copy-pasted the old trilogies, in the most commercial way.

Eu dou três estrelas para ele porque estou indignado com o fato de eles terem literalmente copiado e colado as antigas trilogias, da maneira mais comercial.

O segmento acima deixa claro que na opinião expressa "Star Wars" é um filme comercial. Essa é a opção correta.

(E) "Star Wars" é espetacular, avaliado com três estrelas.

Se na opinião expressa, o filme fosse espetacular, a avaliação teria sido cinco estrelas e não três. Ele usa a expressão "not all bad" (não é ruim, não é só ruim). Quando a gente usa esse termo é porque existem aspectos positivos e negativos. Portanto, o objeto de crítica em pauta não é considerado espetacular por quem o critica. Errada.

GABARITO: D

03. Sobre personagens da história-título, o texto afirma que:

(A) Darth Vader foi imposto em "Harry Potter".

(B) A escolha da atriz para o papel principal feminino foi acertada.

(C) Rey se compara a Ron.

(D) Finn se dava bem com Hermione.



(E) Kylo Ren é o papel de um homem alegre.

03. Sobre personagens da história-título, o texto afirma que:

(A) Darth Vader foi imposto em "Harry Potter".

"Darth Vader was imposing ..." - "Darth Vader era imponente..."

Imposing – grandioso, magnífico, imponente, eminente, majestoso, impressionante na aparência.

Essa opção é uma pegadinha, para testar o conhecimento do candidato quanto ao significado do adjetivo **imposing**. A palavra parece com "imposto", mas não é isso que quer dizer. Além disso, Darth Vader é um personagem que pertence apenas ao "Star Wars". Errada.

(B) A escolha da atriz para o papel principal feminino foi acertada.

Most actors are good, and the actress is a nice choice.

A maioria dos atores são bons, e a atriz é uma ótima escolha.

A opção expressa a mesma informação do texto. Essa é a correta.

(C) Rey se compara a Ron.

O texto diz que "Rey é de algum modo como Hermione (forte, inteligente, bonita, corajosa) e Finn é de alguma forma como Ron (nervoso, mais meigo do que bonito, um pouco palhaço e não tão forte)". Portanto, o texto não faz uma comparação entre Rey e Ron, mas sim entre Rey e Hermione, e entre Finn e Ron. Errada.

(D) Finn se dava bem com Hermione.

De acordo com o texto, não há nenhuma relação entre Finn e Hermione. Errada.



E) Kylo Ren é o papel de um homem alegre.

"Kylo Ren is a laughable copy of Darth Vader.."

"Kylo Ren é uma cópia risível de Darth Vader..."

laughable – risível, engraçado, ridículo, cômico, que provoca gargalhadas

Essa opção é uma pegadinha, para testar o conhecimento do candidato quanto ao uso do adjetivo *laughable*. A palavra não é usada para definir o personagem Kylo Ren como alguém alegre, ou seja, que dá risada (*laugh*). A palavra é adjetivo do substantivo *copy* (cópia). Errada.

GABARITO: B



Translation

On "Star Wars: The Force Awakens"

Em "Guerra nas Estrelas: A Força Desperta"

The latest episode is not all bad. Most actors are good, and the actress is a nice choice. I give it three stars because I am disgusted by how they have literally copy-pasted the old trilogies, in the most commercial way.

O último episódio não é ruim. A maioria dos atores são bons, e a atriz é uma ótima escolha. Eu dou três estrelas para ele porque estou indignado com o fato de eles terem literalmente copiado e colado as antigas trilologias, da maneira mais comercial.

They've cloned everything, the story, the dynamics, and some aspects of the new characters. Even the new bad guy, Kylo Ren, is a laughable copy of Darth Vader, but at least Darth Vader was imposing, while Kylo would not scare a cat. He reminded me a bit of Draco Malfoy from Harry Potter, weak and insecure behind a mask of aggression.



Eles clonaram tudo, a história, a dinâmica e alguns aspectos dos novos personagens. Mesmo o novo cara mau, Kylo Ren, é uma cópia risível de Darth Vader, mas pelo menos Darth Vader era imponente, enquanto Kylo não assustaria um gato. Ele me lembrou um pouco o Draco Malfoy de Harry Potter, fraco e inseguro atrás de uma máscara de agressão.

Speaking of Harry Potter, I notice more similarities: Rey is somehow like Hermione (strong, intelligent, beautiful, brave) and Finn is somehow like Ron (jumpy, rather sweet than beautiful, a bit of a clown and not so strong).

(Edward Pond, Washington D.C.)

Falando de Harry Potter, percebi mais semelhanças: Rey é de algum modo como Hermione (forte, inteligente, bonita, corajosa) e Finn é de alguma forma como Ron (nervoso, mais meigo do que bonito, um pouco palhaço e não tão forte). (Edward Pond, Washington D.C.)

(From: IMDB, <http://www.imdb.com>)



TEXTO 3

Soldado do Corpo de Bombeiro - CBM-BA - IBFC - 2017

26) Leia o texto

Education in Brazil: a plan for change

After three-and-a-half years of debate and conjecture in Congress, Brazil's national education plan (PNE) was finally passed into law in July 2014

The scope of the PNE is vast, setting 20 targets covering all aspects from pre-school to professional training within a ten-year timeframe, and no fewer than 253 strategies by which to achieve them. Its key proposals include:



Investment

Federal spending on education is to increase from 5.6 percent of GDP to at least 7 percent by the fifth year of the plan and 10 percent by 2023. The difference will be funded by profits from Brazil's pre-salt oil exploration, but the challenge is spending the money efficiently, something not usually associated with the public sector.

Access

All children aged four to five will be guaranteed a place in school by 2016, and half of those up to the age of three will be able to attend a public crèche by 2020. The plan will also increase assistance for those with special needs to achieve universal access via improved facilities and training.

Literacy

The plan aims to ensure that all children will be able to read and write by the third year of secondary school, and to eradicate illiteracy in those aged 15-plus by 2020. It will also reduce functional illiteracy by 50 percent. UNESCO research shows Brazil has the eighth highest level of adult illiteracy in the world.

Teachers

The plan will create a national policy for the continued training of teachers and education professionals and will ensure that, by the tenth year, 50 percent of teachers working in primary education will have completed a graduate course in their specialist field. It also aims to increase the average teaching wage to the same level as professionals of a similar level of training.

Higher education

The PNE will seek to enroll 50 percent of 18 to 24-year-olds into higher education and increase those into public universities by at least 40 percent, whilst also ensuring 75 percent of lecturers have a master's degree and 35 percent possess a doctorate.



This content was commissioned by the Report Company, who take sole responsibility for it. Disponível em: <<https://www.theguardian.com/the-report-company/2015/may/18/education-in-brazil-a-plan-for-change>>. Acesso em: 13 jul. 2017.

Comentários:

26. Analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

() Depois de três anos e meio de debate no Congresso, o Plano Nacional de Educação foi, finalmente, transformado em lei no mês de julho de 2014.

() De acordo com o texto, o investimento em educação poderá chegar em 10% do Produto Interno Bruto (PIB) no quinto ano do Plano Nacional de Educação, ou seja, em 2019.

() Segundo o texto, o Plano Nacional de Educação prevê um plano de carreira para os professores de tal sorte que eles, em média, receberão o que os demais profissionais com o mesmo nível de formação recebem.

() O Plano Nacional de Educação visa reduzir o analfabetismo funcional em 50% já que, de acordo com pesquisa da Unesco, o Brasil tem o 8o maior nível de analfabetismo funcional do mundo.

Escolha a sequência correta

- a) V, F, V, F
- b) V, F, F, V
- c) V, F, V, V
- d) F, F, V, V
- e) V, F, F, F

26. Analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

(V) Depois de três anos e meio de debate no Congresso, o Plano Nacional de Educação foi, finalmente, transformado em lei no mês de julho de 2014.

After three-and-a-half years of debate and conjecture in Congress, Brazil's national education plan (PNE) was finally passed into law in July 2014



Depois de três anos e meio de debate e conjecturas no Congresso, o Plano Nacional de Educação (PNE) do Brasil foi, finalmente, transformado em lei em julho de 2014

Verdadeira. A assertiva concorda com o texto.

(F) De acordo com o texto, o investimento em educação poderá chegar em 10% do Produto Interno Bruto (PIB) no quinto ano do Plano Nacional de Educação, ou seja, em 2019.

Falsa. Segundo o texto, os gastos federais em educação devem aumentar de 5,6% do PIB para pelo menos 7% no quinto ano do plano e 10% até 2023.

(V) Segundo o texto, o Plano Nacional de Educação prevê um plano de carreira para os professores de tal sorte que eles, em média, receberão o que os demais profissionais com mesmo nível de formação recebem.

Verdadeira. O texto diz que o Plano visa aumentar o salário médio de ensino para o mesmo nível que os profissionais de nível semelhante de treinamento.

(F) O Plano Nacional de Educação visa reduzir o analfabetismo funcional em 50% já que, de acordo com pesquisa da Unesco, o Brasil tem o 8o maior nível de analfabetismo funcional do mundo.

Falsa. O texto diz que o Brasil possui o oitavo nível mais alto de analfabetismo de adultos no mundo. Não se trata de analfabetismo funcional a nível mundial, e sim de adultos.

Escolha a sequência correta:

- a) V, F, V, F
- b) V, F, F, V
- c) V, F, V, V
- d) F, F, V, V
- e) V, F, F, F

GABARITO: A



27) Nas sentenças apresentadas abaixo, falta um ou mais pronomes para que, gramaticalmente, elas estejam completas e corretas. Leia cada uma delas e complete-as com o pronome adequado.

I. I need to see the doctor. I'll call ____ to make an appointment.

II. Pancreatic cancer is the 4th overall cause of cancer- related deaths in the U.S. because ____ is relatively symptom-free in the early stages.

III. My grandfather has always believed that a strict diet and daily exercise help avoid diseases. It seems to work for _____. _____ is 80 and healthy.

IV. Dr. Jack created a test to diagnose pancreatic cancer more quickly. _____ detects an abnormal protein that's an indicator of the disease.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.

- a) her-it-him/He-It
- b) she-it-him/He-it
- c) her-he-him/He-it
- d) her-it-he/Him-it
- e) her-it-him/He-he

27) Nas sentenças apresentadas abaixo, falta um ou mais pronomes para que, gramaticalmente, elas estejam completas e corretas. Leia cada uma delas e complete-as com o pronome adequado.

I. I need to see the doctor. I'll call __her__ to make an appointment.

I. **Eu preciso ir à médica. Vou ligar _ para ela__ para marcar uma consulta.**

Não se coloca pronome pessoal no final da frase. Portanto, você já elimina a única opção que tem o "she". Todas as outras apresentam o pronome objeto "her" que é o correto para preencher o espaço depois do verbo.



II. Pancreatic cancer is the 4th overall cause of cancer- related deaths in the U.S. because __it__ is relatively symptom-free in the early stages.

II O câncer de pâncreas é a quarta causa geral de mortes relacionadas ao câncer nos EUA porque __ele__ é relativamente livre de sintomas nos estágios iniciais.

O pronome adequado para o espaço é o pronome **it** pois este se refere ao câncer, que é uma doença. Quando não se trata de pessoas, usamos o pronome neutro **it**.

III. My grandfather has always believed that a strict diet and daily exercise help avoid diseases. It seems to work for _him___. __He__ is 80 and healthy.

III Meu avô sempre acreditou que uma dieta rigorosa e exercícios diários ajudam a evitar doenças. Parece funcionar para _ele___. __Ele__ tem 80 anos e é saudável.

No primeiro espaço a resposta correta é "him" pois se exige um pronome objeto depois do verbo. No segundo espaço o correto é o pronome pessoal "He" pois este se refere ao *grandfather* (avô) que é a 3ª pessoa so singular.

IV. Dr. Jack created a test to diagnose pancreatic cancer more quickly. __It__ detects an abnormal protein that's an indicator of the disease.

IV. O Dr. Jack criou um teste para diagnosticar o câncer de pâncreas mais rapidamente. __Ele__ detecta uma proteína anormal que é um indicador da doença.

É só você fazer a pergunta ao verbo: quem detecta uma proteína anormal? O teste. Este não é uma pessoa, portanto usamos o pronome neutro **it** para se referir a ele.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.

- a) her-it-him/He-It – para ela – ele – ele/Ele - Ele
- b) she-it-him/He-it
- c) her-he-him/He-it
- d) her-it-he/Him-it
- e) her-it-him/He-he

GABARITO: A



28) Na Língua Inglesa há regras específicas para a construção do plural dos substantivos. A seguir, encontra-se um pequeno trecho de um texto sobre inteligências múltiplas cujos substantivos que estão entre parênteses no singular, deverão ser escritos na forma plural.

[...] Linguistic - using _____ (word) effectively. These _____ (learner) like reading, taking notes in their _____ (class), making up poetry or _____ (story).

Interpersonal - understanding, interacting with others. These _____ (student) learn through interaction. They like group _____ (activity), _____ (seminar), _____ (debate), _____ (interview).

Logical-Mathematical - reasoning, calculating. _____ (Person) who excel in this intelligence like to experiment, solve _____ (puzzle) play with logic _____ (game), read about _____ (investigation), and solve _____ (mystery).

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas considerando os plurais de substantivos em inglês americano.

a) words - learners - classes - stories; students - activities - seminaries - debates - interviews; Persons - puzzles - games - investigations - mysteries

b) words - learners - classes - stories; students - activitys - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - mysteries

c) wordes-learners-classes-stories; estudantes-activities - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - myzteries

d) words - learners - classes - stories; students - activities - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - myzteries

e) words - learners - classes - storys; students - activitys - seminars - debaties - interviews; Persons - puzzles - games - investigations - myzteries

28) Na Língua Inglesa há regras específicas para a construção do plural dos substantivos. A seguir, encontra-se um pequeno trecho de um texto sobre inteligências múltiplas cujos substantivos que estão entre parênteses no singular, deverão ser escritos na forma plural.

[...] Linguistic - using ___words_____ (word) effectively. These ___learners_____ (learner) like reading, taking notes in their ___classes_____ (class), making up poetry or ___stories_____ (story).



[...] Linguística - usar palavras efetivamente. Esses alunos gostam de ler, fazer anotações em suas aulas, inventar poesia ou histórias.

No segmento acima temos duas palavras no plural regular, ou seja, se acrescenta apenas um "s": *words* e *learners*. E temos duas palavras no plural irregular: *classes* e *stories*. Depois de palavras que terminam com o som de "s" acrescenta-se "es". Quando uma palavra termina em "y" e existe uma consoante antes do "y", alteramos "y" para "i" e adicionamos **-es**.

Interpersonal - understanding, interacting with others. These _____students_____ (student) learn through interaction. They like group ___activities_____ (activity), ___seminars_____ (seminar), ___debates_____ (debate), ___interviews_____ (interview).

Interpessoal - compreensão, interagir com os outros. Esses alunos aprendem por meio da interação. Eles gostam de grupo de atividades, seminários, debates, entrevistas.

No segmento acima temos três palavras no plural regular, ou seja, acrescenta-se apenas um "s" no final: *students*, *debates* e *interviews*. E temos uma palavra no plural irregular: *activities*. Quando uma palavra termina em "y" e existe uma consoante antes do "y", trocamos o "y" por "i" e adicionamos **-es**.

Logical-Mathematical - reasoning, calculating. ___People_____ (Person) who excel in this intelligence like to experiment, solve ___puzzles_____ (puzzle), play with logic ___games_____ (game), read about ___investigations_____ (investigation), and solve ___mysteries_____ (mystery).

Lógica-Matemática - raciocínio, cálculo. Pessoas que se destacam nessa inteligência gostam de fazer experimentos, resolver enigmas, brincar com jogos de lógica, ler sobre investigações e resolver mistérios.

No segmento acima temos três palavras no plural regular, ou seja, acrescenta-se apenas um "s" no final: *puzzles*, *games* e *investigations*. E temos duas palavras no plural irregular: *people* e *mysteries*. O plural de *person* é *people* na grande maioria dos contextos. Quando uma palavra termina em "y" e existe uma consoante antes do "y", trocamos o "y" por "i" e adicionamos **-es**.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas considerando os plurais de substantivos em inglês americano.

a) words - learners - classes - stories; students - activities - seminaries - debates - interviews;
Persons - puzzles - games - investigations - mysteries



b) words - learners - classes - stories; students - activitys - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - mysteries

c) wordes-learners-classes-stories; studentes-activities - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - mysteries

d) words - learners - classes - stories; students - activities - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - mysteries – palavras – aprendizes – aulas – estórias; alunos – atividades – seminários – debates – entrevistas; Pessoas – enigmas – jogos – investigações – mistérios

e) words - learners - classes - storys; students - activitys - seminars - debaties - interviews; Persons - puzzles - games - investigations - mysterries

GABARITO: D

29) Os advérbios têm a mesma função em inglês e em português, ou seja, modificam um verbo, um adjetivo, outro advérbio ou uma frase completa. Com base nessas informações analise as seqüências apresentadas a seguir.

I - Actively, quickly, easily, independently, carefully, poorly.

II - Above, below, here, there, near, far (from).

III - Today, yesterday, now, early, late, last next, soon, ago.

IV - Temporarily, shortly, indefinitely, permanently, forever.

V - Very, almost, extremely, greatly, partially, strongly, totally.

VI - Possibly, perhaps, maybe, almost, certainly, definitely.

Assinale a alternativa cuja correspondência entre os exemplos (acima) e os tipos (abaixo) de advérbios está correta.

a) adverbs of manner, adverbs of place, adverbs of degree, adverbs of duration, adverbs of time, adverbs of probability

b) adverbs of manner, adverbs of place, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of probability



c) adverbs of place, adverbs of manner, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of probability

d) adverbs of manner, adverbs of probability, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of place

e) adverbs of probability, adverbs of place, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of manner

29) Os advérbios têm a mesma função em inglês e em português, ou seja, modificam um verbo, um adjetivo, outro advérbio ou uma frase completa. Com base nessas informações analise as sequências apresentadas a seguir.

I - Actively, quickly, easily, independently, carefully, poorly.

I - *Ativamente, rapidamente, facilmente, independentemente, cuidadosamente, ruim.*

As palavras do item I são advérbios de modo.

II - Above, below, here, there, near, far (from).

II - *Acima, abaixo, aqui, ali, perto, longe (de).*

Essas palavras do item II são advérbios de lugar.

III - Today, yesterday, now, early, late, last, next, soon, ago.

III - *Hoje, ontem, agora, cedo, tarde, último, próximo, em breve, atrás.*

As palavras do item III são advérbios de tempo.

IV - Temporarily, shortly, indefinitely, permanently, forever.

IV - *Temporariamente, em breve, indefinidamente, permanentemente, para sempre.*

As palavras do item IV são advérbios de duração.

V - Very, almost, extremely, greatly, partially, strongly, totally.



V - Muito, quase, extremamente, muito, parcialmente, fortemente, totalmente.

As palavras do item V são advérbios de grau.

VI - Possibly, perhaps, maybe, almost, certainly, definitely.

VI - Possivelmente, talvez, talvez, quase, certamente, definitivamente.

Essas palavras do item VI são advérbios de possibilidade.

Assinale a alternativa cuja correspondência entre os exemplos (acima) e os tipos (abaixo) de advérbios está correta.

a) adverbs of manner, adverbs of place, adverbs of degree, adverbs of duration, adverbs of time, adverbs of probability

b) adverbs of manner, adverbs of place, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of probability – advérbios de modo, advérbios de lugar, advérbios de tempo, advérbios de duração, advérbios de grau, advérbios de probabilidade

Essa é a alternativa cuja correspondência entre os exemplos e os tipos de advérbios está correta.

c) adverbs of place, adverbs of manner, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of probability

d) adverbs of manner, adverbs of probability, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of place

e) adverbs of probability, adverbs of place, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of manner

GABARITO: B



Translation

Education in Brazil: a plan for change

Educação no Brasil: um plano de mudança

After three-and-a-half years of debate and conjecture in Congress, Brazil's national education plan (PNE) was finally passed into law in July 2014

Depois de três anos e meio de debate e conjecturas no Congresso, o Plano Nacional de Educação (PNE) do Brasil foi, finalmente, transformado em lei em julho de 2014

The scope of the PNE is vast, setting 20 targets covering all aspects from pre-school to professional training within a ten-year timeframe, and no fewer than 253 strategies by which to achieve them. Its key proposals include:

O escopo do PNE é vasto, estabelecendo 20 metas que abrangem todos os aspectos, desde a pré-escola até a formação profissional, dentro de um prazo de dez anos, e nada menos que 253 estratégias para alcançá-las. Suas principais propostas incluem:

Investment

Investimento

Federal spending on education is to increase from 5.6 percent of GDP to at least 7 percent by the fifth year of the plan and 10 percent by 2023. The difference will be funded by profits from Brazil's pre-salt oil exploration, but the challenge is spending the money efficiently, something not usually associated with the public sector.

Os gastos federais em educação devem aumentar de 5,6% do PIB para pelo menos 7% no quinto ano do plano e 10% até 2023. A diferença será financiada pelos lucros da exploração de petróleo do pré-sal no Brasil, mas o desafio é gastar o dinheiro com eficiência, algo que normalmente não está associado ao setor público.

Access

Acesso



All children aged four to five will be guaranteed a place in school by 2016, and half of those up to the age of three will be able to attend a public crèche by 2020. The plan will also increase assistance for those with special needs to achieve universal access via improved facilities and training.

Todas as crianças de quatro a cinco anos terão um lugar garantido na escola até 2016, e metade das crianças de até três anos poderá frequentar uma creche pública até 2020. O plano também aumentará a assistência para as pessoas com necessidades especiais para obter acesso universal por meio de instalações e treinamento aprimorados.

Literacy

Alfabetização

The plan aims to ensure that all children will be able to read and write by the third year of secondary school, and to eradicate illiteracy in those aged 15-plus by 2020. It will also reduce functional illiteracy by 50 percent. UNESCO research shows Brazil has the eighth highest level of adult illiteracy in the world.

O plano visa garantir que todas as crianças sejam capazes de ler e escrever até o terceiro ano do ensino médio, e erradicar o analfabetismo naqueles com mais de 15 anos até 2020. Também reduzirá o analfabetismo funcional em 50%. Pesquisas da UNESCO mostram que o Brasil possui o oitavo nível mais alto de analfabetismo de adultos no mundo.

Teachers

Professores

The plan will create a national policy for the continued training of teachers and education professionals and will ensure that, by the tenth year, 50 percent of teachers working in primary education will have completed a graduate course in their specialist field. It also aims to increase the average teaching wage to the same level as professionals of a similar level of training.

O plano criará uma política nacional para a formação continuada de professores e profissionais da educação e garantirá que, até o décimo ano, 50% dos professores que trabalham no ensino primário tenham concluído um curso de pós-graduação em sua área de especialização. Também visa aumentar o salário médio de ensino para o mesmo nível que os profissionais de nível semelhante de treinamento.



Higher education

Ensino superior

The PNE will seek to enroll 50 percent of 18 to 24-year-olds into higher education and increase those into public universities by at least 40 percent, whilst also ensuring 75 percent of lecturers have a master's degree and 35 percent possess a doctorate.

O PNE procurará matricular 50% das crianças de 18 a 24 anos no ensino superior e aumentará as matrículas nas universidades públicas em pelo menos 40%, além de garantir que 75% dos professores tenham mestrado e 35% possuam doutorado.

This content was commissioned by the Report Company, who take sole responsibility for it. Disponível em: <<https://www.theguardian.com/the-report-company/2015/may/18/education-in-brazil-a-plan-for-change>>. Acesso em: 13 jul. 2017.

Este conteúdo foi encomendado pela Empresa Relatora, que assume a responsabilidade exclusiva por ele.



TEXTO 4

Professor de Inglês – Habilitado - Prefeitura de Linhares - ES - Instituto Consulplan - 2023

Analyse the image to answer **36** and **37**.



(Available: <https://comics.ha.com>. Imaged by Heritage Auctions. h



Comentários:

Questão 36

What does Calvin want by asking Hobbes' opinion on the book he lent him?

- A) Calvin wants to learn how to write an essay.
- B) Calvin wants to understand the book content.
- C) Calvin wants to know if Hobbes read the story.
- D) Calvin wants to have Hobbes do his assignment.

Questão 36

What does Calvin want by asking Hobbes' opinion on the book he lent him?

O que Calvin quer ao pedir a opinião de Hobbes sobre o livro que lhe emprestou?

- A) Calvin wants to learn how to write an essay. - Calvin quer aprender a escrever uma redação.

Pelo contrário, ele não quer fazer nenhum trabalho. Errada.

- B) Calvin wants to understand the book content. - Calvin quer entender o conteúdo do livro.

Ele não quer saber o conteúdo do livro, pois antes do Hobbes começar a explicar ele já saiu e nem deu atenção ao que ele ia dizer. Errada.

- C) Calvin wants to know if Hobbes read the story. - Calvin quer saber se Hobbes leu a história.

Ele perguntou se ele leu a história só para saber se ele já tinha condições de fazer o resumo para ele. Errada.

- D) Calvin wants to have Hobbes do his assignment. - Calvin quer que Hobbes faça sua tarefa.

Quando o Hobbes estava pronto para falar sobre o conteúdo do livro, o Calvin saiu. Então, ele voltou trazendo papel e caneta, e pedindo ao Hobbes para fazer o resumo de duas páginas



sobre o livro. Isso indica que o objetivo do Calvin ao pedir a opinião de Hobbes sobre o livro que lhe emprestou, era que ele fizesse sua tarefa por ele. Correta.

GABARITO: D



Questão 37

A humorous text is a type of discourse obeying particular cognitive and communicative requirements which will work together to reach the text's purpose. As to language use, identification with the readers by employing colloquial register is present in

- A) "You like it?"
- B) "Wait a minute."
- C) "Are you reading the book I gave you?"
- D) "Would you mind writing it in two pages for me by tomorrow morning?"

Questão 37

A humorous text is a type of discourse obeying particular cognitive and communicative requirements which will work together to reach the text's purpose. As to language use, identification with the readers by employing colloquial register is present in

Um texto humorístico é um tipo de discurso que obedece a determinados requisitos cognitivos e comunicativos que trabalharão juntos para alcançar o objetivo do texto. Quanto ao uso da linguagem, a identificação com os leitores por meio do registro coloquial está presente em

- A) "You like it?" - "Você está gostando?"

O correto seria dizer: "Are you enjoying it?" – "Você está gostando?" Visto que no início do diálogo o tempo verbal usado foi o Presente Contínuo pois trata-se de uma ação que está em progresso. Mas, a linguagem coloquial não exige tanta atenção às regras gramaticais e conta com frases mais simples e sentenças curtas. Porém, pelo contexto da conversa, o interlocutor entende o que se está perguntando. Visto que o comando da questão pede um exemplo de registro coloquial, essa é a opção correta.



B) "Wait a minute." - "Espere um minuto."

C) "Are you reading the book I gave you?" - "Você está lendo o livro que eu te dei?"

D) "Would you mind writing it in two pages for me by tomorrow morning?" - "Você se importaria de escrevê-lo em duas páginas para mim amanhã de manhã?"

As frases das opções B, C e E não representam registro coloquial pois são gramaticalmente corretas. Erradas.

GABARITO: A

Translation:

Calvin – Hi, Hobbes, are you reading that book I gave you?

Calvin – Oi, Hobbes, você está lendo aquele livro que te dei?

Hobbes – Yes, it's very good.

Hobbes – Sim, é muito bom.

Calvin – You like it?

Calvin – Você está gostando?

Hobbes - Sure. I think it's...

Hobbes – Claro. Acho que...

Calvin – Wait a minute.

Calvin – Aguarde um minuto.

Hobbes – Would you mind writing it in two pages for me by tomorrow morning?

Hobbes – Você se importaria de escrever duas páginas sobre ele para mim até amanhã de manhã?



Analyse the image to answer 38.



(Available: <https://www.dreamstime.com>.)

Questão 38

As we embrace more and more new technology, troublesome new trends – such as cyberbullying – have emerged that may have more widespread effects than traditional bullying alone. Choose the item which describes one sort of cyberbullying correctly.

- A) Outing is intentionally disrupting another player for personal pleasure and potential gain.
- B) Dissing is criticizing and blaming one unfairly or speaking in a way that shows disrespect.
- C) Griefing is changing comments or pictures on one's social network page without permission.
- D) Catfishing is sharing private information about a victim by forwarding messages or posting them online.

Questão 38

As we embrace more and more new technology, troublesome new trends – such as cyberbullying – have emerged that may have more widespread effects than traditional bullying alone. Choose the item which describes one sort of cyberbullying correctly.

À medida que adotamos cada vez mais novas tecnologias, surgiram novas tendências problemáticas – como o cyberbullying – que podem ter efeitos mais generalizados do que o bullying tradicional sozinho. Escolha o item que descreve corretamente um tipo de cyberbullying.

- A) Outing is intentionally disrupting another player for personal pleasure and potential gain. - Sair é perturbar intencionalmente outro jogador para prazer pessoal e possibilidade de ganho.





Outing -> sair com amigos ou familiares para relaxar, principalmente quando alguém está se sentindo entediado, infeliz ou cansado (cansado depois de muito trabalho).

Outing, também conhecido como doxing -> refere-se ao ato de revelar abertamente informações confidenciais ou pessoais sobre alguém sem o seu consentimento para fins de constrangimento ou humilhação. Isso pode variar desde a divulgação de fotos ou documentos pessoais de figuras públicas até o compartilhamento de mensagens pessoais salvas de um indivíduo em um grupo privado online. A chave é a falta de consentimento da vítima.

O item não descreve corretamente esse tipo de *cyberbullying* chamado *outing*. O que é descrito é um tipo de *cyberbullying* chamado *Griefing*. Errada.

B) Dissing is criticizing and blaming one unfairly or speaking in away that shows disrespect. - Dissing é criticar e culpar alguém injustamente ou falar de uma forma que mostra desrespeito.

Dis ou Diss ou Dissing = tratar (alguém) com desprezo, desrespeitar, insultar; mostrar desrespeito, geralmente por insulto ou crítica;

Dissing -> refere-se ao ato de um agressor espalhar informações cruéis sobre seu alvo por meio de postagens públicas ou mensagens privadas para arruinar sua reputação ou relacionamentos com outras pessoas. Nessas situações, o agressor tende a ter um relacionamento pessoal com a vítima, seja como conhecido ou como amigo.

O comando da questão pede para analisar a imagem. Ela serve de ajuda na compreensão desse tipo de *cyberbullying* pois mostra vários dedos apontando para alguém e o acusando, culpando e o criticando. Essa é a opção que descreve corretamente o tipo de *cyberbullying* chamado *dissing*.

C) Griefing is changing comments or pictures on one's social network page without permission. - O Griefing é mudar comentários ou fotos na página de uma rede social sem permissão.

Griefing ou grifer -> é um *bully* no mundo dos jogos online. *Griefers* não jogam de acordo com as regras e tentam causar o máximo possível de angústia e desconforto para os outros jogadores.



Como você pode observar na descrição acima do que é o *griefing*, fica claro que a descrição do item não corresponde corretamente. Errada.

D) Catfishing is sharing private information about a victim by forwarding messages or posting them online. - [Catfishing é compartilhar informações privadas sobre uma vítima, encaminhando mensagens ou postando-as online.](#)

O catfishing é um tipo de fraude em que uma pessoa se faz passar por outra ou assume a identidade de outra na internet. O tipo de *cyberbullying* descrito no item é o *outing*. Errada.

GABARITO: B



TEXTO 5

Professor - Letras/Inglês - Prefeitura de Cuiabá - MT - SELECON - 2019

Warnock (2009) stated that the first reason to teach writing online is that the environment can be purely textual. Students are in a rich, guided learning environment in which they express themselves to a varied audience with their written words. The electronic communication tools allow students to write to the teacher and to each other in ways that will open up teaching and learning opportunities for everyone involved. Besides, writing teachers have a unique opportunity because writing-centered online courses allow instructors and students to interact in ways beyond content delivery. They allow students to build a community through electronic means. For students whose options are limited, these electronic communities can build the social and professional connections that constitute some of education's real value (Warnock, 2009).

Moreover, Melor (2007) pointed out that social interaction technologies have great benefits for lifelong education environments. The social interaction can help enhancing the skills such as the ability to search, to evaluate, to interact meaningfully with tools, and so on. Education activities can usually take place in the classroom, which teacher and students will face to face, but now, it can be carried out through the social network technologies including discussion and assessment. According to Kamarul Kabilan, Norlida Ahmad and Zainol Abidin (2010), using Facebook affects



learner motivation and strengthens students' social networking practices. What is more, according to Munoz and Towner (2009), Facebook also increases the level of web-based interaction among both teacher-student and student-student. Facebook assists the teachers to connect with their students outside of the classroom and discuss about the assignments, classroom events and useful links.

Hence, social networking services like Facebook can be chosen as the platform to teach ESL writing. Social networking services can contribute to strengthen relationships among teachers as well as between teachers and students. Besides, they can be used for teachers and students to share the ideas, to find the solutions and to hold an online forum when necessary. Using social networking services have more options than when using communication tools which only have single function, such as instant messaging or e-mail. The people can share interests, post, upload variety kinds of media to social networking services so that their friends could find useful information (Wikipedia, 2010).

(Adapted from: YUNUS, M. D.; SALEHI, H.; CHENZI, C. English Language Teaching; Vol. 5, No. 8; 2012.)

Comentários:

18. Das opções a seguir, aquela que se configura como o melhor título para o Texto é:

- A) Advantages of Integrating SNSs into ESL Writing Classroom
- B) Using Communication Tools Which Only Have Single Function
- C) Facebook Assists the Teachers to Connect with Their Students
- D) Using Social Networking Services to Communicate with Colleagues

18. Das opções a seguir, aquela que se configura como o melhor título para o Texto é:

- A) Advantages of Integrating SNSs into ESL Writing Classroom - [Vantagens de integrar os Serviços de Rede Social em Aula de Redação de Inglês Como Uma Segunda Língua](#)

Using social networking services have more options than when using communication tools which only have single function, such as instant messaging or e-mail. The people can share interests, post, upload variety kinds of media to social networking services so that their friends could find useful information.

[O uso de serviços de redes sociais oferece mais opções do que as ferramentas de comunicação que possuem apenas uma função, como mensagens instantâneas ou e-mail. As pessoas podem](#)



compartilhar interesses, postar, fazer upload de vários tipos de mídia para serviços de redes sociais para que seus amigos possam encontrar informações úteis.

Esse segmento no final do texto deixa bem claro que essa opção resume a mensagem central do texto. Isso indica que ela é a melhor opção para seu título. Correta.

B) Using Communication Tools Which Only Have Single Function - [Usando Ferramentas de Comunicação Que Possuem Apenas Uma Função](#)

Pelo contrário, o texto destaca o uso de ferramentas de mídia social como o Facebook, e ele não é uma ferramenta que possui apenas uma função. Portanto, essa opção não é adequada para ser o título do texto. Errada.

C) Facebook Assists the Teachers to Connect with Their Students - [O Facebook Ajuda os Professores a se Conectar com Seus Alunos](#)

Essa opção não diz qual é o objetivo dessa conexão. Portanto, ela não resume corretamente o assunto principal que é tratado no texto. Por isso, não é o melhor título para o texto. Errada.

D) Using Social Networking Services to Communicate with Colleagues - [Uso de Serviços de Rede Social para se Comunicar com Colegas](#)

Essa opção restringe a comunicação apenas a colegas e não destaca o seu objetivo. Errada.

GABARITO: A

19. Na sentença "The social interaction can help **enhancing** the skills such as the ability to search, to evaluate, to interact meaningfully with tools, and so on", o termo "enhancing" tem o mesmo significado que:

- A) beautify
- B) diminishing
- C) improving
- D) deteriorating



19. Na sentença "The social interaction can help **enhancing** the skills such as the ability to search, to evaluate, to interact meaningfully with tools, and so on", o termo "enhancing" tem o mesmo significado que:

19. Na sentença "A interação social pode ajudar a **aprimorar** as habilidades, como a capacidade de pesquisar, avaliar, interagir de forma significativa com ferramentas e assim por diante", o termo "aprimorar" tem o mesmo significado que

A) beautify – **embelezar, decorar, adornar**

A palavra *beautify* não tem o mesmo significado de *enhancing* no texto. Errada.

B) diminishing – **diminuir** e D) deteriorating - **deteriorar**

Ambas as palavras têm significado oposto àquela do texto. Erradas.

C) improving - **melhorar**

"The social interaction can help **enhancing** the skills"

"A interação social pode ajudar a **aprimorar** as habilidades"

enhance = **melhorar, aprimorar, acentuar, aumentar** = improve

Na frase do enunciado a palavra *enhancing* tem o mesmo significado que *improving*. Correta.

GABARITO: C



20. No enunciado "Moreover, Melor (2007) pointed out that social interaction technologies have great benefits for lifelong education environments", o termo "**Moreover**" funciona como uma conjunção:



- A) adversativa
- B) disjuntiva
- C) aditiva
- D) conclusiva

20. No enunciado "Moreover, Melor (2007) pointed out that social interaction technologies have great benefits for lifelong education environments", o termo "**Moreover**" funciona como uma conjunção:

20. No enunciado, "Além disso, Melor (2007) apontou que as tecnologias de interação social trazem grandes benefícios para ambientes de educação ao longo da vida," o termo "**Além disso**" funciona como uma conjunção:

- A) adversativa

Um exemplo de uma conjunção adversativa é o **But (mas)**, pois conecta ideias opostas. Errada.

- B) disjuntiva

A conjunção disjuntiva expressa uma ideia de escolha ou alternativa. Exemplos: **or** (ou), **either..or** (ou..ou). Errada.

- C) aditiva

Moreover= **além disso, além do mais, ademais**

O termo "**Moreover**" funciona como uma conjunção aditiva, pois adiciona mais informação ao que foi dito no contexto anterior. Correta.

- D) conclusiva

Um exemplo de uma conjunção conclusiva é o *therefore* (portanto). Errada.

GABARITO: C



Translation

Warnock (2009) stated that the first reason to teach writing online is that the environment can be purely textual. Students are in a rich, guided learning environment in which they express themselves to a varied audience with their written words. The electronic communication tools allow students to write to the teacher and to each other in ways that will open up teaching and learning opportunities for everyone involved. Besides, writing teachers have a unique opportunity because writing-centered online courses allow instructors and students to interact in ways beyond content delivery. They allow students to build a community through electronic means. For students whose options are limited, these electronic communities can build the social and professional connections that constitute some of education's real value (Warnock, 2009).

Warnock (2009) afirmou que o primeiro motivo para se ensinar redação online é que o ambiente pode ser puramente textual. Os alunos estão em um ambiente de aprendizado rico e orientado, no qual se expressam para um público variado com suas palavras escritas. As ferramentas de comunicação eletrônica permitem que os alunos escrevam para o professor e uns para os outros de forma a abrir oportunidades de ensino e aprendizagem para todos os envolvidos. Além disso, os professores de redação têm uma oportunidade única porque os cursos online centrados na redação permitem que instrutores e alunos interajam de maneiras que vão além da entrega de conteúdo. Eles permitem que os alunos construam uma comunidade por meio eletrônico. Para alunos cujas opções são limitadas, essas comunidades eletrônicas podem construir as conexões sociais e profissionais que constituem parte do valor real da educação (Warnock, 2009).

Moreover, Melor (2007) pointed out that social interaction technologies have great benefits for lifelong education environments. The social interaction can help enhancing the skills such as the ability to search, to evaluate, to interact meaningfully with tools, and so on. Education activities can usually take place in the classroom which teacher and students will face to face, but now, it can be carried out through the social network technologies including discussion and assessment. According to Kamarul Kabilan, Norlida Ahmad and Zainol Abidin (2010), using Facebook affects learner motivation and strengthens students' social networking practices. What is more, according to Munoz and Towner (2009), Facebook also increases the level of web-based interaction among both teacher-student and student-student. Facebook assists the teachers to connect with their students outside of the classroom and discuss about the assignments, classroom events and useful links.

Além disso, Melor (2007) apontou que as tecnologias de interação social trazem grandes benefícios para ambientes de educação ao longo da vida. A interação social pode ajudar a aprimorar as habilidades, como a capacidade de pesquisar, avaliar, interagir de forma significativa com ferramentas e assim por diante. As atividades de educação geralmente podem



ser realizadas em sala de aula, onde o professor e os alunos irão presencialmente, mas agora, podem ser realizadas por meio das tecnologias de redes sociais, incluindo discussão e avaliação. De acordo com Kamarul Kabilan, Norlida Ahmad e Zainol Abidin (2010), o uso do Facebook afeta a motivação do aluno e fortalece as práticas de rede social dos alunos. Além disso, de acordo com Munoz e Towner (2009), o Facebook também aumenta o nível de interação baseada na web entre professor-aluno e aluno-aluno. O Facebook ajuda os professores a se conectar com seus alunos fora da sala de aula e discutir sobre as tarefas, eventos da sala de aula e links úteis.

Hence, social networking services like Facebook can be chosen as the platform to teach ESL writing. Social networking services can contribute to strengthen relationships among teachers as well as between teachers and students. Besides, they can be used for teachers and students to share the ideas, to find the solutions and to hold an online forum when necessary. Using social networking services have more options than when using communication tools which only have single function, such as instant messaging or e-mail. The people can share interests, post, upload variety kinds of media to social networking services so that their friends could find useful information (Wikipedia, 2010).

(Adapted from: YUNUS, M. D.; SALEHI, H.; CHENZI, C. English Language Teaching; Vol. 5, No. 8; 2012.)

Conseqüentemente, os serviços de rede social como o Facebook podem ser escolhidos como a plataforma para ensinar redação em Inglês como uma segunda língua. Os serviços de redes sociais podem contribuir para fortalecer as relações entre professores e também entre professores e alunos. Além disso, podem ser usados para professores e alunos compartilharem ideias, encontrarem soluções e realizarem um fórum online quando necessário. O uso de serviços de redes sociais oferece mais opções do que as ferramentas de comunicação que possuem apenas uma função, como mensagens instantâneas ou e-mail. As pessoas podem compartilhar interesses, postar, fazer upload de vários tipos de mídia para serviços de redes sociais para que seus amigos possam encontrar informações úteis (Wikipedia, 2010).



TEXTO 6

Professor Padrão - P - Grau III - SEC-BA - FCC - 2022

01. Considere a tirinha abaixo.

Baby Blues by Rick Kirkman and Jerry Scott



(Disponível em: <https://www.gocomics.com>)

Pode-se inferir a partir da tirinha que

- (A) o museu encerrou uma exposição de arte impressionista.
- (B) há poucos museus para crianças hoje em dia.
- (C) o museu tem hoje brinquedos para as crianças descansarem.
- (D) as prioridades das pessoas mudam ao longo do tempo.
- (E) museus são ótimos lugares para passeios com crianças.

Comentários:

Pode-se inferir a partir da tirinha que

- (A) o museu encerrou uma exposição de arte impressionista.

Errada. Pelo contrário, no primeiro quadrinho é dito que o museu tem uma exposição novíssima.

- (B) há poucos museus para crianças hoje em dia.

Errada. O texto não fala sobre a quantidade de museus para crianças, mas sim sobre a mudança de perspectiva do personagem em relação ao que é importante em um museu.



(C) o museu tem hoje brinquedos para as crianças descansarem.

Errada. A tirinha não menciona brinquedos, mas sim trocadores nos banheiros. Isso indica que o museu se adaptou às necessidades dos pais com filhos pequenos, mas não necessariamente oferece diversão para as crianças.

(D) as prioridades das pessoas mudam ao longo do tempo.

Certa. Essa é a ideia central da tirinha, que mostra o contraste entre o que a personagem valorizava antes e o que ela valoriza agora em um museu. Antes, ela se interessava pela arte impressionista, agora ela se preocupa com a praticidade dos trocadores de fraldas.

(E) museus são ótimos lugares para passeios com crianças.

O texto não expressa uma opinião sobre os museus como lugares para passeios com crianças, mas sim uma ironia sobre como eles deixaram de ser atrativos para a personagem depois que ela se tornou mãe.

GABARITO: D

Translation

Baby Blues by Rick Kirkman and Jerry Scott



(Disponível em: <https://www.gocomics.com>)

Primeiro Quadrinho:

Back Then

Antes



The Art museum has a brand-new impressionists exhibit!

O Museu de Arte tem uma exposição novíssima de impressionistas!

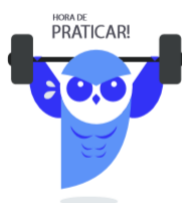
Segundo Quadrinho:

And Now

E Agora

The Art Museum has brand-new changing tables in the restrooms!

O Museu de Arte tem trocadores de fraldas novinhos nos banheiros!



TEXTO 7

Professor de Inglês - Prefeitura de Sítio Novo - RN - FUNCERN - 2018

Read text 1 and answer questions 16 and 17.

Leia o texto 1 e responda as questões 16 e 17.

TEXT 1

Kofi Annan, the seventh secretary general of the United Nations, who died on Saturday at 80, was always complicated. His legacy is as complicated as he was. The first sub-Saharan African to lead the global organization and the first UN staffer to rise through the ranks to a leadership post that had always gone to someone from the outside, he was a reserved yet engaging diplomat. He consistently expressed a powerful level of concern for global poverty and human rights, as well as a human decency that often distinguished him from his imperious predecessors.

<https://www.thenation.com/article/remembering-kofi-annan/> Access on August 22nd, 2018.

Comentários:

16. Text 1 states that Kofi Annan



- A) was the heir to a complicated diplomatic legacy.
- B) was the seventh UN African secretary general.
- C) appointed someone from the outside to succeed him as UN secretary general.
- D) led the United Nations and was an advocate for human rights.

16. Text 1 states that Kofi Annan

16. O texto 1 afirma que Kofi Annan

- A) was the heir to a complicated diplomatic legacy.
- A) era o herdeiro de um complicado legado diplomático.

Ele não era herdeiro de um legado. O que o texto diz é que seu legado é tão complicado quanto ele. Errada.

- B) was the seventh UN African secretary general.
- B) foi o sétimo secretário geral africano da ONU.

Ele foi o sétimo secretário geral das Nações Unidas, mas foi o primeiro africano subsaariano a liderar a organização global. Errada.

- C) appointed someone from the outside to succeed him as UN secretary general.
- C) nomeou alguém de fora para sucedê-lo como secretário-geral da ONU.

Ele não nomeou ninguém. O texto diz que o posto de liderança o qual ele ocupava sempre foi administrado por alguém de fora. Errada.

- D) led the United Nations and was an advocate for human rights.
- D) liderou as Nações Unidas e foi um defensor dos direitos humanos.

“The first sub-Saharan African to lead the global organization and the first UN staffer to rise through the ranks to a leadership post that had always gone to someone from the outside”



“O primeiro africano subsaariano a liderar a organização global e o primeiro funcionário da ONU a subir nas fileiras para um posto de liderança que sempre foi administrado por alguém de fora”

“He consistently expressed a powerful level of concern for global poverty and human rights”

“Ele sempre expressou um nível poderoso de preocupação com a pobreza global e os direitos humanos”

Os dois segmentos acima retirados do texto deixam bem claro que Kofi Annan foi líder das Nações Unidas e que foi um defensor dos direitos humanos. Essa é a correta.

GABARITO: D

17. In the sentence ‘he was a reserved yet engaging diplomat’,

- A) there is a sentence in the passive voice.
- B) there is a verb in the present continuous tense.
- C) there are two attributive adjectives.
- D) there are two adverbs.

17. In the sentence ‘he was a reserved yet engaging diplomat’,

17. Na frase "ele era um diplomata reservado, mas envolvente",

- A) there is a sentence in the passive voice.
- A) há uma frase na voz passiva.

A frase está no tempo verbal Passado Simples. Errada.

- B) there is a verb in the present continuous tense.
- B) existe um verbo no presente contínuo.

O verbo da frase é was e este está no tempo verbal Passado Simples. Errada.



C) there are two attributive adjectives.

C) existem dois adjetivos atribuíveis.

'he was a **reserved** yet **engaging** diplomat'

"ele era um diplomata **reservado**, mas **envolvente** "

As palavras *reserved* e *engaging* são ambas adjetivos que são atribuídos ao diplomata. Correta.

D) there are two adverbs.

D) existem dois advérbios.

Yet (adv) – *ainda, já*

Yet (conj) – *mas, contudo*

Não há nenhum advérbio na frase. O **yet** nesse contexto é uma conjunção. Errada.

GABARITO: C

Translation

Kofi Annan, the seventh secretary general of the United Nations, who died on Saturday at 80, was always complicated. His legacy is as complicated as he was. The first sub-Saharan African to lead the global organization and the first UN staffer to rise through the ranks to a leadership post that had always gone to someone from the outside, he was a reserved yet engaging diplomat. He consistently expressed a powerful level of concern for global poverty and human rights, as well as a human decency that often distinguished him from his imperious predecessors.

<https://www.thenation.com/article/remembering-kofi-annan/> Access on August 22nd, 2018.

Kofi Annan, sétimo secretário geral das Nações Unidas, que morreu no sábado aos 80 anos, sempre foi complicado. Seu legado é tão complicado quanto ele. O primeiro africano subsaariano a liderar a organização global e o primeiro funcionário da ONU a subir nas fileiras para um posto de liderança que sempre foi administrado por alguém de fora, ele era um diplomata reservado e envolvente. Ele sempre expressou um nível poderoso de preocupação



com a pobreza global e os direitos humanos, além de uma decência humana que muitas vezes o distinguia de seus imperiosos predecessores.

<https://www.thenation.com/article/remembering-kofi-annan/> Acesso em 22 de agosto de 2018.



TEXTO 8

EsFCEX – Área: Magistério de Inglês – 2020 - VUNESP

Leia os dois parágrafos a seguir para responder às questões de números **66** a **69**.

An international student who majors in engineering drops by the engineering department office and asks the secretary, "Can you tell me where the English department is?" The secretary smiles and responds, "I don't know, actually. It's probably somewhere in the Humanities Building. Do you have a campus map?" The student turns around and leaves. The secretary is taken aback and feels slightly uncomfortable. She wonders why the student left so abruptly.

(...)

People who interact with ESL students have commented that some seem to express gratitude excessively for small considerations, even to the point of embarrassing the person they are speaking. Others seem downright rude because they do not say *thank you* when they are expected to.

(Celce-Murcia, M. 2001.)

Comentários:

66. A relação entre os dois parágrafos permite perceber que o mal entendido no episódio narrado no primeiro parágrafo provavelmente foi causado por

- (A) diferença cultural entre o discente e a secretária.
- (B) uma inadequação sintática na fala do discente.
- (C) escolha inadequada de palavras por parte do discente.
- (D) escolha inadequada de palavras por parte da secretária.



(E) pronúncia inadequada do discente na língua inglesa.

66. A relação entre os dois parágrafos permite perceber que o mal entendido no episódio narrado no primeiro parágrafo provavelmente foi causado por

(A) diferença cultural entre o discente e a secretária.

Na cultura da secretária, ela esperava que o aluno dissesse “obrigado”, ou respondesse o que ela havia lhe perguntado. Mas, ele simplesmente foi embora. Na cultura dele, ele não precisava continuar a conversa visto que ela disse que não tinha a informação que ele procurava. Visto que é um dos tipos de comportamentos que é relatado por pessoas que lidam com estudantes ESL, então, conclui-se que o mal entendido no episódio narrado provavelmente foi causado por diferença cultural entre o discente e a secretária. Essa é a opção correta.

(B) uma inadequação sintática na fala do discente.

(C) escolha inadequada de palavras por parte do discente.

(D) escolha inadequada de palavras por parte da secretária.

(E) pronúncia inadequada do discente na língua inglesa.

Não houve nenhuma escolha ou pronúncia inadequada da parte de nenhum dos dois. Erradas.

GABARITO: A

67. The expression “drop by” belongs to a category called phrasal verbs (verb + particle). Sometimes verb and particle can be separated, sometimes they cannot. Choose the alternative that displays a separable phrasal verb.

(A) They ran into a long time distant friend just a few days ago.

(B) I came across a fabulous book some days ago.

(C) The CEO decided it would be wiser to turn down the offer.

(D) My friend was looking into the possibility of studying English abroad during her next vacations.

(E) When looking after young children, full attention may not be enough.



67. The expression “drop by” belongs to a category called phrasal verbs (verb + particle). Sometimes verb and particle can be separated, sometimes they cannot. Choose the alternative that displays a separable phrasal verb.

67. A expressão “drop by” pertence a uma categoria chamada verbos frasais (verbo + partícula). Às vezes o verbo e a partícula podem ser separados, às vezes não. Escolha a alternativa que exibe um verbo frasal separável.

Drop by = fazer uma visita rápida, passar em algum lugar, dar uma passadinha em;

(A) They ran into a long time distant friend just a few days ago. - Eles encontraram um amigo distante de longa data apenas alguns dias atrás.

(B) I came across a fabulous book some days ago. - Encontrei um livro fabuloso alguns dias atrás.

(C) The CEO decided it would be wiser to turn down the offer. - O CEO decidiu que seria mais sensato recusar a oferta.

The CEO decided it would be wiser to **turn down the offer**. - O CEO decidiu que seria mais sensato recusar a oferta.

ou

The CEO decided it would be wiser to **turn the offer down**. - O CEO decidiu que seria mais sensato recusar a oferta.

turn down – recusar, rejeitar algo ou alguém

O verbo frasal *turn down* na alternativa é separável. Com verbos frasais separáveis, o verbo e a partícula podem estar separados ou juntos. Tanto faz dizer *turn down the offer* como dizer *turn the offer down*. Essa é a opção correta.

(D) My friend was looking into the possibility of studying English abroad during her next vacation. - Minha amiga estava analisando a possibilidade de estudar inglês no exterior durante suas próximas férias.

(E) When looking after young children, full attention may not be enough. - Ao cuidar de crianças pequenas, a atenção total pode não ser suficiente.



Os outros verbos frasais das alternativas restantes *run into*, *come across*, *look into* e *look after* não são separáveis. Portanto, essas opções estão erradas.

GABARITO: C

68. In the context of the first paragraph, the expression "taken aback" means the secretary was

- (A) captivated.
- (B) humiliated.
- (C) bewildered.
- (D) pushed back.
- (E) marveled.

68. In the context of the first paragraph, the expression "taken aback" means the secretary was

68. No contexto do primeiro parágrafo, a expressão "surpresa" significa que a secretária foi/ficou

- (A) captivated. - *cativada*
- (B) humiliated. - *humilhada*
- (C) bewildered. – *desnorteada, desorientada, confusa*

The secretary is **taken aback/bewildered** and feels slightly uncomfortable.

A secretária **fica surpresa/confusa** e se sente um pouco desconfortável.

taken aback = *surpreendida*, tomada de surpresa = bewildered. – *desnorteada, desorientada, confusa*

Essa é a alternativa que expressa corretamente o significado da palavra em destaque.

- (D) pushed back. - *rechaçada*
- (E) marveled. - *maravilhada*



GABARITO: C

69. The fragment "when they are expected to", which ends the text, is an instance of passive voice. According to Celce-Murcia and Larsen-Freeman (1999), there are semantic constraints that make the transformation from passive to active voice inadequate. Select the alternative which represents one such situation.

- (A) Precious stones are being mined close to the capital.
- (B) It is rumored that he will become the next manager.
- (C) The poem was written by William Wordsworth.
- (D) He was knighted by the Queen after rendering relevant services to the Crown.
- (E) The child was given a dog for her birthday.

69. The fragment "when they are expected to", which ends the text, is an instance of passive voice. According to Celce-Murcia and Larsen-Freeman (1999), there are semantic constraints that make the transformation from passive to active voice inadequate. Select the alternative which represents one such situation.

69. O fragmento "quando se espera", que finaliza o texto, é uma instância de voz passiva. Segundo Celce-Murcia e Larsen-Freeman (1999), existem restrições semânticas que tornam inadequada a transformação da voz passiva em ativa. Selecione a alternativa que representa uma dessas situações.

- (A) Precious stones are being mined close to the capital. - Pedras preciosas estão sendo extraídas perto da capital.

Voz Ativa: They are mining precious stones close to the capital. – Eles estão extraíndo pedras preciosas perto da capital.

Se você quiser mudar uma frase de voz passiva para voz ativa, encontre o agente em uma frase seguido da preposição "by (pelo/por...)" ou considere cuidadosamente quem ou o que está realizando a ação expressa no verbo. Faça desse agente o sujeito da frase e altere o verbo de acordo. Às vezes, você precisará inferir o agente das frases pelo contexto. O enunciado pede a frase que não se pode passar para a Voz Ativa. Opção errada.



(B) It is rumored that he will become the next manager. - Há rumores de que ele se tornará o próximo gerente.

Existem restrições semânticas que tornam inadequada a transformação da voz passiva em ativa dessa frase. Essa é a opção correta.

(C) The poem was written by William Wordsworth. - O poema foi escrito por William Wordsworth.

Voz Ativa: William Wordsworth wrote the poem. - William Wordsworth escreveu o poema.

O enunciado pede a frase que não se pode passar para a Voz Ativa. Opção errada.

(D) He was knighted by the Queen after rendering relevant services to the Crown. - Ele foi nomeado cavaleiro pela Rainha depois de prestar relevantes serviços à Coroa.

Voz Ativa: The Queen knighted him after rendering relevant services to the Crown. – A rainha o nomeou cavaleiro depois de prestar relevantes serviços à Coroa.

O enunciado pede a frase que não se pode passar para a Voz Ativa. Opção errada.

(E) The child was given a dog for her birthday. - A criança ganhou um cachorro de aniversário.

Voz Ativa: They gave a dog to the child for her birthday. – Eles deram um cão à criança pelo aniversário dela.

O enunciado pede a frase que não se pode passar para a Voz Ativa. Opção errada.

GABARITO: B



Translation

An international student who majors in engineering drops by the engineering department office and asks the secretary, "Can you tell me where the English department is?" The secretary smiles and responds, "I don't know, actually. It's probably somewhere in the Humanities Building. Do you have a campus map?" The student turns around and leaves. The secretary is taken aback and feels slightly uncomfortable. She wonders why the student left so abruptly.

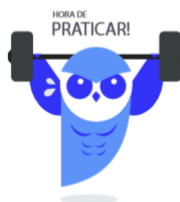
Um estudante internacional formado em engenharia passa no escritório do departamento de engenharia e pergunta à secretária: "Você pode me dizer onde fica o departamento de inglês?" A secretária sorri e responde: "Na verdade, não sei. Provavelmente fica no Edifício de Humanidades. Você tem um mapa do campus?" O aluno se vira e vai embora. A secretária fica surpresa e se sente um pouco desconfortável. Ela se pergunta por que o aluno saiu tão abruptamente.

(...)

People who interact with ESL students have commented that some seem to express gratitude excessively for small considerations, even to the point of embarrassing the person they are speaking. Others seem downright rude because they do not say *thank you* when they are expected to.

(Celce-Murcia, M. 2001.)

Pessoas que interagem com alunos de ESL (Inglês com segunda língua) comentaram que alguns parecem expressar gratidão excessivamente por pequenas considerações, até mesmo ao ponto de constranger a pessoa com quem estão falando. Outros parecem francamente rudes porque não agradecem quando se espera que o façam.



TEXTO 9

Professor de Inglês - SEDUC-AL - CESPE / CEBRASPE - 2021

Michelle Phan says she had to quit making her popular makeup and beauty YouTube videos because she was burned out. "It became harder and harder for me to pretend to be happy," she says. "As a result, I had become toxic with my relationships and friendships. I had my threshold."

Internet: <www.bbc.com> (adapted).

Comentários:

Based on the text above, judge the following items.

Com base no texto acima, julgue os itens seguintes.

72 It can be inferred from the sentence "I had my threshold" that Michelle Phan was unhappy with the situation and things needed to change.

72 Pode-se inferir da frase "eu tinha meu limite" que Michelle Phan estava descontente com a situação e as coisas precisavam mudar.

Threshold= limiar, limite

Mesmo que não saiba o significado de uma palavra chave numa questão, como no caso **threshold**, você pode achar a resposta por deduzir pelo contexto. Michelle Phan parou de fazer seus vídeos pois estava muito cansada e descontente. Por isso, ela se expressou dizendo que tinha atingido seu limite de tolerância.

GABARITO: CERTA

73 Michelle Phan could not make any more makeup and beauty videos because she got burned.

73 Michelle Phan não pôde fazer mais vídeos de maquiagem e beleza porque se queimou.

Michelle Phan says she had to quit making her popular makeup and beauty YouTube videos because she was burned out.



Michelle Phan diz que teve que parar de fazer seus vídeos populares de maquiagem e beleza no YouTube porque estava esgotada.

A palavra *burned* pode significar “queimado ou queimou” em outros contextos. No texto, a palavra faz parte de um verbo frasal “to be burn out” que significa sentir-se estafado, esgotado fisicamente ou mentalmente ou ambos.

GABARITO: ERRADA

74. The expression “to pretend” is synonymous with **dissimulate**.

74. A expressão “fingir” é sinônimo de **dissimular**.

Pretend = fingir, fazer de conta, mascarar, disfarçar = dissimulate = dissimilar, fingir

Os verbos são sinônimos e podem substituir um ao outro sem alterar a compreensão do texto.

GABARITO: CERTA

75 The verbal phrase “quit making” could be correctly replaced with **quit to make**, without changing the meaning of the text.

75 A frase verbal “quit making” poderia ser substituída corretamente por **quit to make**, sem alterar o sentido do texto.

Michelle Phan says she had to **quit making** her popular makeup and beauty YouTube videos because she was burned out.

Michelle Phan diz que teve que **parar de fazer** seus vídeos populares de maquiagem e beleza no YouTube porque estava esgotada.

Michelle Phan says she had to **quit to make** her popular makeup and beauty YouTube videos because she was burned out.

Michelle Phan diz que teve que desistir (do que?) para fazer seus vídeos populares de maquiagem e beleza no YouTube porque estava esgotada.



O verbo "to quit" é um dos exemplos de verbo que pode ser seguido por um gerúndio ou um infinitivo com uma diferença de significado. Ao fazer a substituição, observe que tanto a frase fica gramaticalmente errada como também muda sua compreensão, fica sem sentido.

GABARITO: ERRADA

Translation

Michelle Phan says she had to quit making her popular makeup and beauty YouTube videos because she was burned out. "It became harder and harder for me to pretend to be happy," she says. "As a result, I had become toxic with my relationships and friendships. I had my threshold."

Internet: <www.bbc.com> (adapted).

Michelle Phan diz que teve que parar de fazer seus vídeos populares de maquiagem e beleza no YouTube porque estava esgotada. "Tornou-se cada vez mais difícil para mim fingir ser feliz", diz ela. "Como resultado, eu me tornei tóxica com meus relacionamentos e amizades. Eu atingi meu limite."

Internet: <www.bbc.com> (adaptado).





RESUMO

- Observe na aula as palavras que são mais pertinentes à área do seu concurso e comece a fazer seu glossário pessoal.
- O que mais foi cobrado na aula de hoje foi Interpretação Textual. Esse assunto é visto em todos os textos.
- Marque as questões que não acertou para posterior revisão.
- Dê atenção ao verbo frasal: **turn down** – recusar, rejeitar algo ou alguém
- Dê atenção aos sinônimos: taken aback = surpreendida, tomada de surpresa = bewildered. – desnorreada, desorientada, confuse
- Dê atenção aos sinônimos: Pretend = fingir, fazer de conta, mascarar, disfarçar = dissimulate = dissimilar, finger
- Revise abaixo um exemplo de como as palavras têm significados diferentes dependendo do contexto:
- Outing -> sair com amigos ou familiares para relaxar, principalmente quando alguém está se sentindo entediado, infeliz ou cansado (cansado depois de muito trabalho).
- Outing, também conhecido como doxing -> refere-se ao ato de revelar abertamente informações confidenciais ou pessoais sobre alguém sem o seu consentimento para fins de constrangimento ou humilhação. Isso pode variar desde a divulgação de fotos ou documentos pessoais de figuras públicas até o compartilhamento de mensagens pessoais salvas de um indivíduo em um grupo privado online. A chave é a falta de consentimento da vítima.



VOCABULÁRIOS

| Vocabulário | Tradução |
|---------------|--|
| abroad | no exterior, fora do país |
| aim | alvo; almejar, ter como objetivo |
| cope with | lidar com, superar |
| costly | caro, custoso |
| dealing | lidar, relações comerciais, intercâmbio |
| development | desenvolvimento, progresso |
| endless | infinito, incontável, inúmero |
| essay | redação, discursiva, composição, dissertação |
| graduate | formado, diplomado, graduado |
| improve | melhorar, aumentar |
| increase | aumentar, subir |
| learn | aprender, ficar sabendo |
| major | especialização universitária |
| manage | administrar, gerenciar |
| partnership | parceria |
| quit | parar de, desistir de, demitir-se, sair de |
| research | pesquisa, estudo, análise |
| rise | subir, aumentar, elevar |
| schoolleavers | alunos que concluíram o ensino médio |
| search | procurar |
| shrink | encolher, diminuir |
| skills | talento, habilidade, experiência |
| sponsorship | patrocínio |
| writing | redação, ato ou estilo de escrever |



| Vocabulário | Sinônimo |
|---------------|-------------------------------|
| abroad | overseas |
| aim | goal, target |
| cope with | deal with |
| costly | expensive |
| dealing | transaction |
| development | progress |
| endless | countless |
| essay | composition, piece of writing |
| graduate | holder of qualification |
| improve | Increase, progress |
| increase | rise |
| learn | hear, memorise |
| major | university: main subject |
| manage | carry off |
| partnership | cooperation |
| quit | give up, stop doing |
| research | study |
| rise | go up |
| schoolleavers | graduate from school |
| search | seek |
| shrink | decrease |
| skills | talent, expertise |
| sponsorship | patronage |
| writing | written language, essay |



LISTA DE QUESTÕES

Texto 1: Professor de Inglês - SEED-PR - CESPE / CEBRASPE - 2021

Why Joe Biden Saw Mixed Success With Latinos

Democrats' long-term hopes for electoral success have long cited the growing Latino population in the country. But former Vice President Joe Biden's performance in heavily Latino areas of key states has concerned members of his party — and may have cost him Electoral College votes, according to groups and activists working to mobilize Latino voters.

Nationally, Biden appears to have gotten support from roughly twice as many Latino voters as President Trump, but that support looked very different depending on where you looked in three key states with large Latino populations.

Democrats were pleased with their performance in Arizona, where The Associated Press awarded Biden the state's 11 electoral votes early Wednesday morning, while anxiety ran high about the results in Florida, where President Trump's strength with conservative Cuban American voters helped secure him that state's 29 electoral votes, according to AP. And while Texas was a long shot for Biden, Democrats had seen opportunity in the explosive growth in the state's Latino population.

During a post-election virtual press conference on Wednesday, leaders from groups aimed at mobilizing Latino voters expressed frustration that the votes of Latinos were not more aggressively pursued, even as they cheered record levels of turnout among Latinos in some key states.

Internet: <www.npr.org> (adapted).

01. According to the text,

- A Joe Biden's support doesn't depend on the states where Latinos were interviewed.
- B the number of Latin people in the US has been stable for some time.
- C Joe Biden is still the vice president of the former president.
- D Joe Biden's political party supporters were anxious about their performance in Arizona.
- E President Trump appears to have over half of the Latino voters nationwide.



02. It can be inferred from the text that

- A conservative Cuban American voters tend to vote for President Trump.
- B there is over a dozen electoral colleges in the state of Arizona.
- C Florida voters were anxious to vote for Biden.
- D Latino voters are not considered aggressive people in some states of the US anymore.
- E Biden probably has more voters in Florida than Trump.

03. In English, a lot of nouns are formed by a verb and a suffix. One example of a noun derived from a verb is

- A member.
- B darker.
- C manner.
- D loser.
- E longer.

04. The excerpt "...leaders from groups aimed at mobilizing Latino voters..." has an example of a gerund. Gerunds can be used as the subject or object of a sentence. Another example of a gerund can be found in the sentence:

- A The candidate has amazing ideas on how to create his own electors' network.
- B The candidates are trying hard to get as many electors as possible.
- C The political party was worried about postponing the elections one more time.
- D Both candidates were arguing on TV last night.
- E After the elections, all his voters managed to make a good living.

Texto 2: Professor Língua Inglesa - Secretaria de Estado da Educação do Espírito Santo – FCC

Atenção: As questões de números 01 a 03 referem-se ao texto abaixo.



On "Star Wars: The Force Awakens"

The latest episode is not all bad. Most actors are good, and the actress is a nice choice. I give it three stars because I am disgusted by how they have literally copy-pasted the old trilogies, in the most commercial way. They've cloned everything, the story, the dynamics, and some aspects of the new characters. Even the new bad guy, Kylo Ren, is a laughable copy of Darth Vader, but at least Darth Vader was imposing, while Kylo would not scare a cat. He reminded me a bit of Draco Malfoy from Harry Potter, weak and insecure behind a mask of aggression. Speaking of Harry Potter, I notice more similarities: Rey is somehow like Hermione (strong, intelligent, beautiful, brave) and Finn is somehow like Ron (jumpy, rather sweet than beautiful, a bit of a clown and not so strong). (Edward Pond, Washington D.C.)

(From: IMDB, <http://www.imdb.com>)

01. O texto apresenta a opinião de uma pessoa sobre

- (A) o primeiro episódio da série de filmes "Star Wars".
- (B) um dos episódios da série de filmes "Star Wars".
- (C) a má escolha dos atores no episódio do filme "Star Wars: The Force Awakens".
- (D) um dos livros da série "Harry Potter".
- (E) o uso de clones em filmes como "Star Wars" e "Harry Potter".

02. Na opinião expressa,

- (A) "Star Wars" é melhor que "Harry Potter".
- (B) "Harry Potter" é uma cópia de "Star Wars".
- (C) "Harry Potter" é uma trilogia ultrapassada.
- (D) "Star Wars" é um filme comercial.
- (E) "Star Wars" é espetacular, avaliado com três estrelas.

03. Sobre personagens da história-título, o texto afirma que:

- (A) Darth Vader foi imposto em "Harry Potter".
- (B) A escolha da atriz para o papel principal feminino foi acertada.



- (C) Rey se compara a Ron.
- (D) Finn se dava bem com Hermione.
- (E) Kylo Ren é o papel de um homem alegre.

Texto 3: Soldado do Corpo de Bombeiro - CBM-BA - IBFC - 2017

26) Leia o texto

Education in Brazil: a plan for change

After three-and-a-half years of debate and conjecture in Congress, Brazil's national education plan (PNE) was finally passed into law in July 2014

The scope of the PNE is vast, setting 20 targets covering all aspects from pre-school to professional training within a ten-year timeframe, and no fewer than 253 strategies by which to achieve them. Its key proposals include:

Investment

Federal spending on education is to increase from 5.6 percent of GDP to at least 7 percent by the fifth year of the plan and 10 percent by 2023. The difference will be funded by profits from Brazil's pre-salt oil exploration, but the challenge is spending the money efficiently, something not usually associated with the public sector.

Access

All children aged four to five will be guaranteed a place in school by 2016, and half of those up to the age of three will be able to attend a public crèche by 2020. The plan will also increase assistance for those with special needs to achieve universal access via improved facilities and training.

Literacy



The plan aims to ensure that all children will be able to read and write by the third year of secondary school, and to eradicate illiteracy in those aged 15-plus by 2020. It will also reduce functional illiteracy by 50 percent. UNESCO research shows Brazil has the eighth highest level of adult illiteracy in the world.

Teachers

The plan will create a national policy for the continued training of teachers and education professionals and will ensure that, by the tenth year, 50 percent of teachers working in primary education will have completed a graduate course in their specialist field. It also aims to increase the average teaching wage to the same level as professionals of a similar level of training.

Higher education

The PNE will seek to enroll 50 percent of 18 to 24-year-olds into higher education and increase those into public universities by at least 40 percent, whilst also ensuring 75 percent of lecturers have a master's degree and 35 percent possess a doctorate.

This content was commissioned by the Report Company, who take sole responsibility for it. Disponível em: <<https://www.theguardian.com/the-report-company/2015/may/18/education-in-brazil-a-plan-for-change>>. Acesso em: 13 jul. 2017.

26. Analise as afirmativas abaixo, dê valores Verdadeiro (V) ou Falso (F).

() Depois de três anos e meio de debate no Congresso, o Plano Nacional de Educação foi, finalmente, transformado em lei no mês de julho de 2014.

() De acordo com o texto, o investimento em educação poderá chegar em 10% do Produto Interno Bruto (PIB) no quinto ano do Plano Nacional de Educação, ou seja, em 2019.

() Segundo o texto, o Plano Nacional de Educação prevê um plano de carreira para os professores de tal sorte que eles, em média, receberão o que os demais profissionais com mesmo nível de formação recebem.

() O Plano Nacional de Educação visa reduzir o analfabetismo funcional em 50% já que, de acordo com pesquisa da Unesco, o Brasil tem o 8o maior nível de analfabetismo funcional do mundo.



Escolha a sequência correta

- a) V, F, V, F
- b) V, F, F, V
- c) V, F, V, V
- d) F, F, V, V
- e) V, F, F, F

27) Nas sentenças apresentadas abaixo, falta um ou mais pronomes para que, gramaticalmente, elas estejam completas e corretas. Leia cada uma delas e complete-as com o pronome adequado.

I. I need to see the doctor. I'll call ____ to make an appointment.

II. Pancreatic cancer is the 4th overall cause of cancer-related deaths in the U.S. because ____ is relatively symptom-free in the early stages.

III. My grandfather has always believed that a strict diet and daily exercise help avoid diseases. It seems to work for _____. _____ is 80 and healthy.

IV. Dr. Jack created a test to diagnose pancreatic cancer more quickly. _____ detects an abnormal protein that's an indicator of the disease.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas.

- a) her-it-him/He-it
- b) she-it-him/He-it
- c) her-he-him/He-it
- d) her-it-he/Him-it
- e) her-it-him/He-he

28) Na Língua Inglesa há regras específicas para a construção do plural dos substantivos. A seguir, encontra-se um pequeno trecho de um texto sobre inteligências múltiplas cujos substantivos que estão entre parênteses no singular, deverão ser escritos na forma plural.



[...] Linguistic - using _____ (word) effectively. These _____ (learner) like reading, taking notes in their _____ (class), making up poetry or _____ (story).

Interpersonal - understanding, interacting with others. These _____ (student) learn through interaction. They like group _____ (activity), _____ (seminar), _____ (debate), _____ (interview).

Logical-Mathematical - reasoning, calculating. _____ (Person) who excel in this intelligence like to experiment, solve _____ (puzzle) play with logic _____ (game), read about _____ (investigation), and solve _____ (mystery).

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas considerando os plurais de substantivos em inglês americano.

- a) words - learners - classes - stories; students - activities - seminars - debates - interviews; Persons - puzzles - games - investigations - mysteries
- b) words - learners - classes - stories; students - activitys - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - mysteries
- c) wordes-learners-classes-stories; estudantes-activities - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - mysteries
- d) words - learners - classes - stories; students - activities - seminars - debates - interviews; People - puzzles - games - investigations - mysteries
- e) words - learners - classes - storys; students - activitys - seminars - debaties - interviews; Persons - puzzles - games - investigations - myzteries

29) Os advérbios têm a mesma função em inglês e em português, ou seja, modificam um verbo, um adjetivo outro advérbio ou uma frase completa. Com base nessas informações analise as sequências apresentadas a seguir.

- I - Actively, quickly, easily, independently, carefully, poorly.
- II - Above, below, here, there, near, far (from).
- III - Today, yesterday, now, early, late, last next, soon, ago.
- IV - Temporarily, shortly, indefinitely, permanently, forever.
- V - Very, almost, extremely, greatly, partially, strongly, totally.
- VI - Possibly, perhaps, maybe, almost, certainly, definitely.



Assinale a alternativa cuja correspondência entre os exemplos (acima) e os tipos (abaixo) de advérbios está correta.

- a) adverbs of manner, adverbs of place, adverbs of degree, adverbs of duration, adverbs of time, adverbs of probability
- b) adverbs of manner, adverbs of place, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of probability
- c) adverbs of place, adverbs of manner, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of probability
- d) adverbs of manner, adverbs of probability, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of place
- e) adverbs of probability, adverbs of place, adverbs of time, adverbs of duration, adverbs of degree, adverbs of manner

Texto 4: Professor de Inglês – Habilitado - Prefeitura de Linhares - ES - Instituto Consulplan - 2023

Analyse the image to answer **36** and **37**.



(Available: <https://comics.ha.com>. Imaged by Heritage Auctions. h

Questão 36

What does Calvin want by asking Hobbes' opinion on the book he lent him?

- A) Calvin wants to learn how to write an essay.
- B) Calvin wants to understand the book content.
- C) Calvin wants to know if Hobbes read the story.
- D) Calvin wants to have Hobbes do his assignment.



Questão 37

A humorous text is a type of discourse obeying particular cognitive and communicative requirements, which will work together to reach the text's purpose. As to language use, identification with the readers by employing colloquial register is present in

- A) "You like it?"
- B) "Wait a minute."
- C) "Are you reading the book I gave you?"
- D) "Would you mind writing it in two pages for me by tomorrow morning?"

Analyse the image to answer 38.



(Available: <https://www.dreamstime.com>.)

Questão 38

As we embrace more and more new technology, troublesome new trends – such as cyberbullying – have emerged that may have more widespread effects than traditional bullying alone. Choose the item which describes one sort of cyberbullying correctly.

- A) Outing is intentionally disrupting another player for personal pleasure and potential gain.
- B) Dissing is criticizing and blaming one unfairly or speaking in a way that shows disrespect.
- C) Griefing is changing comments or pictures on one's social network page without permission.
- D) Catfishing is sharing private information about a victim by forwarding messages or posting them online.



Texto 5: Professor - Letras/ Inglês - Prefeitura de Cuiabá - MT - SELECON - 2019

Warnock (2009) stated that the first reason to teach writing online is that the environment can be purely textual. Students are in a rich, guided learning environment in which they express themselves to a varied audience with their written words. The electronic communication tools allow students to write to the teacher and to each other in ways that will open up teaching and learning opportunities for everyone involved. Besides, writing teachers have a unique opportunity because writing-centered online courses allow instructors and students to interact in ways beyond content delivery. They allow students to build a community through electronic means. For students whose options are limited, these electronic communities can build the social and professional connections that constitute some of education's real value (Warnock, 2009).

Moreover, Melor (2007) pointed out that social interaction technologies have great benefits for lifelong education environments. The social interaction can help enhancing the skills such as the ability to search, to evaluate, to interact meaningfully with tools, and so on. Education activities can usually take place in the classroom, which teacher and students will face to face, but now, it can be carried out through the social network technologies including discussion and assessment. According to Kamarul Kabilan, Norlida Ahmad and Zainol Abidin (2010), using Facebook affects learner motivation and strengthens students' social networking practices. What is more, according to Munoz and Towner (2009), Facebook also increases the level of web-based interaction among both teacher-student and student- student. Facebook assists the teachers to connect with their students outside of the classroom and discuss about the assignments, classroom events and useful links.

Hence, social networking services like Facebook can be chosen as the platform to teach ESL writing. Social networking services can contribute to strengthen relationships among teachers as well as between teachers and students. Besides, they can be used for teachers and students to share the ideas, to find the solutions and to hold an online forum when necessary. Using social networking services have more options than when using communication tools which only have single function, such as instant messaging or e-mail. The people can share interests, post, upload variety kinds of media to social networking services so that their friends could find useful information (Wikipedia, 2010).

(Adapted from: YUNUS, M. D.; SALEHI, H.; CHENZI, C. English Language Teaching; Vol. 5)

18. Das opções a seguir, aquela que se configura como o melhor título para o Texto é:

- A) Advantages of Integrating SNSs into ESL Writing Classroom
- B) Using Communication Tools Which Only Have Single Function



- C) Facebook Assists the Teachers to Connect with Their Students
- D) Using Social Networking Services to Communicate with Colleagues

19. Na sentença "The social interaction can help **enhancing** the skills such as the ability to search, to evaluate, to interact meaningfully with tools, and so on", o termo "enhancing" tem o mesmo significado que:

- A) beautify
- B) diminishing
- C) improving
- D) deteriorating

20. No enunciado "Moreover, Melor (2007) pointed out that social interaction technologies have great benefits for lifelong education environments", o termo "**Moreover**" funciona como uma conjunção:

- A) adversativa
- B) disjuntiva
- C) aditiva
- D) conclusiva

Texto 6: Professor Padrão - P - Grau III - SEC-BA - FCC - 2022

01. Considere a tirinha abaixo.

Baby Blues by Rick Kirkman and Jerry Scott



(Disponível em: <https://www.gocomics.com>)

Pode-se inferir a partir da tirinha que

- (A) o museu encerrou uma exposição de arte impressionista.
- (B) há poucos museus para crianças hoje em dia.
- (C) o museu tem hoje brinquedos para as crianças descansarem.
- (D) as prioridades das pessoas mudam ao longo do tempo.
- (E) museus são ótimos lugares para passeios com crianças.

Texto 7: Professor de Inglês - Prefeitura de Sítio Novo - RN - FUNCERN - 2018

Read the text and answer questions 16 and 17.

Kofi Annan, the seventh secretary general of the United Nations, who died on Saturday at 80, was always complicated. His legacy is as complicated as he was. The first sub-Saharan African to lead the global organization and the first UN staffer to rise through the ranks to a leadership post that had always gone to someone from the outside, he was a reserved yet engaging diplomat. He consistently expressed a powerful level of concern for global poverty and human rights, as well as a human decency that often distinguished him from his imperious predecessors.

<https://www.thenation.com/article/remembering-kofi-annan/> Access on August 22nd, 2018.

16. The text states that Kofi Annan

- A) was the heir to a complicated diplomatic legacy.
- B) was the seventh UN African secretary general.
- C) appointed someone from the outside to succeed him as UN secretary general.
- D) led the United Nations and was an advocate for human rights.

17. In the sentence 'he was a reserved yet engaging diplomat'

- A) there is a sentence in the passive voice.
- B) there is a verb in the present continuous tense.
- C) there are two attributive adjectives.



D) there are two adverbs.

Texto 8: Área: Magistério de Inglês –EsFCEX – VUNESP - 2020

Leia os dois parágrafos a seguir para responder às questões de números 66 a 69.

An international student who majors in engineering drops by the engineering department office and asks the secretary, "Can you tell me where the English department is?" The secretary smiles and responds, "I don't know, actually. It's probably somewhere in the Humanities Building. Do you have a campus map?" The student turns around and leaves. The secretary is taken aback and feels slightly uncomfortable. She wonders why the student left so abruptly.

(...)

People who interact with ESL students have commented that some seem to express gratitude excessively for small considerations, even to the point of embarrassing the person they are speaking. Others seem downright rude because they do not say *thank you* when they are expected to.

(Celce-Murcia, M. 2001.)

66. A relação entre os dois parágrafos permite perceber que o mal entendido no episódio narrado no primeiro parágrafo provavelmente foi causado por

- (A) diferença cultural entre o discente e a secretária.
- (B) uma inadequação sintática na fala do discente.
- (C) escolha inadequada de palavras por parte do discente.
- (D) escolha inadequada de palavras por parte da secretária.
- (E) pronúncia inadequada do discente na língua inglesa.

67. The expression "drop by" belongs to a category called phrasal verbs (verb + particle). Sometimes verb and particle can be separated, sometimes they cannot. Choose the alternative that displays a separable phrasal verb.

- (A) They ran into a long time distant friend just a few days ago.
- (B) I came across a fabulous book some days ago.
- (C) The CEO decided it would be wiser to turn down the offer.



(D) My friend was looking into the possibility of studying English abroad during her next vacation.

(E) When looking after young children, full attention may not be enough.

68. In the context of the first paragraph, the expression "taken aback" means the secretary was

(A) captivated.

(B) humiliated.

(C) bewildered.

(D) pushed back.

(E) marveled.

69. The fragment "when they are expected to", which ends the text, is an instance of passive voice. According to Celce-Murcia and Larsen-Freeman (1999), there are semantic constraints that make the transformation from passive to active voice inadequate. Select the alternative which represents one such situation.

(A) Precious stones are being mined close to the capital.

(B) It is rumored that he will become the next manager.

(C) The poem was written by William Wordsworth.

(D) He was knighted by the Queen after rendering relevant services to the Crown.

(E) The child was given a dog for her birthday.

Texto 9: Professor de Inglês - SEDUC-AL - CESPE / CEBRASPE - 2021

Michelle Phan says she had to quit making her popular makeup and beauty YouTube videos because she was burned out. "It became harder and harder for me to pretend to be happy," she says. "As a result, I had become toxic with my relationships and friendships. I had my threshold."

Internet: <www.bbc.com> (adapted).

Based on the text above, judge the following items.



72 It can be inferred from the sentence “I had my threshold” that Michelle Phan was unhappy with the situation and things needed to change.

73 Michelle Phan could not make any more makeup and beauty videos because she got burned.

74 The expression “to pretend” is synonymous with **dissimulate**.

75 The verbal phrase “quit making” could be correctly replaced with **quit to make**, without changing the meaning of the text.



GABARITO



GABARITOS

| Textos | Gabaritos |
|---------|---|
| Texto 1 | 01-X; 02-A; 03-D; 04-C; |
| Texto 2 | 01-B; 02-D; 03-B; |
| Texto 3 | 26-A; 27-A; 28-D; 29-B; |
| Texto 4 | 36-D; 37-A; 38-B; |
| Texto 5 | 18-A; 19-C; 20-C; |
| Texto 6 | 01-D; |
| Texto 7 | 16-D; 17-C; |
| Texto 8 | 66-A; 67-C; 68-C; 69-B; |
| Texto 9 | 72-CERTA; 73-ERRADA; 74-CERTA; 75-ERRADA; |



ESSA LEI TODO MUNDO CONHECE: PIRATARIA É CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.



1 Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.



2 Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).



3 Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).



4 Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).



5 Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).



6 Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).



7 Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.



8 O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.



Deixando de lado esse mar de sujeira, aproveitamos para agradecer a todos que adquirem os cursos honestamente e permitem que o site continue existindo.