

Aula 00

Preparatório para Provas de Desempenho Didático - Curso Regular

Autor:

Daniel Almeida

15 de Dezembro de 2022

Sumário

C	PLANO DE AULA	4
	1 – Dados Gerais	5
	2 – Objetivos	6
	3 – Conteúdo Programático	7
	5 – Conteuto Programatico	, <i>/</i>
	4 – Estratégias de Ensino (procedimentos metodológicos)	8
	5 – Recursos Didáticos	9
	6 – Avaliação da Aprendizagem	. 10
	7 – Bibliografia	.11

Apresentação do Curso

Iniciamos nosso Curso Preparatório p/ Provas de Desempenho Didático em pdf + videoaulas, com foco em concurso público.

É um curso voltado para provas de desempenho nos mais variados níveis e esferas (municipal, estadual ou federal). De forma inédita, este curso traz ao aluno a mais completa preparação para concursos, com foco nos pontos mais críticos de uma prova de desempenho.

A estrutura do curso ocorre da seguinte maneira:

- Aula 00 O Plano de Aula Como construir um plano de aula robusto e que atenda a toda e qualquer banca!;
- Aula 01 Introdução O que fazer no início da prova de desempenho, o que falar, citar aspectos motivacionais, como contextualizar o tema e como abordar conexões multiconhecimento;
- Aula 02 Conteúdo Como abordar, dosagem de conteúdo, progressão lógica do pensamento, sequenciamento didático de conteúdo, como citar exemplos que chamem a atenção da banca e cuidado no vocabulário;
- Aula 03 Estratégias de Ensino, Finalização e Simulação Movimentação durante a aula, interatividade, uso de recurso, gestão do tempo, síntese da aula, aderência ao plano de aula, avaliação e simulação;

Sua aula vai ser sempre um SHOW DE CONTEÚDO E DIDÁTICA!

Para o certame que você for, caminharemos contigo rumo à aprovação!

Apresentação Pessoal

Por fim, resta uma breve apresentação pessoal. Meu nome é Daniel Almeida Bezerra! Sou graduado em Engenharia de Produção pela Universidade Federal Rural do Semiárido (UFERSA), tenho especialização em administração e logística, sou mestre em engenharia de Petróleo e Gás e doutorando em administração pela UFRN.



Daniel Almeida Aula 00

Fui Professor Substituto na UFERSA (Universidade Federal Rural do Semiárido) e no IFMT (Instituto Federal do Mato Grasso), fui aprovado nos certames do IBGE (Temporário), Detran-RN (2008) e Petrobras (2012 onde atuei até 2016) e para efetivo do IFPA (2022). Professor há vários anos em preparatórios para concursos.

Obtive excelentes notas em todos esses certames que envolvem fase didática! No IFMT, por exemplo, tirei 59,67/60.

Deixarei abaixo meus contatos para quaisquer dúvidas ou sugestões. Terei o prazer em orientá-los da melhor forma possível nesta caminhada que estamos iniciando.

E-mail: danielalmeida015@yahoo.com.br

Instagram: https://www.instagram.com/professordanielalmeida

O PLANO DE AULA

Depois que participam do sorteio dos temas da prova de desempenho didático, a primeira dúvida que muitos de vocês têm é: Como fazer um plano de aula?

Alguns editais apenas mencionam que o plano de aula deve surgir, outros trazem alguns conceitos mais generalistas, mas a pergunta mais importante e que você deve responder, antes de qualquer outro preenchimento é "Qual deverá ser a duração de minha aula?" É a partir dessa resposta que vamos construir o seu plano de aula, ok?

De modo geral, um plano de aula que atende a TODOS os requisitos de qualquer banca contém:

- Dados Gerais;
- Objetivos (Geral e Específicos);
- Conteúdo Programático;
- Estratégias de Ensino (ou Procedimentos Metodológicos);
- Recursos Didáticos;
- Avaliação de Aprendizagem; e
- **Bibliografia**

Vamos analisar o que deve ser escrito em cada um deles e deixar seu plano de aula excelente!

1 - Dados Gerais

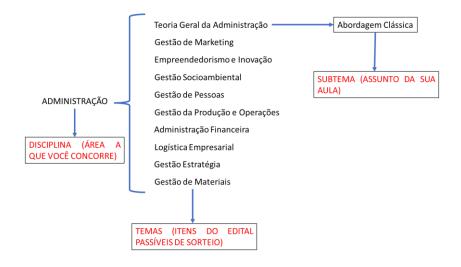
Nesse campo vamos preencher as seguintes informações:

- CANDIDATO (A);
- INSCRIÇÃO;
- DISCIPLINA;
- TEMA;
- SUBTEMA;
- DATA;
- PÚBLICO AO QUAL SE DESTINA;
- TEMPO MÍNIMO E MÁXIMO;

Em relação a concursos, não devemos confundir disciplina com tema e subtema:

- ✓ <u>Disciplina</u> é a área que você concorre. Por exemplo: Língua Portuguesa, Matemática, Administração, Engenharia Civil etc.;
- ✓ <u>Tema</u> é o item que foi sorteado para a aula de desempenho didático, normalmente, entre 10 itens do edital;
- ✓ <u>Subtema</u> é o seu recorte, dentro do tema, que será especificamente o assunto da aula.

Por exemplo: <u>Administração</u> é a <u>disciplina</u>, <u>Teoria Geral da Administração</u> é o <u>tema</u> (ou seja um dos itens do edital) e <u>Abordagem Clássica</u> é o <u>subtema</u> (é uma das abordagens da teoria geral da administração e será o recorte usado para ministrar a aula). Que poderíamos também ilustrar da seguinte maneira:





A data é a correspondente ao dia da aula em si.

MUITA ATENÇÃO AO ITEM "**Público a que se destina**", pois, normalmente, o edital já menciona qual será o público-alvo e errar esse item pode colocar todo o plano de aula a perder. Pode ser alunos de graduação, alunos do ensino médio etc.

Tempo mínimo e máximo também vêm mencionado no edital.

2 - Objetivos

Nessa seção, há dois tipos de objetivos: Geral e Específico.

Objetivo Geral:

Aqui você deve escrever quais conhecimentos são esperados que os alunos tenham adquirido ao final da aula. Por exemplo:

"Ao final da aula, é esperado que o aluno possa compreender os conceitos básicos sobre departamentalização, os tipos de departamentalização, bem como as vantagens e desvantagens em função de cada um desses tipos."

Objetivo Específicos:

Aqui você deve escrever quais habilidades e competências são esperadas que os alunos tenham adquirido ao final da aula. Por exemplo:

"Ao final da aula, é esperado que os alunos possam:

Compreender que a decisão sobre o tipo de departamentalização afeta diretamente a organização; e

Identificar o tipo de departamentalização de cada empresa com base na divisão das responsabilidades organizacionais."

3 – Conteúdo Programático

Nessa seção, o candidato deve escrever a progressão lógica do conteúdo, ou seja, a sequência didática em que ocorrerá a aula.

As bancas têm mostrado que a análise de conteúdo programático buscada deve ocorrer da seguinte maneira (e sequência):

- 1. Fatos Históricos(quando o assunto é passível) + Conceitos básicos;
- 2. Propriedades/Características/Tipos;
- 3. Aplicações/Exemplos/Vantagens e Desvantagens;
- 4. Considerações Finais sobre o conteúdo explicando, por exemplo, a importância para a vida do aluno.

Vejam o exemplo que usei no IFPA:

- Conceitos básicos sobre departamentalização;
- Tipos de departamentalização;
- Vantagens e desvantagens de cada um dos tipos de departamentalização;
- Análise "Tipo de departamentalização x Divisão das responsabilidades organizacionais".

O mais importante nessa seção é observar a **progressão do conteúdo**, pois não faz sentido já começar direto nas propriedades, por exemplo, sem citar uma abordagem básica anteriormente.

4 - Estratégias de Ensino (procedimentos metodológicos)

Nessa seção, você vai descrever a forma que o conteúdo será ministrado para os alunos. Observe, você já mencionou qual é o conteúdo, mencionou a progressão lógica que vai usar, quais objetivos quer alcançar e agora vai mencionar a forma como isso ocorrerá.

É muito importante que você não esqueça o tripé:

- Forma de apresentação;
- Ligação com a literatura;
- Aplicação na vida do aluno.

<u>Depois de analisar várias bancas</u>, construí um modelo que você pode seguir como base (escreva em três tópicos e exatamente assim):

- Apresentação dos conteúdos por meio de aula expositiva (Esse não precisa alterar nada);
- Análise e interpretação dos conceitos apresentados na literatura acadêmica sobre (<u>Escreva aqui o</u> <u>subtema da aula</u>);
- Discussão, através de exemplo-base, sobre como (<u>Escreva aqui o subtema da aula)</u> é útil a, por exemplo, (<u>Cite aqui uma assunto-chave relacionado a aula e que aplicação prática ao conteúdo)</u>

Como usei no IFPA:

- Apresentação dos conteúdos por meio de aula expositiva;
- Análise e interpretação dos conceitos apresentados na literatura acadêmica sobre departamentalização e seus tipos;
- Discussão, através de exemplos, sobre como a departamentalização é importante para auxiliar uma organização empresarial a cumprir seus objetivos.

5 - Recursos Didáticos

Nessa seção, a que muitos julgam ser a mais simples, é a que muita gente perde ponto. Aqui você só deve descrever o que REALMENTE vai utilizar na aula e que tem aplicação didática. Não pense que uma lista vasta vai trazer muitos pontos só por isso, muito pelo contrário, volto a afirmar, se você citou um recurso e não usou ou não teve aplicação didática, era melhor nem ter colocado, pois vai perder pontuação.

E, tão importante quanto, é NÃO usar algo que não foi citado, pois perde pontuação da mesma forma.

Como fiz no IFPA:

- Notebook;
- Datashow;
- Passador de Slide;
- Quadro;
- Lápis de Quadro;
- > Apagador.

6 - Avaliação da Aprendizagem

Nessa seção, não basta apenas citar que vai fazer uma atividade ou trabalho, <u>DEVE</u> haver um alinhamento didático entre a avaliação e que foi ministrado, bem como uma forma de feedback do aluno para que o docente possa sanar eventuais dúvidas que ainda existam.

O aspecto mais cobrado nas bancas aqui é a correlação entre a aplicação do conteúdo a expectativa da habilidade e competência desenvolvidas e a forma como esse parâmetro é avaliado.

Como fiz no IFPA:

"Enviado, através do SIGAA, um arquivo contendo a descrição das atividades e objetivos organizacionais de 10 empresas. Os alunos deverão fazer, no formato de tarefa, com data de entrega via SIGAA, até o dia anterior a próxima aula, um comparativo entre as informações dadas no texto e o assunto estudado nessa aula para definir qual é o tipo de departamentalização mais adequado a cada uma das empresas. Na aula de correção da tarefa, será discutido, além da resolução, sobre as eventuais dificuldades que os alunos tiveram na identificação do tipo de departamentalização adequado e sanar dúvidas que possam existir."

Perceba que a avaliação está completamente alinhada ao que se busca nos objetivos. E é assim que você deve fazer no seu plano de aula. Essa coerência, junto ao aspecto "feedback dos alunos" são fatoreschave na correção do aspecto avaliação!

7 – Bibliografia

Nessa seção é importante que você use, em média, três autores. Outro aspecto importante é citar bibliografias que são "clássicas" de sua área para evitar questionamentos sobre "onde estão os principais autores".

Não esqueça de que a bibliografia deve estar alinhada as normas da ABNT, pois isso também é avaliado.

E, com isso, chegamos ao final da aula 00 e eu acredito que você, caro aluno, já consegue fazer um plano de aula capaz de tirar nota máxima na prova de desempenho! Conte comigo rumo à aprovação!

ESSA LEI TODO MUNDO CON-IECE: PIRATARIA E CRIME.

Mas é sempre bom revisar o porquê e como você pode ser prejudicado com essa prática.



Professor investe seu tempo para elaborar os cursos e o site os coloca à venda.



Pirata divulga ilicitamente (grupos de rateio), utilizando-se do anonimato, nomes falsos ou laranjas (geralmente o pirata se anuncia como formador de "grupos solidários" de rateio que não visam lucro).



Pirata cria alunos fake praticando falsidade ideológica, comprando cursos do site em nome de pessoas aleatórias (usando nome, CPF, endereço e telefone de terceiros sem autorização).



Pirata compra, muitas vezes, clonando cartões de crédito (por vezes o sistema anti-fraude não consegue identificar o golpe a tempo).



Pirata fere os Termos de Uso, adultera as aulas e retira a identificação dos arquivos PDF (justamente porque a atividade é ilegal e ele não quer que seus fakes sejam identificados).



Pirata revende as aulas protegidas por direitos autorais, praticando concorrência desleal e em flagrante desrespeito à Lei de Direitos Autorais (Lei 9.610/98).



Concurseiro(a) desinformado participa de rateio, achando que nada disso está acontecendo e esperando se tornar servidor público para exigir o cumprimento das leis.



O professor que elaborou o curso não ganha nada, o site não recebe nada, e a pessoa que praticou todos os ilícitos anteriores (pirata) fica com o lucro.